

بعد صناعت میکنی که افضل خلایق میباشی



در بیان منشی و کتب منشی و کتب منشی



Arzānī, Muḥammad  
"Akḥar" ibn Muḥammad  
Maqām Dīkḥānī

Qarābādīn-i Qādīrī  
Fārsī

13LM  
R5141.68  
A79  
1800z

700

3-8-94 138848



عروج صنّاع مکین کائنات فیض خلا و زمین و زمان

درآمدن قاری قاری

در مطبعه منشوری کشتو طبعین مقبول جهان شد



۴  
 سفر سالکین  
 مینوع خلقت  
 درین عالم

ایا بعد از این  
 درین است ریاض  
 بعد از حمد و صلوات  
 برین صیغه افضل  
 است یعنی بزرگ  
 همه فقهاء  
 شیخ المومنان



بسم الله الرحمن الرحيم

تنای که شایان جناب خطاب حضرت سبانه و تعالی است بجز لذات پاک نیاید پس الله  
 بندگان چنین ذاتی را بغیر از احسی شتاء علیک چه شتاید سبحان الحکیم العظیم الذی له الکبیر و الجروب  
 و درود نامحدود که این و معبود بامریایا الهی الدین آمنوا صلوا علیه وسلموا تسلیما بدان حکم فرموده زیرا او  
 درگاه عرش بارگاه پیغمبر سلطان الانبیاء محمد رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم که مقصود از  
 آدم و مراد از آفرینش عالم وجود فیض آمود ایشان بوده علیه و آله افضل الصلوات فی الملک الملک  
 اما بعد برای حذاقت پیرای طالبان حرف تحقیق و حکیمان ذی تدقیق مخجبت مذکر و رسائل  
 و اجزل فضائل نردباری خدمت خلق او تعالی است بر غبت و خاکساری چه خدمت و احترام  
 خلایق که مرصاة الله بوده و حقیقت عبادت و تعظیم خالق الخلق است جل جلاله و بید است که چون  
 عبادت که محض استفسار و استبشار است عبادت شده و منت آمده پس مرتبه مبارک خلت علم  
 بدان که متضمن انواع خدمات و وسیله حصول اصناف عبادات و حسنات است اگر تشبیه بود  
 در رتبه واجب العطیات درجه پذیرای یا بدلا محال فائق ترین مراتب قربات خواهد بود و بجا



درودیش محبت گیش معترف پیچ مدانی میر محمد اکبر عرف محمد ارزانی بعد تحصیل علوم دیگر در تفریح  
 مسائل طبعیه جبر تمام نموده و بنحویه و عمل که انهم سید دل داشته و خدمت عباد و سعادت دانسته  
 بنیت آنکه این گدائی بی سرو بای را بعد بر آمدن ازین تنگنای تیره تر از دعای مردم بهره باشد که  
 با صفت نموده درین علم که بر علم این عاجز هر واحد از ان خالی از حسن لطافت نیست و سمول از طبع  
 کریم کار ساز و رحیم بنده نواز آنکه مولفات این افقر مخلوقات را تا قیامت مروج داشته خلایق  
 بدان منتفع سازد و این عاصی را از فضل خود بخشند و می مخلوقات خویش بنواز و تا وقتی که الایه  
 تألیف تختین از ان مولفات منحصر طلب لنبوی است که شیخ جلال الدین سیوطی رحمه الله تعالی  
 اقوال اطباء با حدیث شریف داده جمع نموده دوم طلب الاکبر است سوم مفرح القلوب  
 چهارم منیر ان الطبع پنجم تعریف الامر ارض ششم مجربات اکبری و درین زمان که ۲۶ هجری بزرگ  
 و یکصد و بیست و شش است از علم غیب بدان مامور شده که قرا بادینی بنویسد که بوفور فوائد الی یوم  
 کسی نوشته باشد و چون غرض عمده از جمیع ترکیب سهولت استخراج آن وقت حاجت بود  
 و حصول این کار در تحریر ترکیب بذیل علل مخصوصه سن نموده همان ترتیب مرتب ساخته  
 بمراعات حروف و بیجا و بر جا و آنچه بر عضوی مخصوص بود آن را بهمان جا نگاشته و منتشر انفع  
 در بحث مقدم داشته و مجربات بهندیرا ترتیب علل در حروف دال بر محل مخصوص ساخته و در  
 کلام که لازمه مقام طلب است هیچ چیز بقدر لایذ و ننگ داشته چنانچه بر حکیمان ارجمند و طبیبان  
 بلند حسن این مستند مستور نخواهد ماند فرو از عزیزان دعا طلب ارم + ز آنکه بس عاجز و گنگام بد و لا  
 این فقیر بد چنان معارف ناب محبوب سبحانی و مقبول یزدانی خلاصه خاندان نبوی و نقاده  
 دو دمان و رضوی حضرت سید عبدالقادر جیلانی است رضی الله تعالی عنه مستعینا ببرکات  
 روضة المطهرة این نسخه را بقرا بادین قادری موسوم ساخته مامول از درگاه شانی الاستقام  
 آنکه برکت الهیست که ارم و اولیای عظام بر کافه انام مفید سازد بمنه و کرمه و بدانند که قرا بادین  
 یونانی است که بر او ویر که اطلاق میکند و درین رساله سبب و اذ و باب است باب اول

تا نایب است







و با غیبت شتریش از دو مثقال پانچ مثقال صلب پوست بلبله کابلی آله متشتر پوست بلبله هر یک ده مثقال  
 ترد و صوف افیمون سنکی هر یک پنج مثقال شیطرح اسپنج اسطوخودوس گسنج هر یک  
 مثقال اینسون نمک هندی هر یک ده مثقال عسل سهند اطر فیل زرافاتی منق و داغ و مسهل خلط  
 قلاشه و دماومت او جهه قطع ترله مجرب نافع صعود بخار و جهه اقسام بالیخولیا خصوصاً مرقی و براس  
 قلع نافع بود و پاک کننده سعه و قوت او دما و سال باقیست و قدر شتریش برای اسهال کردن از چهار  
 تاش مثقال و عند دماومت او هر روز از یک مثقال تا دو مثقال و دوی بجیع افزه موافق است  
 صلب پوست بلبله زرد پوست بلبله کابلی بلبله سیاه گل بنفشه محموده مشوی هر یک ده مثقال ترد  
 صوف گشنیز خشک هر یک بست مثقال پوست بلبله آله متشتر گل سرخ طباشیر گل نیلوفر هر یک  
 پنج مثقال صندل سفید گنیز هر یک ده مثقال روغن بادام شیرین سی مثقال دو کوفته بنجینه بر وزن  
 چرب سازند و عناب صندل و پستان صندل و گل بنفشه ده مثقال جوش داده و صاف کرده با یک  
 نیم وزن شیرین بلبله و یک وزن عسل کفکفته بیشترند بعد موم ساجن شک ورق فقره ورق طلا  
 که سوسن بالیخولیا را سود دارد و صلب پوست بلبله کابلی پوست بلبله آله متشتر هر یک ده  
 فستق سنکی شیطرح افیمون اسپنج ترد و صوف اسطوخودوس هر یک پنج درم مصطک سنبیل  
 جوز بوهر یک و درم گاوزبان قرم خشک جبرلا جورده جبرلا منی مغبول بادرنجبویه هر یک چهار درم تخم کرفس  
 اینسون هر یک سه درم کوفته بنجینه بر وزن بادام چرب یا خسته با عسل صغی یا موز منق بیشترند و اطر فیل  
 سرب زتر پلا است و تر پلا در سبیل بلبله آله گویند یا بارج فیکر ادر و ایتست که گشت تین الیف  
 شده و یا بارج بکینتره لفظ نو نایست که منی شریف و تفسیری دوا و اله چه بنا بر جلالت قدوس  
 مضاف بجای ساخته اند و فیکر ادر منی منجست و از آنکه ترکیب مسطور در غایت تلخی است بدین  
 درم شده چه جزء اعظم درین ترکیب صبر است یا حضض صبر و اسهل است و حضض در  
 قابض درم و آنچه در لفظ ابارج فیکر تاویل مسهل مصالح کرده اند در صورتیست که صبر در بود و آنچه  
 تالیف اولی اطر کرده در مقدم جمیع ترکیب است انیست ص صنبیل و اچینی سلیمه حب بلبله

عنه الی ابارج فیکر ادر  
 فی تقشیر مع القوی ۱۲  
 قال حکیم علی بن سیر  
 بقانون فی بحث القوی  
 وقال سیر بنی بحث القوی  
 الی ابارج فیکر ادر  
 منقیه بقصود ۱۲

در بیان دوا و نایست

۱۲

۱۲

۱۲















و هر چه در آن خلوات فزون تر مرغوب تر و غسل دار گرم تر و لطیف تر و غذا زمان از آخر محفوظ تر و قندی در گریه  
 و در محرومی مناسب تر و صاحب تحفه المومنین آن را که آمله دروس بر ابر همه احسن است  
 جوارش کندی خوانده و غیر آن را نوش داروی هند و صاحب فلاسی و جزو آن انقضا  
 بهمان نوش داروی هندی را جوارش کندی هم میگویند با تفاوتی می تواند که اصل نسخ هندی باشد  
 و کندی مرغ گوشت و تخم که تصرفی هم کرده باشند مقصود واحد است و طریق ساختن آنکه آمله را در شیر گاو  
 یا گاویش یا بز تر نمایند یک شبانه روز اگر خشک باشد و سه شبانه روز اگر تر بود پس بشویند آب تا که  
 زهومت و نموست شیر دور شود و آمله صاف گردد و بعد در نه رطل آب شیرین بچوشانند تا که بهر نشو  
 و از غوبال آهنی یا سی قلعی دار بر آن آرند و آنش داده تا تمام آب او مستخرج شود و باقیه غسل مقوم  
 ساخته او و یکوفته بخیه بشیند یا در ظرف سنبه بدارند و باید که آمله کهنه نباشد و اگر تر بود چه بهتر و اجزاء  
 نوش دارو هر چند باریک سازند بهتر است مگر در صورتیکه معالجه معده فقط مطلوب باشد و بعضی در نسخه  
 مسطوطه مشک یک مثقال مرارید یا سفته و فرنج مشک سانج هندی به یک و درم افزوده اند و در نهایت  
 سسی میگرد و بنوش داروی لولو کو و در تقویت المبع است و این در ویش عوض آمله سفر جیل کرده  
 بهمان زن و بهمان طریق غیر کردن بشیر و در ازاله اسهال قرین سعدی و معوی و دفع آروغ و خفا  
 عجیب الاثر دیده و با نوش داروی سفر جلی سسی ساخته و بدانند که نوش داروی الهی باشد یا سفر جلی  
 مالی از حرارت نیست و امتزاج طباشیر با سی عند استعمال محل حرارت و اعانت دهنده جود است  
 و صندل سپید ستور و کافور از بر و قوتیر انوش داروی لولوی که بهترین نسخه است و در تقویت  
 انصاف رقیه و از اضعف معده و بدن و دفع قنایهت و ابتغاث شهوت مجرب حص طباشیر سپید است  
 هندی و صندل سپید پوست ترنج سانج لبه شیب سبزه تخم بادرنجبویه و رنج سبیل زرشک بیدار  
 غنچه اشرف رقیه فقره طلسم بکشد و درم آمله نو درم قند و غسل با لئنا صفت و چند بهره نسجای نوش دارو  
 بسیار است و اینجا بدینچه خلاصه بود اگر کفارفته یا شوی که صداع و سرسام و جیح الامم مانع از این باشد

در این نسخه  
 زعفران و قند  
 ۱۲



مواد بافضل نفع تمام دهد و ایضا حمیات را در او و آخر نوتهای بواسطه افتتاح مسام و تسهیل عرق و جود  
حرارت از باطن بنظر ناز و در منحنی میسازد و احتمال اود در عین آشنند اوجمی که مفرط الحارث بود نشاید  
گرمی آب کرب بنفراید و اگر ناکر باشد پاشویه که گرمی آب او میل بسدی کرده باشد بکار بندد و در حال  
وقت پاشویه روای مابین طرف آب دو وجهی جایل سازند تا بخار بدین نرسد و اصل درین همین بکار  
است فقط و برای تقویت جذب اود نیز می جوشانند اما آنچه در صداع گرم و در تب بکار آید اینست  
گل بنفشه بکفر گل خطمی و جزو گل نیلوفر کبوتر شکوفه باریک بید قبضه بسوسن گندم سه شست و اگر مرض بارد  
بود با بونه و خردل و کلس و سهمه استعمال آن بطبیخ کنند و طریق آنست که اودیه در آب بسیار جوشانند  
پس صاف کرده در ظرف انداخته پایدار آن گذارند و ساقهای ماند از علی بافضل و ناکه خوش طبع  
برداشت کند پایدار آن بدارند و هنوز قدری گرمی در آب باقی باشد که پایدار برارند و بنفشه خشک سازند  
و حسن آنکه طرف عین باشد چنانچه پایدار آن از غرق باشد و فکر عمل حسب حاجت در شبانه روز <sup>در آب</sup>  
توان نمود و نهادن دستها درین آب نیز جذب بخار از دماغ و دل میکند و هرگاه حرارت شست بود  
و جذب بخار ضرورت افتد اقتضای غرض اطراف بهتر از غرق آنها در آب گرم بود و چه نهادن اطراف در  
آب گرم عند حرارت قوی کرب می رود و به آنکه بهر وقت شدت همین کرده شود و جهت جذب مواد  
واجبت که چون حل وی کنند سخت پایدار آب گرم گذارند تا بخار مجده به عین آید و عود بسوسن  
و این قاعده ضروری و واجب است چه بعد شدت طبعی اگر نزد حل اربط پاشویه نکنند بخار  
منجذب و فوّه بر سر رود و وقت قویتر از اول به یکدیگر و بخور که مقوی ذهن و دماغ است و فوّه کرب  
و فوّه فغان غشوی عود سندی قسط شیرین صندل سپید هر یک جزوی مشک کافور هر یک  
نیم جزو کوفته بخیته بگللاب سرشته محبسانند و بخور کنند بخور که دیر عین را سود دارد و باید که روز سوم  
تجیه کرب حاشا نودن بخیر و برابر و سه که بخیر و نزدیک بینی دارند قطع اخلاط کند ایضا محبسه است  
قطع اخلاط غلیظ موی آدمی سود بسیار آید و بسکه که امیر و میر چه طلا سازد بخور که دماغ عاریع  
سود و منقش نیلوفر و قصبان طی شیرین تر و خوش تر از او است و طب بکار هر چه از آنها بهر روز







وسیلان لعاب ترق الدم و قوتی منقص و در معده و کبد و ضعف کبد و سده کبد و انواع استسقا  
و نهکیت بدن و اکثر عرق و متن او و کسل و استرخا و اقسام اعیا و ضعف دل و خفقان مفید و برا  
تقویت باه و از این بلغم و لغتیت حصاة ثمانه و او را بول مخمس و احدا رمل و تعدیل اصناف سود  
معه و دل و تجوید هضم و انجات اشتها و طعام و تسکین الامم منفرد و اخلیه خارجیة نافع و مانع تئارب  
و سرعت انزال و امان او بعد انزال اسن بنده و اسهال و در قلع حمیات عتیقه و دفع نفس انتصاب  
و سعال بارد و سل سودمند و با دوز هر جمیع سموم ص فضل سیاه فضل سفید رالنج سفید یک رست  
مشتال افیون سرده مشتال زعفران نیم مشتال سنبل عاقر قرقافس فیون هر یک یک مشتال و و چه جدا  
بگویند بعد وزن نمایند و هر عمل صاف که سه چند جمله بود و بکشند و سیاه درج بداند و پس عمل آن  
و مقدار شربت او نهایت نصف مشتال است و فلش انگلی و قوش پنج سال باقیست و متولف نسو خط  
شیخ بوعلی است و اطباء در انما این نسخه اطباء کرده اند و درین مختصر انچه صاحب شفا را الاسقام  
بود و مرقوم شده و شربت شاکه ابوالبرکات تالیف کرده و صاحب تحفه گفته که بهترین نسخه است و مجرب  
انست ص اینچنین دار فضل خطبایا سلیمه چندید ستر هر یک چار درم سنبل قفاح او خزر را و نذ طویل  
هر یک ده درم افیون یک و قیه زعفران پنج درم فضل سیاه بست و دو مشتال و نیم نیمیل فودنج  
خشک هر یک هفت درم تخم کرفس فیون و هزار النج هر یک پانزده مشتال فوه اسارون هر یک  
ده مشتال و نیم روغن بلسان بار و غن گل ده درم عمل چهار صد و پنجاه مشتال و ترتیب بها است که  
گذشت ایضا صاحب تحفه نوشته که صاحب سل را مقدار خودی با بگر م ناستاد و وقت خواب بهند  
در زمان بار پانزده روز و در زمان حار هر سه روز یکبار باب گرم و روغن بادام شیرین نبات و در  
بارد و لقوه جبه باب مر بنجوش سعو ط کنند و در امراض خلق جبه بدین دارند و آبش ابتلاع نمایند و در  
سرفه کنند و تازه بلغمی بعضی مر بنجوش مقدار جبه و ضیق النفس ربو آب بیره و اصل السوس در و منج فوا  
و معالاب طبع که هم نرسد بطبع زیره و در و جع سپید بگل آب خل خمر و در پهلوی شرب خل و در  
باب غسل اگر از ماده بار بود و اگر از سده باشد بار الاصول و در اسهال با و الاصل گاه ضبط شکر خود







و اگر شخصی راسته و نیاوراند و چون عمل آید قدر کنار تریاق دهند اسهال بندد و همچنان عمل می کنند در  
 قی شدید غالب اگر در قی افی اندازند بمیرد و اگر در سوراخهای مایان اندازند همه بگیرند و اگر برین حل کنند  
 آب من بریزد و اندازند بمیرد و اگر قدر با قند و طشت که مملو از خون جگر بود اندازند و با گشت در آن حل کنند  
 و ساعتی بگذرانند همه خون بسته نماند شود و اگر تریاق ازین اوصاف معرا باشد تریاق نباشد و اگر  
 باشد در نهایت کنگی باین حال رسیده بکار سم نیاید و وی آنصفت سال بر کمال خود است و بعد از آن  
 حکم همین کبار دارد و بسم نفع نمی کند و بعضی گفته اند که نفع اهریم بخوردی است و هم بمیرد و وی و صاحب  
 افسری گفته اند اسحق بن علی ضرره محمود درین عظیم حق نیست که چون تریاق میل نایاب است و دعوی  
 صاحب قسری صحیح باشد و الا تجربه این عزیز که قرشی را بر مسهل گفتن را و در خطبه میکند و شرح خود تجربه  
 قدا که بانی تریاق بود و از بون بیدار تریاق التزل که در منع الصباب مواد و دفع فیروزیت ص  
 تخم کاهوده درم بزر اینج سفید پوست خشنش هر یک پانزده درم تخم خشنش سفید است درم کحل  
 گاوزبان تخم مور کشید خشک هر یک پنجم درم اسطوخودوس دو نیم درم جگر ادر آب بنمیسند و بچوب  
 و نبات سفید و پنجاه درم اضافه نموده بقوام آرد گل سرخ و کشید خشک رب لسوس نشان صفت  
 و کثیر او صاف هر یک نیم درم نرم سوده بیامیزند شریقه شغال تیار لبطوس معونی است  
 که با سم ملی از لوک یونان که وضع او بود موسوم شده و بهته صداع و صرع و لقوه و رعشه و فاج و جنت  
 امراض متبقیه فرمده و انواع سور مزاج بارد و طبع او جاع سده و کبد و طحال و کلیه و رستم و بارکی چشم  
 و ربه و جدام و برص و قورنچ و تسقا که از برودت و ضعف جگر باشد نافع است و اسهال بی مشقت  
 و ادرار بول حیض نماید و سنگ ده و مثانه بریزاند و حرارت غریزی را قوت دهد و بدن را از اخلاط قاسیه  
 سازد و با دفع کند و سده جگر و سپر بکشد و در کنگه نگیرد صبر سفوفی پانزده درم خاریفون بیهوش  
 زعفران و اچینی و ج مصلک روغن بلسان هر یک سه درم ریوند چینی بکیرم نیم درم بلسان فریون  
 قنصل سیاه و سپید و از قنصل مرکب جبطیان صاحب بلسان نقاح از فرموجا مایک درم کما در یوس قسط  
 انقیومون هر یک چهار درم اسارون سلیمه سقمونیا هر یک شش مثقال سنبل سه درم نیماده یک کو فتمه

دفعه شش















نصف

و گفته اند که از گل به سازند بدستور مسطوری نیز در تقویت دماغ و دل بی نظیر است و شکر و عسل  
 و در ادویه معده بیاید حب بنفشه صدر گرم و در دفع است حب بنفشه و در م ترید یک درم حب  
 نصف درم محموده مشهور و درم کثیر او انگی حب یک شربت است و قانون و جوی آب است که از او  
 تناول یک و بیشتر بپزند و در سایه خشک کنند و بنور نرمی در وی باقی باشد که تناول کنند چه  
 شده خلق و مری را می بخاند و ایضا در معده زرد می گذارد و آنرا خور ساخته شود بنا بر احوال  
 و مری می چسبند و زرد و معده نمیرود و ایضا زرد حل میگردد و یک لیتم طلب از اینجا است که در  
 اکثر حبوب و زان ادویه زیاده از یک شربت نوشته اند حب لعافیت جهت صدر و تنقیه و  
 نقل سر و حج عین و منافع مجرب است حب بنفشه و صوف کچر و سور بخان بپزند و در هر یک نصف جز  
 گل سرخ بنفشه اقیهون تلخ بندی انیسون مقمونیای ششوی بوزیدان منقل غاریقون سیکنج  
 هر یک ثلث جز بهما سازند شربتی و درم و نصف حب شببیا که تنقیه سر و ناحیه دل از  
 سودا که متولد می شود در مضمون اقیهون غاریقون اسطوخودوس بپزند و در هر یک یک جز  
 ایاج فیکر کچر و نصف عود بندی نصف جز بهما سازند شربتی از یک مثال بود و درم و هر گاه  
 تولد سودا از صفرا بود این نسخه سازند حب بنفشه و صوف اقیهون سنالی شاهنره و هر یک یک جز و ثلث  
 صبر و جز لاجورد و غسول گل سرخ هر یک و ثلث کچر و صوف بپزند و در هر یک یک جز و ثلث  
 آب شیرین حب سازند شربتی چار درم و هر گاه ماده علت سودا و صفرا بود این نسخه سازند حب  
 بپزند و در هر یک یک جز و ثلث کچر و صوف اسطوخودوس و ثلث جز و ثلث کچر و صوف  
 عودنی بسفاج هر یک نصف جز و جوار منی غسول ثلث جز و آب سیب شیرین حب سازند شربتی  
 درم و چون این حب بشب مشعل میشود بدین اسم موسوم شده و بر دوا یک جهت تنقیه و درم و نیم  
 و گوش استعمال کنند باید که شب مشعل شود و در خواب کردن نایب بکون و نوم لبث و واد معده  
 بیشتر شود و جذب مواد دماغی که حقه کند و آنجا که ریش منظم بود و جویب مره را نتواند بلع کرد و شربتی  
 بکلاف مقوم یا بل یا بیکر جیل که معروف است توان مواد حب شببیا را در دوا











[illegible]



مشغال صبر متوسطی چاره مشغال مقل را و آب گندمال کنند و او به بدان بپوشند و مثل فلفل حب  
 سازند شترتی ناد و مشغال باب نیم گرم وقت خواب و بای قبل از استعمال و بعد از یک و زبر سبز نایاب  
 صطیخون جهت تنقیه سرد بدن از اخلاط بارده و حفظ صحت و رفع وسواس امراض سودا و  
 خفقان و ضعف معده و گردن قاع است صبر پانزده مشغال بسفنج فقیون هر یک شش مشغال  
 مشوی غار لقیون شش حنظل هر یک سه مشغال سنبل سلینز عرفان حب بلسان تخ هندی تخ حب  
 عصاره آنتین عود مصطکی پنج اوزن را و زرد حرج دارچینی هر یک یک مشغال و بعضی ایارج زیاده میکنند  
 و بعضی بلبله و ترب حب صطیخون تنقیه سردی کند از اخلاط ملته و فسیخ صطیخون منق و بوبالان و بلبله و  
 فیکر حب النیل صبر هر یک ه درم پوست بلبله زرد فقیون بسفنج سقمونیای هر یک پنج درم تخ حنظل  
 سه درم و ثلث سن مقل هر یک و درم باب رازیانه حب سازند شترتی از سه درم تا چار درم باب  
 اینسون حب صطیخون نیم تخ دیگر که در تنقیه دماغ و بدن از اخلاط ملته عجیب اثر است ص  
 بلبله کابی شش درم آله شش غار لقیون هر یک سه درم اسارون اینسون تخ کرفس هر یک و درم  
 ترب موصوف هفت درم فقیون پنج درم فیکرانه درم قر فلفل یک درم فانی چار درم فانی زار آب گندمال  
 و دو درم سقمونیایان حل کنند و او به کوفته بخته بدان بپوشند و حب سازند شترتی از سه درم تا چار  
 درم حب صرغ فیکر نیم مشغال فقیون بسفنج اسطوخودوس نمک هندی غار لقیون هر یک  
 نیم انگ ترب موصوف پوست بلبله زرد تخ حنظل کثیر سقمونیای هر یک انگ کوفته بخته باب حب  
 سازند جلد یک شربت است حب صرغ نیم تخ دیگر صبر یک درم غار لقیون نیم درم تخ حنظل  
 و دو انگ سقمونیای مشوی دانی و نیم مصطکی سنبل هر یک انگ حب سازند و بلبله اسطوخودوس  
 بنوشند حب ستر خا و صرغ فیکر ترب موصوف غار لقیون هر یک یک درم بوزیدان اسطوخودوس  
 عود صلب یک نیم درم تخ حنظل مصطکی هر یک انگ سقمونیای مشوی نیم انگ باب از یانه حب  
 سازند و این یک شربت است حبیکه درازالعهشه غایتی عیب دارد ص عاقر قرحا حب بلبله ستر  
 بزرگ بلبله هر یک سه درم تخ حنظل هر یک چار درم فیکر پنج درم شترتی دو درم و نصف حب



سیات سهری نهفته و درم پوست بلبله زرد تر بدو مصوف هر یک یک درم نمک هندی رازیانه  
تخم کرفس هر یک نیم درم مقمونیای مشوی دانگی و نیم باب خالص حب سازند و این یک شربت است  
و اگر خواهند و شربت کنند حب لغوه تر بدو مصوف یک درم و نیم فیرا فیتون هر یک چار دانگ است  
نیم درم بامیزه نخلین یک درم و دانگ مقمونیای مشوی مثل هر یک انگی باب حب سازند یک شربت است  
حب شنبلیله و غشبه سفیدی سهل سه درم تر بدو مصوف یک درم و نیم سورجیان چار دانگ بوزیدان نیم  
قطر پودن فیرا هر یک و دانگ باب حب سازند یک شربت است حب خندان تر بدو مصوف  
یک درم و چار دانگ فیتون نیم درم عصاره غافث عصاره آنتین هر یک انگی و نیم تخم خنظل مثل  
انیسون مثلک هر یک انگی باب حب سازند یک شربت است حب لاجورد و اینجولیا و جمیع امراض  
سودا و انفع است حب لاجورد و فوسل سه درم و فلفل انیسون مقمونیای مشوی هر یک یک درم  
خارلقون نیم درم فیتون بسفیلج هر یک چار درم فیرا شش درم باب کرفس حب سازند شربت نیم درم  
در بار الحین حب العشر لغوه و غشبه فایز انفع است حب فلفل نخلین و فلفل شیراز سه درم  
و اینجی سنبل سیاه آسارون هر یک و درم صبر است درم باب کرفس حب سازند شربت نیم درم و نیم  
حبی که دماغ و بدن را از امراض سوداوی و صفراوی پاک کند و این است بلبله زرد تر بدو مصوف بلبله زرد  
کاسی نک نمک هندی هر یک و درم فیرا نیم درم شربت مقمونیای مشوی عصاره آنتین هر یک  
سه درم تخم کرفس نیم درم خارلقون چار درم کوفته بخیه باب کاشی حب سازند شربت نیم درم حب  
فستق آسارون سنبل زعفران مثلک هر یک و مثقال زرنبار و حب لغا عاقر قرقا و فلفل صمغ عربی  
هر یک یک مثقال زرنبار پنج سپید فلفل هر یک سه مثقال افیون نیم مثقال فیرا نیم مثقال تخم کرفس  
و اینجی سنبل سیاه و اینجی دو مثقال بسا سه مثقال بگللاب حب سازند حب نشا که تعدیل مزاج  
سوداوی کند و نزلات و سرفه حار و اسهال را سودا دارد و باضمه اوت و در نشا آورد و باه و در اینجی  
صمغ اسیال نماید حب کثیر صمغ عربی یک سووس نشاسته هر یک پنج مثقال افیون هفت  
مثقال حب الحلیله و اریه که با قوت هر یک یک مثقال با لعاب بیدانه حب سازند و مشک یک



گاهی اضافه میشود حب نزله زعفران بزرالنج افیون صمغ عربی تخم کاهو پنچ نواح رب اسوس  
نشا سته هر یک برابر حب زرد حبیکه برای نزله و کام مجرب است صمغ عربی انشا سته و چینی هر یک  
پنج مثقال رب اسوس و دو مثقال جنبدید سترک مثقال و نیم افیون سه مثقال زعفران یک مثقال بقدر  
قلقل حبیب زرد یا کتر شترقی تا دو عدد حبیکه هت کستی که او را ز کام و نزله اکثر رخ دهد سود و چس که بر آب  
تر بد و صوف رب اسوس همه برابر کوفته بخیته حب سازند شترقی دو درم و وقت خواب حبیکه نشه  
آور داشته باشد پدید کند و قوت باه افزاید و در اسهال نظیر ندارد و کسی را که باین عتیا کند بگوئی افند برنگه  
بنگ و افیون را در صوف است ترنج و فرخ شک سبیل کبابه و قلقل بسا سه سعد زرباد کشنیز خشک جوز  
مثل بزرالنج مشک بنیز هر یک مثقال مصطکی و ج گل سرخ صندل هر یک و مثقال جوز بونج نواح  
فرهین زعفران هر یک سه مثقال جنبدید سترک و زبان هر یک نیم مثقال ورق نفور ورق طلا هر یک  
بست و پنچ عدد بگلای حب سازند حب الشفا محافظت قوت نفسانی طبعی کند و بدل افیون  
ضخ نجیل جوز بوا هر یک و درم ریوننجینی سه درم جوز مثل نه درم کوفته بخیته باد و چندان غسل مقوم  
مفقود بشنود و قدر قلقل حب سازند شترقی کبج حب الشفا و عدلی که هت در در سر کنند و نو و کوفته  
است و در صمغ حلل بارده و حاره و تپها و فرسند و نایه بنفید و در تب قبل از نوبت باید داد و بر آب  
و ج قونج مجرب است مداومت او بر طبعی میرساند شتر طوافی تقدیر و حافظ صحت است و مزاج ملکن  
بدن و بر پا دازد جوانی و افیونی اگر ترک فیون کند استعمال این حب ترک تو انکو و شخص عاقل و نواز  
درم ریوننجینی هشت درم نجیل صمغ عربی هر یک چهار درم صمغ را در آب حل کنند و او را و یک کوفته بخیته  
بشند و قدر بنحو جهاد سازند از دواهای عظیم النفع است و مجرب حب الشفا بنسبه دیگر که سببی است  
بحب بدل هت درم سرخسین و ضعف معده و جگر و اوقاطع عادت افیون است صمغ حلل  
کینثال نجیل و مثقال ریونجه مثقال بقدر بنحو جهاد سازند و از دوا سه عدد بقدر مزاج هر یک میتوان  
خورد حبیکه نشه اطاف و در مقوم و دوا است صمغ عربی و انبج شکر آن مثقال کوفته و در آب نواح  
ساخته و ضد پنجاه مثقال بنی نماند اگر آنجا بنشیند و وقت حاجت قدحیته اعمال نمایند و اگر سکر او قویتر شود



بهر گشایدی که ورق انجیال است بچو شاند حب غیر که تقویت دهن و دیگر اعضای شش و قطن  
 دهن نافع است و جهت لغو طبع بچش ساعت لغو طبعی آرد و شستن آب سرد مزاج اوست  
 و شستن وی در دهن موجب دامت لغو طبع است این اصل نهیر یا شتر اعرابی ششقال مشک  
 قطنل بهر یک یک شقال غیر شش حصیه الشعلب لیمان بهر یک و شقال کوفته بخته بقدر مذق حب سازند  
 و روزی یکبار بخورند و انقباض شرب یا شیه تازه یا آب تره تیزک یا آب بخورند خام نباشند و ازین حب  
 تا نیم شقال میتوان خورد و مطلوب المزاج زیاده ازین زان به هم میل تواند کرد و حقیقه لغویه که سه سام و جمیع  
 امراض حاره دماغی و غیره دماغی حیات است و دارد و ص غاب سپستان شعیر متشتر نیم کوفته گل بنفشه  
 کند خم خطی خشک اکلیل الملک بهر یک کفی انجیر پنج عدد در سه طل آب جوش و بهند باطلی آید یا لایند و شکو  
 سرخ بنجدرم روغن بنفشه با دم روغن کیندر بهر یک و دم آب که به بنجدرم اضافه نموده نیم گرم حقه کنند و  
 نوبت و اگر قدری قویتر خواهند هفت درم مغز فاس خیا شبنم زرد و گل نمایند حقه که استرخا فلق و  
 سکنه جمیع امراض شش نافع است ص ساینجدرم شبت با بونه کافیه نیم کوفته سید انجیر بکوفته بهر یک کفی  
 پر سیا و شان باد بخورند و قطنل یون قین بهر یک و دم شکو سرخ پانزده درم آبکامه و شقال آب برک  
 چند روغن زیت بهر یک و دم نمک هندی پوره ازنی بهر یک بنجدرم بطریق معمول عمل نمایند و بدین  
 که بهر یک معالجات در امراض دماغی حقه است و در کم کردن و زیاده نمودن ادویه طیب جانف  
 حقه که بکته تا کو الا شتر است ص شش خطل بخوریم قطنل یون قین غوطیا خرقین بهر یک کفی  
 و سه طل آب بنزد ناکه بکدر طل بماند یا لایند و نصف از وی گرفته حقه کنند و اگر زود بر آید نصف طل  
 که باقیست اما و حقه نمایند تا طوبات کثیر بر آید و این حقه در وقت علت بکار برند حقه که بکثر  
 کثیر است ص شش خطل قطنل بکوفته کنان بن الا بنجره پوست پنج کبره کفی فوفج و سه در سه طل آب  
 بخته چون یک طل بماند صاف کرده نصف طل ازین بهر یک و نصف ادویه زیت حقه  
 کنند ششالیش حاره که در صداع بار و دیگر امراض بار و دماغی بدان انکیاب کنند و بنا بر تحلیل و سحان  
 سود و ص با بوالکلیل تمام حلیه مزینش شش خطلی قبضه شبت فوج شش حله و بعضا و قطنل شش

شش  
اسطوخودوس

بکته فلان لغو و  
 جمیع امراض عصبی نافع  
 اصل اسطوخودوس  
 مع از قوب آن  
 جزئی کافور بان بود  
 منجرب العنبر  
 بکثر روغن طلا و  
 غلبه شش  
 سفید حقه شبت  
 زرد و شقال  
 شش



پنجمه سر بخاران بدانند حشاش بار و هر که تیره و تر طبیب مانع در صدراع حار و سر سام و جمیع  
 امراض گرم و غنی و برای علاج بی بدان انکبا کنند و فی الفرع و جواده کا بهوی ترو تخم او گویند  
 و تخم او بنفشه نیلوفر قلع شاهی سفیر اطراف خلاف جلد با هر چه دست و بد در آب پنجه انکباب کنند و بیل  
 باین آب بنزن بایند و یا قودا منع تر لالت کند و سرفه خشک را بغایت نافع است و دومی عبارتست از  
 حشاش مروی قاشق بویسپ پخته صحر کوکنا که تخم از وی بر نیارده باشد ببت عد و تخم خطی کتیر اصمغ عربی  
 تخم خبذی بهمان شیرین هر یک پنجم درم اصل السوس ببت درم بزر قطره واده دوم جلد در شش طل  
 آب باران بخیسند و شبانه روز پس بانش نرم بنزد نایم آید و صاف کنند و کین قند سفید افزوده بقوام  
 آرند و یا قودا دیگر حشاش سپید و سیاه مع پوست هر یک ده مثقال بنفشه صمغ عربی هر یک پنج مثقال  
 اصل السوس هر یک از این شیرین ببت مثقال قند سفید صد درم غریب سازند چنانچه رسم است  
 و دیگر نسخه را در یا قودا و شربت ذکر باید دوا ای السنه دوا ای الملوک نیز گویند حواس را قوی کند  
 و دماغ را و جبهه او جلع مثقال و بوا سیر و نوا صیر و برص و بهق سپید و سیاه و جذام نافع است  
 و با به سیر ناید و هر که استعمال او نماید یکسال موی وی جز آنکه سپید شده باشد دیگر نشود و این همچون  
 اطباء عرب است و بنا بر استعمال کردن او نیکو سال بد و اوله منه موسوم شده و بنا بر جلاله قند  
 بد و الملوک کسی گشته ص لبله سیاه بلیا آید هر کی سی و هشت مثقال و شونیز ببت و چهار مثقال  
 فلفل اشق و ار فلفل فلفل و پنجیل هر یک ببت و دو مثقال قاقه نار مشک سعد هر یک و مثقال  
 کبابه سل بلادر هر یک شش مثقال فانید شش صد مثقال فانید را در آب بقوام آرند و ادویه کوفته  
 به پنجه معسل بلادر دران بپزند و اقراض سازند هر یک و مثقال و دانگی و نیم درم باراد دیگر صرا  
 بخورند و دران سال که این همچون استعمال کنند از موصات و لہیات بهر نیز نمایند و و اینکه بیوشی  
 آورد و سهر منظر نایل کند و این دوا در قطع عضو و عدم ادراک و جمع او شعل میشود و نادر است و در علم  
 جراحی کفایم ص افیون نذر النج پنج قلع جوز نائل که تا نوره نماند تخم کا بهو جلد برابر بگیرند و گو  
 نیکوب سازند و جمله را بچوشانند و صاف نمایند و گندم قدر یک درین طرح خیسانیده شود و بیندازند







چو کوب کرده در آب موافق بچو شانه چون اندکی بماند و بنوشند تا بکفایت و در  
 موی اخراج خون مقدم دارند دیگر دوا که سبب حرارت بود نافع است ص از خشتاش شیر  
 و نبات انداخته حریره بنهند بنوشند بقدر مناسب دیگر دوا که سبب بلغم و باد و سردی بود نافع  
 عاقر قرحه در مفضل که ولست و دم کوفته بخیه بشهد آمخته مقدار نیم حب سازند صبح و شام یک  
 حب بخورند و از ترشی بریزند دوا که به جمع اقسام دوا نافع است ص روجیه شکر تری بر یک  
 ندرم روغن گاو لبست و پنجه رم یکجا کرده صبح بخورند و غذا کچری مونک پنج و روغن گاو سازند  
 و اگر تیز ببرد رفع نشود بر ناک یا بر چاک کردن دلغ نمند دوا اینکه دوا صفراوی را نافع است ص  
 تخم خشتاش شیر و کشند و به نبات شیرین سازند و دوسه جوش دهند و بنوشند دوا اینکه فلج  
 است و ن گد را سق کنند بخمیل گوی دیو دارین برید انجیر سنهالی هر یک یکدم جو کوب کرده در  
 چهار سیر آب بچو شاند و مراد از سیر لبست و چهار توله است چون نیم سیر بماند شیر گرم بنوشند و پیوسته  
 روغن نارگرم ببالند و جوز بویه و قرفل و عاقر قرحه و تخم بیل بر یکدم که حاضر باشد در دهان بدارند  
 و بیک کفایت بخیه نیم گرم کوشند بترنج دوا اینکه لقوه را مفید است در اول فاقه فرماید و جوز بویه و غیره که در فاقه  
 گذشت در دهن دارند و ماش سیاه آرد کرده و مان از وی بچخته و از یک طرف بر تابه بچخته طرف خام روغن  
 بید انجیر بار روغن کنجد که عاقر قرحه داران ساییده باشند بالیده پس گردن و بر سر دو گلبند و روغن حاصل  
 و روغن تانور بر روی گردن ببالند و چون جار و زنهاست هفت روز بگذرد و سهول دهند و بعد سهول  
 روغن بادام و شک عنبه بر روی ببالند و این ص انجیران ص فسطج بیل کبابه دیو دار بر یکدم  
 بهنگام فلفل که عاقر قرحه کچیل تخم کس از ان لسان میا زله بر یکدم کوفته بخیه با هم جمع اجزا  
 مقل از ق شسته مقدار دو درم با مل غلوه سازند و یک صبح و یک شام باب گرم بخورند و باید که  
 ساییده با تخمین غرغره کنند و در خانه تاریک نشانند و این روغن و دینی چکانند ص گن  
 بچیننده دشتی پا پز از سه لاده چو یک نه که دوا بویه سوشم چ تر امان صندل مسخ جمله برابر  
 روغن سنور چهارم حصه بمجموعه ادویه آب بقدر متعارف چنانچه بر سم است بنهند و روغن بکینند و دینی

چینه فاج  
 نقوه  
 فلفل  
 تخم انجیر  
 اسطوخودوس  
 صندل  
 بادمان که جزو  
 بیدار همه شند  
 بیدار شربت  
 نیک



چکانند و اگر بر سرمانند و در گوش چکانند رافع است و غرغره و مسوط بعد تنقیه باید کرد و بداند که اگر لقوه قوی باشد و ماده حالت بلع بود و بسکه مزید شود و باشد که هلاک کند و در چنین لقوه تا چهار روز خطر است نه در هر لقوه و و اینکه سکنه یعنی رافع است بهر حیل و دین بکشایند و گوی ششی در دهان نهند تا باز ماند و پیرغ بر غش ستور چرب کرده در حلق فرو برند تا حرکت در طبع پیدا آید آنگاه ششست کند که ششست هر یک بقدر حاجت بطریق معمول مرتب ساخته و حلق ریزند تا قی آید بشش خنثی و مغز پیدا بخیر حقیقت چکنی که واهی معطس معروفست و بخی و مند و تخم سپین آن کرد و یا سرکه سائیده بر پیشانی مالند و سر را تراشیده تا بگردن نزدیک سر دارند یا بند بر سر نهاده تا به گرم بران نهند و اگر سر تراشیده و ملک بسیار زنند و بچنانک با بول آدمی سائیده آنجا مالند زود بهوش آید و بجهت و سکنه و موسی را غیر از فصد علاج نیست و فرقی در سکنه قویه و در موت بسیار است و امتحان آن نیست که آئینه صاف نزد بی و گذاشت اگر عبا که زنده است و الا نه زیرا که آدمی تا که زخمی از حیات دارد نفس را و الا زخم است اگر خفی باشد و و اینکه نه حی اعضا رافع است و این عرض ابتدا می خرد گویند و بینه بهر و شش بهر نماند اگر باغم باشد ششست فرمایند بکرات و بعد حقه نمایند بکرات بعد از پنج میل کوفته بیخته بهر زمار دو درم باب گرم بخورند و فاشش مداومت نمایند و درین اثنا تنقیه بیکرده باشد گاو گاه و از جمیع شیرها اختر از نمایند و اگر عضو خرد قابل کلک و دن بود و کلک سبک نند و تو تیار بزنه و نوشاورد و آب لیمو سائیده ببالند و اگر حاجت افتد کت و دم نیز چنین کنند و اگر از بسیاری خون بود خون بسیار گیر و طعام گرم خورند و و اگر که سبک یعنی خواب غرط را سود و بدیش طبعی از باغم باشد فلفل گرد و باریک سائیده در نهاده و انداختنی و مند و تخم کنانی و چکنی بدستور معطس آید و دماغ پاک شود و و آنچه که از دم بود فصد کنند و و اینکه کلاوس رافع و آن عرضی است که آدمی در خواب ببیند که چیزی گران بر او افتاده و نفس تنگی کند نخست با سلیق بکشایند بعد سناکی بخورم هلیله سیاه و دو درم جوش واده و آب صابون و اگر ده شیر گرم بیاشانند بعد بهر زانمی و نمک سنگ فی فرمایند و پس از آن این دو آبکار بزنند و نه پله ششی بهر یک نیم درم معطس و در چینی بهر یک یک درم تربد و دو درم زنجبیل چار و دم ل شش گاو



و نیم او به کوفته بخته بر غن بادام یا گاوچرب کند و در سه چند شده بپزند و بهر روز شش و دم نه  
 بخورند و آتی که صرع را مفید است اگر از غلبه خون بود که قبضال و صافن کشاید و بر صافن  
 نمایند و بطبع بکشاید و اگر از بلغم بود یا از بادشیر که بر کفار یا بسیار بالند و فضل سوده  
 باشد و برگ که بر آن بنزدند و چهل روز متواتر در نیمت پاشند نیز مجرب است و دیگر عرق بنار  
 پیل است در پنبه گیرند و خشک کرده بدارند و وقت صرع با آب تر ساخته و بینی چکانند و این عمل  
 سیکرده باشند و دارد و دیگر چغندر نی فلفل و تخمک سنگ با شاش گو سفند ساییده و سوز  
 و دیگر عاقره حاسوده یک حصه در چهار حصه شده آمیزند و بهر روز یکدم بدینند و اگر صرع بمشاکت  
 بودنی فرایند و سنبلی و گسرخ و مصطکی و کندر نرم کرده بر شکم طمانند و دیگر که جمیع اقسام صرع را  
 مفید است بلخی که بر درخت آکه میاشد و رنگ گوناگون دارد و پیریدن نمی تواند آن را خشک  
 سازند و هموزن او فلفل گرد گیرند و بهر دو را کوفته بخته نگا دارند و وقت صرع در بینی دهند  
 و صرعیکه با طفل افتد حاجت علاج ندارد و بعد بلوغ خود بخود زایل میشود و اگر آما و آب اش را از خنجر  
 بلغم آما و از جماع بهر لازم است و آتیا که بخور یا نافع است بر کسی که بخور بخیل فلفلین بوده  
 بر یک یک گیرند و بهر عاقره حاسیه جوز بویه فلفل مصطکی و خنجران کباب یا بزرگ لاجی  
 پوست خنخاش فلفل چوک بید ما میب چترک باله ناخواه رنگ تر بنی اجمود و بهر یک یک بخورم گل  
 و با و چهار سیر بهر با جو کوب کرده و پنج من آب بپوشانند چون نصف آید فرو دارند و بعد از سرد  
 شدن غن دهند و همین مویظافنی ده سیر در آن انداخته و آوند چوب سفالین کنند و در  
 سگین سب و بریزد پس از است روز بدست بسیار بماند و صاف سازند و در آن و در چوب  
 بدارند و هر روز یک فنجان صبح و یک فنجان شام بخورند و از ترشی و از چیزهای بادی چه بنزدند و چهل روز  
 نفع بین کند و بالا غنقریب گذشت که مراد از سیر است چهار توله است اگر شربت مذکور بعد  
 خوردن مسهل بکار برند بهتر است و درین مرض و غن نقشند و بنلو فرجونه در بینی گوش بچکانند  
 و اغذیه چرب تناول نمایند و از آنده و بهر خشکی آرد بهر بنزدند و در نویم گوشند و نیز بهر حلقه و غن

برای دفع صرع  
 از زنجبیل  
 و بادام  
 و عرق بنار  
 و فلفل  
 و سنبلی  
 و آب بنار  
 و سوز



[illegible]



یا جوش داده طبع بستاند پس این آب یا پنج را نیز ند فقط تا که غلیظ شود و باشد که چون نصف سیر  
 قدری شیرینی نیز داخل نمایند و بقوام آردند چه فواید بعضی شهر را که از اینس بابت لطیف و اند غنطیم بهر هوا  
 میگردند غلیظ نمی شوند تا که شکر یا میزند بخلاف شربت که احتیاط شیرینی در وی با نباتات است و اگر غنی  
 بی آنکه طبع وی را کم کنند مشروط شده خواه آن بالغ عصاره بود یا طبع یا جز آن و این فرق بین آنها تا بر  
 استعمال اکثر است و گوییم سبیل تجویز است بر شربت غلیظ القوام نیز اطلاق کنند چنانچه در همین کتاب مذکور  
 شد و کذا شربت را بر آب چنانچه در اشهر معلوم گردد در روغن قسط فالج و لقوه بهود و در و معده و جگر  
 نافع است سیاهی مو نگه دارد و اعصاب قوت دهد و قسط در دم طفل فرقیون کیست و درم عاق  
 چار درم چند بیدستر و درم نیم شراب کهنه صد درم روغن زیت پنجاه درم قسط و طفل و عاقر قره جانیم  
 کوفته و شراب خیسانند یک شب صبح بچوشانند تا نصف آید بعد روغن زیت آمیزند و چند  
 بچوشانند که شراب برود و روغن بماند پس چند بیدستر و فرقیون کوفته بخنجه در آن ریزند همان از آتش و  
 روغن شونیز فالج و لقوه و دم را سود دارد و صفت شربت درم مغز بادام تلخ سی درم باهم بخت  
 بکوبند و روغن بکشند روغن فرقیون فالج و استرخا و همه در دبا که از سردی بود و سود دارد و صفت  
 درم کندش حل درم چند بیدستر و درم پودنه کوهی خشک و ازده درم عاقر قره جانیم درم موینج سه درم  
 جمله را بستانند و نیم کوفته در چار صد درم شراب کهنه بنز تا سه حصه برود و یک حصه بماند پس نصف  
 آن روغن خیری آمیزند تا شراب بسوزد و روغن بماند پس در شیرده درم روغن و دو درم فرقیون  
 تازه اندازند و یک جوش داده بر دارند و روغن شخوص را نفع عجیب در صرع و غنق یکدرل میگردند  
 فرقیون تازه یک قید در آن حل کنند و بر سر ریزند نیم گرم و بماند روغن بید بخوبی گرم خشک  
 در سوم وجهه اعلال بارده و ماتی نفع دارد و سه لبلغم و مخرج حب لقح و منفی اعصاب و طوب  
 از جاست و وجهه ورم سفلی و انقلاب حم و جسر بول و قونج بلغمی و ریجی سودمند شربتی تا پنج درم  
 و بدل او روغن ترب روغن کتان و این ذکر را گفته هرگاه در عاتی روغن جید یا خمر بهمند یا دیگر  
 سر او روغن بنفشه بنهند تا سر را تر دارد و منع بخار از سر نماید صید انچه بر آن کرده بکوبند و در آب بخورند



و گفت را می گیرند نظری تا تمام کف گرفته شود آب زربان پس این کف با آب بچوشند که روغن صاف آید  
 طریق دیگر آنکه روغن بطور روغن کنجد مستخرج نمایند روغن سیب را بخمر مرکب فالج و لقوه را نفع  
 دارد و بسده جگر و سپرز بکشاید و قوی را دفع کند ص ماخواه صغرفودنه که بی تخم کرفس انیسون  
 مصطکه آسارون هر یک بست درم پنج کرفس پنج بادیان پنج سوسن آسمان جونی راسن خشک یک  
 ده درم شیطرج نفل هر یک پنج درم بکنج جاوشیز زربان در روغن هر یک سه درم بخیل دارچینی فلفل  
 خیر لوانیا به از فلفل جوز بوالسباسبه شونیز قسط گرد یا هر یک چهار درم جمیع میکوب کرده در آب بنجیساند یک شرف  
 و بچوشانند و آن درم شود و بیالانید و صد و پنجاه درم روغن بیدار بنجر آینه زنده بچوشانند آب برود و روغن  
 بماند شربتی دو درم تا سه درم با ماء الاصول و تدبیر ازین نیز نمایند روغن که دوسره و تر است بویک  
 و الیدین و چکانیدن او در بینی و گوش از آله سهر و پوست دماغ میکند و سرسام و بالغی را نفع دارد  
 و این دو گونه است یکی آنکه کروی تازه بگیرند و پوست بچاشند و جمله را که لحم و تخم و تخم است بگویند  
 و آب بگیرند و چهارم حصه وی روغن کنجد آینه زنده بر آتش نرم بچوشانند تا آب بسوزد و روغن فلفل و الزنجبیل  
 روغن کنجد روغن بادام شیرین کنند الطیف باشد و تناول او بمجموع نیز مفید آید و دوم آنکه از خرگرم کرد  
 شیرین روغن کشند بمشابه روغن بادام و وی الطیف نر و قوی تر و سر و تر بود و تناول وی در حیات تمام  
 تر و اگر بر طحان نهری در آب شیرین بپزند و سر کنند و بر روغن منجم تخم که و مزوج کرده در گوش  
 چکانند صداع التهابی را نفع تمام دهد و اگر روغن تخم که و همراه کروی تازه بپزند و طیف بالغ باشد  
 و بیروت اوست بر روغن کنجد و روغن بادام که در آب که و بچیده باشد بیشتر است لیکن نسبت بر روغن  
 تخم که و که با شیر که و بچیده شود گرم است بنا بر آنکه سبب حرارت اطمینان روغن بادام شیرین  
 معتدل مایل بر دو کثیر الرطوبت است و جهت پیوست دماغ و صداع و سرسام و تشنج شبیه  
 سهر نفع است مروغا و سوطا و جته ضریان گوش قطورا و جته ورم قوی تدبیرا و جته عسر بول و جها  
 و اوجاع مثانه و جسم و احتناق جسم زرقا و جته سعال مزمن و ربو و ذات الجنب قوی و کزید  
 سگ دیوانه و خشونت خلق الکا و وی مضراحتشای ضعیف است و مصطکه اصلاح آن امتزاج او

لحم شیطرج  
 مهندی نیمه یک است  
 است مایه ای  
 در سوخته و آید  
 سفوف نرسیده  
 مرقع صغری از او آید  
 راجع است به طبعین  
 کبابه



با دو کوبه مسکه کاسه حدرت و دوا مانع تشبیه اشیا را به مغار روغن بادام سرخ گرم در دوم و  
 یابس است و جهت صداع بار و الیدین و جهت نفیقت حصا و خوردن و در طبل چکانیدن نافع و قطره  
 در گوش مسکن و جمع دوی شرب بادام سرخ و دافع قوی نفیقت و طریق اخذ روغن بادام معروف است  
 روغن بنفشه در دواست و نافع صداع حار یا یابس منوم اصحاب سهر و غریل پیوسته مانع  
 و دین سحر بنفشه و همین صلابت مفصل و اعصاب مفصل حرکات مفصل و حافظه صحت  
 اظهار و این را نیز بر وجه بسیار نیکو آنکه گل بنفشه تازه در روغن کنجد ترتیب کنند چنانچه در روغن  
 گل مشهور و جایز و دهنم آنکه کنجد را در گل بنفشه پیرونند چنانچه در دیگر گلها می پیرونند پس ازین کنجد بر روغن  
 بگیرند روغن بنفشه بادام سرخ و در روغن بنفشه ای نافع ترین ادویه است این نیز در وجه بسیار  
 یکی آنکه زهر بنفشه تر در روغن بادام ترتیب نمایند و دهنم آنکه مغز بادام در گل بنفشه پیرونند و از آن  
 روغن کشند و طریق ترتیب لبوب در از بار معروف و معروف است و طریق خاص و بنفشه بادام  
 افزوده اند و دوی آنست که مغز بادام شیرین و آب گرم بنفشه که قدری نرم شود و پس پیوست  
 سرخ او در سازند و دوشق کنند و بهر نصف را چهار حصه نمایند و بمخل گذارند و زهر بنفشه تازه و زهر  
 چیده در آن آمیزند و بمخل یا بر کانون نهند که در قعر او آتش باشد و مقدار آتش بمصل این بمخل  
 و آتش بنوعی بود که حرارت برسد اما محرق نکند و درین اثنا قطعات بادام و از بار مخطوط را حرکت  
 همی دهند تا که بنفشه سپید شود و در طوبیت در وی مانند مغز بادام تنکیف برانچ دوی گرد و پس در  
 محفوظ بدارند و وقت حاجت بادام مذکور کوفته روغن بکشند و این روغن را در عصر و شام و روز  
 بنفشه عراقی میخوانند روغن گل مرکب لغوی است و نزد جالینوس معتدل بالجملة رافع و قاضی  
 و موافق مواد حاره و بارده و تقوی اعضا و محلل اخلاط فاسده و مسکن اوجاع است و طلاء  
 او با مسکه و تخم دوی با مسکه و کلاب رافع صداع و رافع سحارات و نعی و مانع اورام آن  
 و ریتا در قطره او بهر سر قوی و خوشب و تسکین دهنده التهاب معده و استفعال او بر خنثی  
 رویانده گوشت زخمها و عقیق و محقق و طوبیات و مصلح خباثت او و حقه بدان رافع قرحه اسفا







جهت لقوه و فالح و کزاز و عرف و دوالی و تقرس و تحلیل ریا و تسج باه و شتهار طعام نافع است  
 و قطور او جهت کزانی سمع و صمم و سده صماخ و ریک و زموثر است و فزجه وی جهت امراض حرم مفید  
 و مولف تذکره گوید مثبت ارواح و عاقد است ص حله بنو نیر بالسویه در طاجن جدید بیان کند که  
 قریب بتغیر شوند و سوخته نکرند پس بیان کند که ان اندازند و آتش نرم باشد تا سه مثل خود روغن  
 جذب کند پس روغن از وی بقرع یا بل دیگر متقاطر سازند روغن جو ز قوی الحار است و  
 فالح و لقوه و افزجه بارده نافع مرقا و سوطا و باکله و نواصیر و غرب مفید و طریق اخذ روغن چون  
 روغن بادام است روغنی که مسمی است به مجروح و متعلل میشود در جمیع اعلال بارده و اثر میکند بقدر  
 و حادث نمی سازد در عضو پوست ص بگزید و روغن خیری روغن یا سمن روغن قسط روغن  
 سوسن روغن بیدارنجیر روغن خسته زرد آلو روغن خار جمل برابر بهم آمیزند و قدری چند بیدتر و اندک  
 مشک ندانند و جوش خفیف دهند و بدارند و ببالند روغن سداب جهت صداع و صرع باز  
 و در دگر و ورک و شانه و کلیه ساقین و ادرار نمودن حیض و بول و تحلیل ریا و درد گوش نافع است  
 ضماد او شربا و قطور او و اختقا ناص آب سداب تازه سه اوقیه روغن کنجد یا زیت بکوبیده یا دو  
 و قیه جوش دهند تا روغن و بعضی خردل و حب ارشاد و عاقر قورچا هر یک یکدم نیز ختم بسیارند  
 الطبیخ روغنی که چون بر سر نالند و قدری دینی چکانند خواب آور و ص جز ثانی خربق سیا  
 هر یک جزوی پوست خشکاش برز الطبیخ ختم کا هو هر یک و جز کوفته در آب بچشانند و صا  
 کنند و آب را با روغن کدو جوش دهند چند آنکه روغن همان صاف کنند و بهنگام خواب کا و دینی و  
 چوب نمایند روغن دیگر که چون سر و کف پا چرب سازند خواب و در ص ختم خشکاش بود  
 دو طل ختم کا هو نیم طل بهم آسخته بطریق روغن کنجد روغن کشند و بهنگام خواب استعمال نمایند  
 روغن بلادرجه استر خا عصب فالح و لقوه و امراض بارده نافع است و بنایت تحلیل ریا  
 ص بنیل نیل فلفل و ج شیطرح رس و فلفل بلادرجه و القی پنج سوسن آسمانجونی راز یا نه  
 قسط پنج بوزیدان زرباد و روغن هر یک یا ترده منقال بکوبیده یا بشیه تازه و آب از هر یک یا

له سداب  
 بنویستی در عقل  
 قطر بلطف نشو  
 فصلات در روغن  
 روغن خفیف نمی قوی  
 باه مستحق جوی باکم  
 همسایه



مقابل باروغن کنج د دولت و پنجاه شغال بچو شانند آب و شیر سوخته شود و روغن بماند  
 روغن کس در تطبیط نافع و تنویم وجهه بالینو لیا و صرع بهیمی و منع مستی شرب نافع است  
 و تحلیل صلابات میکند شیر کاهود و حصه روغن کنج یا بادام حلویک حصه باهم بچوشند  
 که روغن بماند روغن خشخاش منوم و مخدر و مسکن صداع و درد باور حاره است تدبیرا و فزیل  
 نزله و سرخه گرم شربا و دفع درد گوش و ورم گرم آن قطورا و ساختن اوسه گونه است یکی آنکه  
 گل خشخاش در روغن کنج بر ورنند و آنکه شیر گل و برگ او را باروغن کنج بچوشانند بدستور معلوم  
 سوم آنکه از تخم او روغن کشند و روغن تخم خشخاش مسدوست و در تنویم قوتیر و غنیکه سبب  
 دور کنند و سهر مغرط آرد چون بر سر بونی بالند ص نو شاد رنگ لفظی تخم سپندان تخم جویبر  
 فلفل سیاه بخیل کاکج حله برابر بیکوفته در آب بچوشند تا ماهر شود پس صاف کنند و باهم چند و  
 روغن بید انجیر طبع دهند که آب بسوزد و روغن بماند روغن بجان فالج و درد زانو نافع دارد  
 شربا و مرقا ص آب بجان و و جز روغن کنج بچوشند و غنیکه در تبرید و تنویم و تطبیط نافع  
 و از الیه پوست و صداع حار نافع است ص منقر تخم که و منقر تخم خیار بن مغر بادام شیرین تخم  
 خشخاش کنج مقشر تخم کاهو جمل برابر گرفته روغن کشند و بر سر بالند و سوط نمایند بقدر نیم درم که فوراً نفع  
 میدهد روغن نار دین اشرف روغن است و شیر المانع و قطورا و در بونی فزیل صداع و  
 بار و درد گوش مسکن و جمع آن و در تحلیل نافع امراض مشابه و تدبیر او با و جاع بارده و قوت و  
 ریجی و بادامی غلیظه و نفع احتشامقید و محسن لون و تخم لحم ص قصب الزریه ورق الغار سعد  
 عود و لسان لک ساج بهندی برگ مور و نار دین یعنی سنبل رومی از خراسن اهل قزو نام از بخارا  
 مستادی نیمکوب ساخته و شربا و آب بنجیساند یک شبانه روز پس صاف کنند و باروغن کنج بچوشند  
 تا آب برود و روغن بماند روغن بالونه گرم با عتدال و محففت با عتدال و صداعی را که از احتقان  
 انجره در سر باشد تدبیر او مفرد یا با تنراج او باروغن گل سرکه نافع و وی مسکن و جاع و محلل و رام  
 بارده و ریاح و رافع اعیا و در دکر و مفصل و فقر سست و مفتوح سد و مسام که از سر باشد خات

سه ساف بهندی  
 تربیت برگ در حق است  
 حار و گرم بالین در  
 ورم حار و راح  
 انکه در نفع مسکن  
 در تحلیل و فزیل  
 و در کج و کج



است که تحلیل میکند بخرید و ترتیب وی بهالت که در روغن گل گذشته روغن اس  
 بار و بایس است و مانع قروح رطبه در سرد و خرا و مسدود و مقوی اعضا و مانع انصباب مواد و  
 مقوی منابت شعرو مسود آن و فزایل استرخای مفاصل و عالج عرق و بول و دافع مری و  
 شقوق و سحج و بواسیر طریقی اخذ روغن از وی آنست که آب مور و سه جز روغن کنجد بجز و با یکدیگر  
 بچو شانند تا آب برود و روغن بماند و اگر عوض روغن کنجد روغن زیت کند بیرون و آنکه کم میشود  
 بهرگاه برای محافظت موی مستعمل باشد قدری لادن نیز در آن حل کنند روغن آجری لقمه و فاج  
 و امراض بارده را دفع دارد و سسی است بدین المبارک و بخوان بسیار موصوف و اگر کم تر و  
 نرا لفظ سپید است و جهت گردن عقرب کسی را که افیون و برز اینج داده باشد نفع کثیر و در حش  
 بخته سرخ آب دیده بادام کنند و در تشن اندازند که گریز شود و باز بنور هر قطعه را گرفته در روغن  
 زیت سر کنند پس از روغن برآورده خرد نمایند و در شیشه که گنج حکمت مطین بود اندازند و موی  
 در روغن شیشه نهند و بطریق معروف بچکانند چنانچه چوده می چکانند و با احتیاط در شیشه نگاه دارند  
 برند شراب و مر و خاک بچین اقیهون یا بنجولیا و اصحاب حبش و صرع را نافع بود و این بچین  
 را بر بنجولیا پاک میکنند اینج داده همیایا از که بادی سهل مستغرق شود و بعضی نسخه تفاوت در اوزان  
 و کم و زیاد اجزا نیزست ص اقیهون ده درم بسفنج فستق ترب سفید هر یک شش درم گاو زبان  
 پر سیاوشان ایر سا تخم کاشنی تخم کنوت پوست بنج کاشنی هر یک پنجم درم حاشا برگ گل سرخ  
 هر یک چهار درم تخم بادروج و بنجولیا در بنجوبه در روغن عقری زربا بدین سرخ و سپید سازد  
 هندی قافله سنبل هر یک سه درم گل قند افغانی بوزن او وید در سرکه و آب خیسانند یک شانه روز  
 و بچو شانند و با یکین قند لقوام آرند بچین اقیهون فستق سنبل کاشنی هر یک پنجم درم حاشا برگ گل سرخ  
 شانه هر یک پنجم درم اقیهون بسفنج فستق سنبل کاشنی هر یک پنجم درم حاشا برگ گل سرخ  
 است بنکوب ساخته و در بنجوبه در سرکه خیسانند و با نیم من قند لقوام آرند و قوی قریب المنافع بود  
 است بچین اقیهون فستق سنبل کاشنی هر یک پنجم درم حاشا برگ گل سرخ و با نیم من قند لقوام



شود و صفت ایتیمون گاو زبان فرخنده است هر یک در دم ایتیمون را در صره بسته بنید از نو و همه را  
 یک شب در پنجاه درم سر که بنجیساند انگاه جوش دهند و صاف کنند و بنیم من قند قوام دهند  
 و بهار الحین آمیخته بنوشانند سفوف اسطوخودوس که برای سکندر ساخته بود و سواس و  
 بالینولیا و صفت وجه و لسان را نافع است و جهت ذریب هضم طعام و خوشبو کردن دهن و  
 تقویت دل مفید است و سیاه چوب عود مال سارون مصطکه بلبله کابلی و خوشک نارمشک زیره  
 کرانی و ارچینی آشنه فلفل دار فلفل بنجیل فلفل ناردارانه جوز بوا کا فور قافله هر یک و درم و عیشک  
 هر یک یک درم نبات شش چندا و و بهر شترتی از یک درم ناسه درم باب سر و نهارد بپزند و بعد غذا نافع  
 تر باشد و بداند که سفوف اقدم تر اکیب است و مخترع او بقراط است اگر د اسفینوس است نه  
 بقراط طبیب مشهور و بعد سفوف معجون ترتیب یافته و استعمال سفوف با ضعف معده و دست  
 استلار و آنست که آنکه لذیذ و وسیع النفوذ باشد سفوف که سودا بر آرد و بالینولیا را سود و در صر  
 بلبله کابلی بلبله سیاه ایتیمون اسطوخودوس بسفنج گاو زبان نمک بپندی جمله برابر شربت تا پنجم  
 سفوف که خمار دفع کند ص کاسنی تخم کزنب زرشک منقی سماق حدس فستق گسترخ طباشیر  
 مساوی کوفته بنجیه شترتی سه درم با یک طسوج کا فور در آب نازل کرده سفوف که مداومت  
 آن دل و باغ سرد را قوت دهد و قشر آرد و حفظ صحت و دفع علل بارده نماید ص و ارچینی و  
 مصطکه انیسون از بناد جمله برابر نبات سپید بپزند به شترتی دو درم ناسه درم سفوف که لسان  
 را نافع است و جهت تنقیه و باغ و تنقیه آواز و از دیا و کردن حرارت غریزی سودمند ص کس  
 هفت درم مصطکه چار درم و ارچینی و فلفل لسان الثور با در بنجویه هر یک یک درم کا کنج یافته عدد  
 شکر سپید مثل همیشه شربت دو درم باب گرم و در گرا کور فصل دهند سفوف که بریت بنجیه  
 و تقویت و باغ و جمیع اعضا و ریه و امتعاش حرارت غریزی نافع است و مداومت او دلیل  
 اطالت عمر و احتراز از حموضات و لبنیات و چیزهای تر لازم ص که بریت اصفر و متقال ناخواه  
 سه متقال جوز بوا دو نیم متقال بنجیل فلفل هر یک نیم متقال نبات سه چند به شترتی از نو و متقال

سفوف اسطوخودوس

استعمال سفوف  
 با ضعف معده و دست  
 و آنست که



تاسه متقال و در بعضی نسخ جو زهر است و بداند که استعمال کبریت بدون غسل  
 مستحسن نیست و غسل می آید که در ظرفی شیرینند و بالای او پارچه بپند و بر آن پارچه کبریت  
 کرده گذارند و تا به آهسته تنگ جرم بر آن بپند و بالای تابه آتش نهشت کنند تا کبریت گذارنده در شیر  
 افتد و همیان سه مرتبه بکوبد و بکوبد و باید که بالای پارچه برکنارده او از آرد احاطه سازند تا تابه را  
 پارچه ملاقات نشود و در وقت که جواب آرد و کند عود خام هر یک یکدرم خشتی شش ده درم تخم کاه  
 پنجدرم زعفران و انگی نبات است و درم شتری یکدرم سفوف مروارید که در دفع امراض داغیه و قلبیه  
 و سواس خفقان نفع عجیب دارد و مفرح است و استعمال در بچوال جهت حفاظت منقلب و بلبل  
 کابلی گاوزبان هر یک سه درم بهمن درم و تخم عرقی تخم بجان بادرنجوبه زرد و مسکه هر یک یک  
 پنجدرم حبه ارمنی بالا زرد گل رنی ابریشم مفرض هر یک سه درم و زنبق فضا بقوت مرچان مروارید  
 ناسفته هر یک یک مثقال کوفته و بجز بر بنیه استعمال نمایند شترخی از یکدرم و درم عرق گاوزبان یا شرباب  
 حامض و سفوف مروارید نسخه دیگر که اجزا را شیر دارد و در بوش نافع تر و ادویه دل بیاید و سفوف  
 سنجار که بنهار آمده بجانث مانع بر آمدن زرد و دل را قوت دهد و اخلاط را از تصاعد بسوی چشم و اثر  
 دارد و وضع چشم را نفع و بلبل کابلی مغز فندق بریان هر واحد و قیه کشنیز خشک رسر که تر کرد و در  
 سایه خشک ساخته گاوزبان اصل السوس پوست زرد و تری تخم کاسنی آله منقی بلبله سیاه هر یک  
 پنجدرم صندل متعصری عود طباشیر لک بسدر و وارید ناسفته هر یک و درم تخم رازیانه تخم  
 بادرنجوبه هر یک سه درم سوای تخم بادرنجوبه همه را جدا جدا بکوبند و بچند نیمه شکری بپزند و شرب  
 وقت نوم چاردرم بخورند و سفوف سودا که مبارک و نافع است جهت بلبله و سواس و جمع  
 امراض سودا و پیشل بهن اسود و جذام و اورام سودا و یه و جرب و حکه و قوبا و جز آن حصص  
 و درم حمزه ارمنی غصیل بلبله سیاه پوست بلبله کابلی و زرد هر یک چاردرم افیمون بر وزن بادام  
 نهشته بسفنج هر یک بنفندرم سنکی زعفران سه درم یک پنجدرم تخم شاه تره شش درم تخم بانگوسه  
 ادویه بکوبند و بنفشه بلبله است که اینها را به چوبه بنفشه و غیره تخم بانگوسه و ادویه آمیزند و بچند







سودود حص کا فورجہ در آب کا بود قدری سرکہ حل کنند و بروغن کدو آمیخته در بنی چکانند سعو طی  
 کہ صداع ریجی و شقیقہ بارد را سودود حص روغن بادام تلخ یا روغن خستہ زردالوی تلخ آب  
 مرزنجوش در بنی چکانند سعو طی صداع بلغمی و ریجی و دوار بار در نافع است حص صبر کند و حفص  
 چند بیت تر عفران فلفل سپید و فلفل ہر یک یک درم کنند و درم مشک بندرم کوفتہ بنجہ آب  
 مرزنجوش سترتہ اوص سازند و کم دارند و وقت حاجت آب مرزنجوش سایندہ در بنی چکانند  
 سعو طی کہ شقیقہ و صداع بار در نافع است حص فریون چند بیت تر برابر کوفتہ در روغن زیتون  
 کہ اخچہ در بنی و گوش چکانند و قطور این در گوش در گوش رافع دارد سعو طی کہ صداع بارد  
 و نسیان را سودود حص در سنہ ترکی جوز بوا مرزنجوش و فلفل ہر واحد یک درم با سہ چار درم  
 کوفتہ بنجہ آب مرزنجوش در بنی چکانند سعو طی کہ سکتہ و لقوہ را سودود حص آب سداب آب  
 مرزنجوش تنہا و مرکب در بنی چکانند و زہر کلنگ و زہرہ دیگر طہور تنہا یا آب سداب یا مرزنجوش  
 قوی تر است و چند بیت تر با اصل یک سو سعو طی کہ لقوہ و فالج را سودود حص صبر شود و تر  
 بورہ امنی جملہ برابر کوفتہ بنجہ آب چقدر در بنی چکانند بعد مضی چہل روز سعو طی کہ فالج و لقوہ و  
 شقیقہ مزمن جمیع امراض بار و رطب را کہ در سر چشم باشد سودود حص حفص کی مرکب  
 ہر یک ۴ درم عدس صغیر ہر یک پنجم صغیر سداب زہرہ کلنگ جاوشیر چند بیت تر شونیز ہر یک  
 سہ درم نبات زعفران ہر یک و درم فریون صبر ہر یک بندرم کوفتہ آب خالص و قص سازند  
 ہر یک مقدار عدس وقت حاجت کی از ان آب مرزنجوش و روغن بنفشہ بادام سایندہ و در  
 بنی چکانند سعو طی کہ فالج و لقوہ و در و ستر ستر را سودود حص خربق سپید چار درم شونیز  
 صبر فریون جاوشیر ہر یک یک درم صاف سہ درم اشق کنندش بورہ امنی ہر یک و درم  
 چند بیت تر عفران ہر یک یک بندرم کوفتہ بنجہ آب چقدر جہا سازند و بقدر دوجہ بروغن  
 خیری تسبیط کنند و این مسمی است بحب اسود و سعو طی کہ سبات و آخندہ را سودود حص و در روغن  
 روغن بنی کب با تنہا و بنی چکانند سعو طی کہ لقوہ خالج و صداع بارد و شقیقہ مزمن را سودود حص



فونج جلی کندش عرق قنطاریون دقیق مرزنجوش یا بس ابر ساپرو واحد بخور کوفته بختیاری باب  
 تمام سرشته جهاسازند و در سایه خشک کنند و وقت حاجت قدر بخور از ان باب مرزنجوش طار  
 و بشیر مخلوط ساخته در بینی چکانند فانه نافع بلغم سعوطنی که رطوبات غلیظه و مانع تخلیل و تدوین کند  
 و از راه الفت بیرون آرد و جمیع امراض بلغمیه انفع دارد ص آب پنخ قنار الحمار یک ملعقه محمود  
 چار جبهیم آمیخته در بر دو سوراخ بینی سه قطره بچکانند و بدانند که آب شمر قنار الحمار قویتر از اصل  
 اگر آب شمر تسعیط کنند آب آنکه در زاول در یک سوراخ بچکانند و روز دوم در سوراخ ثانی تا  
 بناوین باشد اگر چنگ یا درون بینی درم کنند ازین سعوطن باید که شب یانی یا یک بسایند و بانیو  
 قصب ر بینی دهند و در یابند که تنقید مانع بسعوط اولتر از حقه و سهل است بهر آنکه از حقه و سهل بدن  
 ضعیف میشود و ماده و مانعی بر نمی آید که از کندی و از سعوطن ماده کثیر از مانع می بر آید بدون عود ضعیف  
 و در بدن لیکن استعمال این واجب است که سخت بمسهل و حقه تخلیل مواد بدن نماید بعد از  
 تسعیط فرایند ثانی آفت باشد چه تنقید عضو خاص بی تنقید عام منع است خاصه عند از و با و مواد و  
 معلوم نمایند که سعوطن کور در بعضی مردم فوراً عمل نمیکند بلکه بعد یکد ساعت اثر میکنند و در بعضی  
 اثر چه قدر معناد و اصلاً و اثر نمی آید بشاید سهل که در بعضی عمل نمی نماید درین صورت تسعیط مکرر کند  
 و در مقدار افزودن لازم است سعوطنیکه رطوبات و مانع پاک کند ص شونیز فلفل کندش از  
 هر یک قدر گرفته در سرکه و روغن گل آمیخته در بینی چکانند و سرسپت دارند تا رطوبات بیا لایستند  
 سعوطنیکه صداع را که سبب عفونت هوا و یونهای بد باشد دفع کند ص موسیای جوز بوا عنبر  
 اشپ شک زهر یک قدری گرفته با گلاب سرشته در بینی چکانند سعوطنیکه حافظه را قوت دهد  
 و دامت وی نومی هر وقت با سیاه کند ص مغز کلنگ یکد انگ زهر کلنگ یکد قطره بر روغن زیتون  
 سعوطن کنند و ساعتی بر پشت بخوابند سعوطنیکه ریح و مانعی تخلیل کند و سده بلغمی بکشای ص موسیای  
 خند شک فرقیون با السوبه کوفته بختیاری قدری بر روغن زیتون و انشال آن سعوطن کنند شمر موسیکه  
 سرسام گرم را سود دهد ص آب سیبک بر آب س تر گلاب مندل سپید سایند و حله بیم ازین



و کافور اندکی آمیخته بپویند و شمع نهفته و نیلوفر بستر و صندل گرم و سرسام را نافع است شمع و میک  
دوار را که از سود و فراج بار در طب بود سود و دهن ص مشک سازج تمام مرزنجوش سداب و بنفشه  
تنها با مرکب شمع و میک صندل بار و در لبان را نفع دهد ص جوز بو شمع فلفل مرزنجوش از  
هر واحد یک جزب با سه چار جز که گفته آب سیب آمیخته بپویند شمع و میک زکام بار و بنفشه را سود دارد و ص  
شونیز در سر که ترک کند یک شب آن روزه خشک سازند و بریان نمایند و بچوبند و در خره که بود بسته بپویند  
شمع و میک مصر و ع را سود دارد و ص سداب شبت مرزنجوش جمع کرده و دایم بپویند شمع و میک  
قواب آور و ص بر میان بگلاب مرشوش کرده بپویند از دور شمع و میک که سسی است با عالیه و  
است و جهت تقویت و مانع مفید ص عنبر شهب بکدام عود دهند و دو درم صندل مقاصری  
و درم عنبر بگلاب گرم بگذارند و عود و صندل باریک سایند و در آن آمیزند و بپویند شمع و میک گرم که در  
بارده و مانعی را سود دهد و این را نیز عالیه گویند ص عنبر شهب یا ازرق و دو درم مشک یک درم  
بروغن بان بگذارند و بپویند شمع و میک مصر و ع را سود دهد ص نفث یا آرد و لب که انگوری شسته  
خبر کنند و شمام سازند و در حال ص و بیرون ص بپویند و مختار چنین است و بداند که از بوی  
عطر قهای اسوده اگر مصر و ع را عطسه آرد امید باشد که خلاص یابد و در یابند که شمامه عنبر حبه تقو  
و مانع بارد و بجدیل است و شمو مات را در تعدیل فراج و مانع اثر قولیت حسب حاجت در سود  
فراج بارد و چیزهای خوشبو گرم چون یاسمین و زنگرس و سوسن و تمام عنبر و مشک عود و چیزهای  
منبع مجازی و مانع چون شونیز و صغیر و جند و انشال آن و در سود و فراج حاد شمایا عطسه سرد  
چون در و نهفته و نیلوفر و گلآب و فوا که بارده و انواع آن و صندل و کافور و مانند آن استعمال  
باید کرد و سبیل و دایم نافع تمام روی نماید شربت خشتی شش حبه صندل و سرسام و شمع و میک  
حار و شش سینه و شش نافع است منوم و صندل اخلاط محترقه و سسکن و در است فراج و در و  
و در و جان با شربت و در و در و فرت کرده بعد قصد و استراخ و درم کثیر به جهت ضعف و در و  
و تبخیری را قوت و بد و شمس نالیت شغال است و قوت او تا دو سال باقیست و شمس



قوام او غلیظ باشد و در بوی رطوبت متری لعن نگیرد و صفت خشخاش کلان مع تخم صددانه یکبار  
 سازند با پوست راجد انکوب کنند تخم را نرم بیایند و هر چو کاه بود یاد و نیم من آب باران بنزد و با  
 و یک نیم من قند انداخته قوام دهند و فرق در شربت و رب در رب گذشت شربت خشخاش  
 که تر لیاورد کسی ماکه خون بر نمازد و دود و دهنش خشخاش تازه که هنوز بوخت باشد و بنایت خشکی نرسیده و صفت  
 و نمکوب ساخته و بهفت من آب باران یا آب چشمه شیرین صاف تر نمایند سه شبانه روز پس آتش  
 نرم بچوشانند تا مدام شود و ببالند و بهفت سازند و ببالانند و بر روی آب سی سیرکین سی سیرکین  
 افکندند و قوام دهند بعد بگیرند قاقیا زعفران مرگنا عصاره لیمو آیس هر یک یک درم و یک  
 ساخته درین آمیزند اگر در سینه خلطی باشد بجای سیفنج هم آگین شربت خشخاش که تخم پوست  
 مرتب شود آنرا یونانیان دیاقودا گویند شربت تخم خشخاش که بهت منع نزله نافع است  
 ص از تخم خشخاش شیر غلیظ بگیرند و بدارند و قند راجد قوام دهند و آتش فرو دارند چون  
 بسوزند نزدیک آتش شیر خشخاش را قوام دهند آنرا نیزند و بریم زنند و باز بر آتش نرم گذارند تا بپزد  
 عود کنند و اگر خواهند نور سازند قوام سخت کنند تا دیر بماند و زود فاسد نشود و رایام باران شربت  
 بنفشه جبهه صمد گرم و در چشم و در گرده و تب و سرفه و ذات الجنب و ذات الصدور و  
 نافع است و بول براند و سینه نرم کند و بوش خون فرو نشاند و شکم ملایم سازد خاصه اگر مکر بود  
 صاحب شفا دارا استقام نوشته که شربت بنفشه معده را ردی و ضعف است و منشی خاصه اگر از افتاد  
 پاک نبود انتها کلامه بالجملة احوط آنکه او را از افق پاک کنند پس بسخ دهند تا منشی نیارود و اگر ترک کردن و  
 در گلاب نیز آید فهو المراد و الا نصف باربع وزن وی گل سرخ مزوج ساخته بچوشند یا بعد استعمال  
 گلاب میخه بکار برند تا معده مناسب آید و شربت نیلوفر نعم البدل است و حکایت ساختن وی نیست  
 که بنفشه تازه نیم طل در و در طل آب تر نمایند یک شبانه روز پس بچوشانند تا بپزد رسد و بالیده صاف  
 نمایند و یک طل و نیز بعضی نیم طل قند آمیخته قوام دهند و اگر خواهند سهل باشد بنفشه را دوباره یا  
 سه باره همانقدر بجد تر کردن بچوشانند و در صورت آبی باید انداخت و طریقی و تقدیری که در مکر

بنفشه  
 بنفشه  
 بنفشه



نمودن این درویش مقرر کرده نیست که سه طل کل بنفشه در آنقدر کلاب که تر شود ترسانند یک شبان  
 رو پس آنرا سه حصه نمایند و یک حصه او را که یک طل میشود در نه طل آب بچوشانند چون دو نیم طل  
 آب بسوزد بنفشه را مالیده دور کنند و یک طل بنفشه دیگر از دو حصه تر کرده اندازند و بچوشانند تا دو نیم  
 طل آب بگیرد بسوزد پس این را نیز مالیده دور کنند و حصه م اندازند و بچوشانند تا دو نیم طل دیگر بسوزد  
 یک نیم طل آب بماند پس مالیده و صاف کرده یک نیم طل قند آمیخته قوام دهند و اگر بنفشه تر باشد یک  
 طل بنفشه خشک و در هفت طل آب بکزد یا ده بچوشانند و چون آب چهارم حصه بماند با کم دو طل  
 قند آمیخته قوام دهند و بدانند که بنفشه خشک استخراج قوت محتاج لطیف کثیر است بخلاف تراو  
 و اگر خشک را که گرفته پنجوبت باید نکرانمود و تقدیر آب را بچشمه قوام شده و بنفشه تر در نجایها  
 قیاس افزون نموده مرتب سازند و بعضی بنفشه خشک بچرخ و قند چار جز می کنند و بدانند که  
 ولایتی بغایت قوی از بنفشه دیگرهاست و تفاوت مقدار دوی و قند بحدیست که همین علت  
 باشد در نسخها شربت نیلوفر صداع گرم و سه سام و تب صفر اوی و عطس و سره و ذات  
 الحصب و ذات الریه را سود دارد و طبع نرم کند و اکثر او مضربه است و طریق ساختن او همان  
 است که بنفشه گذشت خواه از ترسانند و خواه از خشک که را و غیره که را و بعضی نیلوفر را مقطر کنند بر سم  
 کلاب کمین ازین عرق با دوسن شکر قیام آرند و تر کردن نیلوفر و کلاب بحد در آب بچینه شربت  
 ساختن مقوی فعل اوست نفعا و ضررا و اکثر مردم کل بنفشه اگر خشک است کیوتوبه و اگر تازه  
 است یک چهار یک بچوشانند و با کمین قند شربت می پزند و معمول عطاردان همین است و  
 از ضعیف از خواص شربت نیلوفر است که با وجود برودت لطیف میکند نه کثیف کدانی شفا  
 الا سقام و البصر خاصیت اوست که با وجود حلاوت مستحیل بصفرانیشود بخلاف دیگر شربتها غیر  
 حامض که در معدده صفر اوی و در اغلب استحال بصفر می کنند اگر با چیزی دیگر که کاسه صفر بود  
 مزوج نباشد و بدانند که استخراج حموضات و استکثار شیرهای مبرده و آب یا شربت فر لوره مانع  
 مستحیل شدن اینهاست شربت نارنج دماغ را قوت دهد و در سرد گرم و در کندی و تشنگی

بنفشه خشک  
 قوت قوی  
 بنفشه تر



در این سر  
 ص آب نارنج کین بچوشانند تا نصف آید و گشت زردان بردارند و بادوسن قند شربت بنیزند  
 غوره خاردنغ کند و تب گرم و تشنگی را نافع است ص آب غوره بچوشانند تا نصف آید  
 و گشت بردارند و زردانی فرو داده بگذارند و بگریاس نویالانند و بهتر کین بچین قند اضافہ نمایند و شربت  
 بنیزند شربت لیمو دفع خمار کند و صداع گرم را از اکل سازد و صفرا بشکند و معده را قوت دهد و  
 اشتها آورد و بواسطه را قوی نماید ص آب لیمو و در طل بچوشند تا به نصف رسد پس بسطه طل قند  
 قوام دهند و اگر خواهند شربتی غالب بود قند بیکر طل اندازند و اگر خواهند که آب لیمو بخوبی نزنند در افشردن  
 میالغه کنند چه قشر اولیخت از افشردن بمبالغه مزه آدمی بر آید و آب آنرا تلخ میسازد و جمیع  
 اشربه جامضه را احوط آنکه در دیگر شکی بنیزند و اگر نباشد در سفالی و اگر در سی بنیزند باید که کفلی تازه  
 باشد تا از گرمی حموضات و الماقات نشود که باعث افساد است شربت گاوزبان جبه  
 از آله خوش سوداوی و تقویت دل و رفع خفقان نافع ص آب گاوزبان تازه کین بچین  
 قند بچوشند و گشت بردارند و لقوام آرند و بست متقال گلاب انداخته و بجوش داده فرو گیرند و اگر  
 آب گاوزبان را منقطر سازند و با قند قوام دهند لطیف باشد و هر گاه گاوزبان تازه بهم نرسد خشک  
 آن را بگلاب تر کرده و در آب جوشانیده با قند که سه چند یاد و چند دوا باشد قوام دهند و آنچه از گل او  
 سازند بهتر است و بعضی امتزاج با درنجبویه یا گاوزبان نافع تر دانسته اند و حصه گاوزبان یک  
 با درنجبویه بطریق معلوم خیسانیده و جوشانیده با سه چند قند قوام میدهند و حق اینست که اگر در مزاج  
 حرارت باشد از گاوزبان صرف شربت باید ساخت و با درنجبویه نباید بخت شربت گاوزبان  
 که نهایت مقوی دل و دماغ بود و در آله خفقان و غشی نافع تر است ص گاوزبان و متقال  
 با درنجبویه پنج متقال گشت ترانسه صندل سنبل الطیب اشنه بر یک متقال مجموع را در و در طل  
 آب گلاب بنجیسانند و جوش دهند و صاف نموده با یکر طل قند قوام دهند و گشت بردارند و در  
 آن خمر عفران یکدرم و شک نیم درم کافور دو انگ صاف کنند شربتی بنچدرم با گلاب عرق بید  
 و دیگر نسخها وی که باین نافع است در ادویه دل و معده بیاید شربت با درنجبویه



خوش سوداوی را زائل کند دل را قوت دهد و خفقان سرد را سودا و باد و آب با درنجبویه باز  
 که طبل باد و طبل قند شربت پزند و اگر تازه نباشد خشک تر است و اگر گاوزبان نیز بدست  
 اسطوخودوس صرع و الیخولیا و صداع بارد و جمیع امراض و اعراضی را که بسبب برووت باشند  
 سودا و رطل اسطوخودوس پر سیاوشان عود صلیب هر یک پنج درم گاوزبان اصل السوس  
 رازیانه پوست پیچ کرشمه خطمی بنفشه گل سرخ هر یک سه درم سوزنی پستان هر یک پنجاه عدد  
 حله را در آب خیسانیده و جوشانیده با کین قند شربت پزند و شربت قندی که به الیخولیا و امراض سوداوی  
 نافع است من تخم کاسنی تخم فخر خشک تخم بادرنجبویه هر یک ده درم گاوزبان سه درم بادرنجبویه  
 به قندرم و نیم اصل السوس پنج درم ایر ساد و درم و نیم رازیانه بسفایج فستق هر یک سه درم و نیم گلاب  
 شش چند بهبه و آب سبب شیرین و چند بهبه دو اددویه و گلاب آب سبب تر کرده جوشانند با سوم  
 حصه باند و با کین قند شربت پزند و شربت استنشین الیخولیا مرقی را نافع باشد و بهبه ضعف معده  
 بارد و سوزش بابت از موده من استنشین و می ده درم ورق گل سرخ بست درم ترید سفید  
 غار یقون هر یک چهار درم سنبل الیب و درم حله را در چار طبل آب خیسانیده جوشانند تا ثلث  
 رسد صاف نموده صند بست و درم قند با شکر بقوام آرد شربت ابریشم جهت خوش سودا و  
 و اقسام الیخولیا و خفقان بارد و باد و اسیر سودمند است و مقوی و داغ و دل و جگر و وافق لیسویه  
 قند اصل ابریشم خام که عبارت از و پله است نه ابریشم متعارف که بعرف اطباء آن حریر است بهبه  
 متقال یک شبانه روز در کینر اسید متقال آبی که آهین یافته چند بار و روانداخته باشند بخیا  
 پس جوشانند تا ثلث رسد پس ابریشم افشرد و بیرون آورند و گل گاوزبان بست پنج متقال  
 و بادرنجبویه پانزده متقال در سه رطل آب غلیظه تر کرده جوشانند تا ثلث رسد و آب و را احتیاج  
 بر آب ابریشم کنند و با سید متقال شکر بقوام آورند و عنبر شریف ورق طلا بهر متقال و نیم درم  
 نقره مر و ریزان سفید صطک هر یک و متقال در آن حل کنند و بعضی بجای سبیله حریر کرده اند اینجا  
 بکله استعمال نمایند نخست ویه الی شکر کافور و گرم که اندوی است بیرون کنند تا با پله جوشند و دیگر

بیهیای قادی  
 و گرم و زین  
 تخم ابریشم



او در او ویدول بیاید شربت اجاص جهت در دست و پش و تپه بار عاره ویرقان نافع است و  
 مسهل صفراوی بجز او آب خیسایند بچوشانند تا ماهر شود پس صاف نموده شکر بقدر یک خوش  
 طعم کنند اندازند و صاف کرده بقوام آرند و اگر خواهند قوی الاسهال بود قدر محموده مشوی داخل  
 نمایند شربت تمر بنندی در منافع و ترتیب بدست و شربت اجاص است و بمعدده نافع تر و در  
 بیاید شربت شاهیتره جهت بالخیولیا نافع است و با مار کجاست مثل بشود و در بخت امعا بیاید  
 شربت مسهل که جهت امراض سوداوی و اعلال بارده و باغی و معدی بقابیت نافع و بهترین سهلا  
 است جس گسرخ سبکی هر یک ده مثقال بنفشه لیست مثقال تربس پیدائستین و می غالیقون  
 هر یک پنج مثقال تخم کنوٹ اسطوخودوس مصطک هر یک سه مثقال سنبل الطیب و مثقال عشا  
 بیتان هر یک سی عدد در چهار صد مثقال آب گبر و خیسایند بچوشانند تا برنج بسد و با صد  
 و پنجاه مثقال بنجین شکر البمانا صنفه بقوام آرند و از پنج مثقال ناده مثقال بنوشانند شربت  
 خماز که در دفع خناری نظیر است صلی الوی سیاه تمر بنندی بهدانه هر یک یک رطل عناب پنجاه دانهدر  
 رطل آب بچوشانند تا بدو رطل آید یا لیند و آب نانیش و شیرین و آب لیمو و آب سیب هر یک یک  
 رطل اضافه نمایند و با کمین قند بقوام آرند شربت ریجانی لسیان و امراض بلغمی را نافع است  
 و جهت تقویت دماغ و معدده سفید و بمشامخ سودمند صلی شیرین آنگو صد من در خم ریزند و شش من  
 قند اضافه کنند و در چینی و قفل و لباسه و جوز بوا هر یک ده دم مجموع نیکو فته در کیسه کرده در خم اندازند  
 و حرم بگیرند و بعد شش استعمال نمایند و باید که خم را اول پاک بشویند و اندرون آن موم گدازند  
 گردانند و بمشک عنبر و زعفران بویا گردانند و صما و جته سکنه و سبات صلی فرفیون خردل سرخ  
 شیطرن هندی تخم انجوه بالسویه با سر که بسترشند و صما و کنند بعد حلق راس صما و دیگر جته سکنه و  
 سبات خردل چند میدستر بالسویه با سر که گند شسته صما و سازند و بر سر بعد حلق از سکنه افاق  
 و بد صما و مقوی دماغ که نزلات فرمند را بشردا و مت رفیع کند و جهت صداع مزمن و تقویت  
 دماغ معیدیل است منقول آرتنگره صلی نمک نمک طعام سوخته پوره سوخته خرق

وف الفواد

ضماد بر آرد  
 و نیم صلی  
 بنفشه انجون  
 افقادی انجون  
 منع غلی  
 بسنه شمشیر  
 شسته خاک کشته



مویخ شوره خزل سرخ زرد الجوز بر یک کوزه که در گلاب برک حنا و خربار و فاسیون و اگر نیاشته  
 آفتابین بدل کنند صمغ عربی کند و قنفل عود صبر زردیخ سوسن زرنیخ زاج سافور مسبل  
 جوز بواهر یک نیم خرد صابون زرقی دو وزن جمله که بقدر حاجت سر که را بچو شاند و صابون در آن  
 حل کنند و او به کوفته بنجینه بپزند و اقراص با جوب ساخته بدارند و باید هم بر سر ضما و نماند و یک  
 صرع معده را سود و در صمغ کفکشور کند و جلا بر آب کوفته بنجینه بپزند و آب بمانی سرشته  
 معده ضما نماند بعد تنقیه معده بقی و ایارجات ضما و قطار لیون لقوه و فاج و تنقیه و در شب  
 و در دندان رانفع است چون بر صغین نهند منع نزلات از چشم کند و چون بر شانه نهند لیون  
 و چون بر اندع عقب نهند در دوی نبشاند و چون بر شکم نهند او را م اعضای باطنه را سود و در  
 صرعی الحمام و در موم سپید و در موم را بنج سه درم روغن زیت چهل درم موم را بنج را در روغن  
 زیت بگذارند و صعی الحمام را کوفته بنجینه بپزند ضما و یک صداع بار در رانفع است صابون کلیل  
 در منته ترکی شبت و ورق درخت غار زنجوش جمله مساوی کوفته بنجینه ضما و نماند ضما و یک صداع  
 را که از چشم یا از زیر پیرسد سود و در صبر برک مورد تر برگ سر و تر گل سوسن لادن اکلیل الملک  
 قصبه لریزه گل ارمنی شب یانی جمله را با بنج خشک شده کوفته بر چه بپزند و نر را سحوق نماند و با آب  
 آمیخته بر سر ضما و نماند ضما و یک صداع بنجی را سود و در صبر سمید پنجاه و درم صبر بر یک نیم  
 زهره گاو و درم آتش با قله بر روغن غار سرشته ضما و کند ضما و یک صداع صغری و قطعی را سود و  
 صنفش گل سپند گل نیلوفر بابونه بر یک و درم اکلیل الملک یک درم آرد و جو سه درم کوفته  
 بنجینه بقدری بر روغن بادام و آب صاف طبع دهند که فوهم پالوده گیر بر سر ضما و کنند و بسیار چنان  
 نرم بپزند ضما و یک صداع گرم صغری و رانفع بود صبر برک خرفه شیان با شیان صندلین گل  
 قنفل بر یک ده جز را قیون یک جز بر سر را بر سر که بپزند و ضما و کنند و بدانند که تا ضرر نشود  
 آفتابون و دیگر فدرات نشاید استعمال نمود و شراب کان او طار ضما و یک صداع خرا که از ضرر چنان  
 آفتابون و در صبر آرد و صلبه حب لبان حب الحبوب الخروع مقطر اشق با به با موم روغن

تقریرت نشود و فو  
 دیگر فدرات نشاید  
 استعمال نمود



بطریق معلوم بیشترند و بر عضو سترخی ضاوت کنند طلالاتی که جهت صداع گرم نافع است صندل  
 سرخ و سپید تخم کامو هر یک سه درم گل نیلوفر گل سرخ هر یک چار درم زعفران یک درم افیون نشا  
 مایه سابر یک و دو درم پنج تفاح یک مثقال باب برگ کاموی ترا میخته بر پیشانی و صدغین طلا کنند  
 طلالاتی که در صداع بیاریهای حاد و در وقت بهوشی نافع است صندل آرد و دو درم سوسر  
 گندم نیم درم برگ خطمی سه درم بنفشه چار درم کوفته بنجینه باب بید و غن گل بیشترند و قدری سه که  
 میخیزد طلا کنند طلالاتی که صداع حار و باران نافع بود صندل مرکب زعفران افیون کند زبر البنج مهره برابر  
 گرفته بگلآب آمیخته بر صدغین طلا کنند طلالاتی منوم نیلوفر بنفشه تخم کامو هر یک سه درم پوست  
 خشخاش شیان مایه سابر یک و دو درم صدغین هر یک و مثقال کوفته بنجینه باب برگ کامو تر ساخته  
 بر پیشانی و صدغین طلا کنند طلالاتی که چون بر اقرع مالند موی بر و یا ز صندل لعل کوفته بنجینه زبر  
 خوک و عسل شسته طلا کنند طلالاتی که صداع باد را سود دهد صندل شک صبر و فلفل چند بیدسته  
 صمغ عربی عود زعفران هر یک و دو انگ افیون و انگ و نیم باب کرس یا آب مرزنجوش تر سازند  
 و کاغذ پاره تر کنند و بر پیشانی و صدغین طلا کنند طلالاتی که فوہ را سود دارد صندل صبر جفص کی بر واحد یک درم  
 زعفران دو انگ بگلآب طلا سازند طلالاتی که غش را سود دارد صندل موی آدمی بسوزند و  
 باریک بسایند و بر پیشانی طلا کنند اخلاط غلیظ قطع کنند طلالاتی که تنگی نزلات کند صندل آرد افیون زعفران  
 کوکب و شیان مایه سابر جفص کی گل ارمنی صمغ عربی کوفته بنجینه لبید و تخم مرزنجوش بر پیشانی  
 و شقیقه طلا نمایند طلالاتی صداع را که از شستن در آفتاب باشد سود دهد و جمع منفط را در هر محل  
 که بود ساکن کند صندل سپید صندل منخ از زروت هر یک یک درم افیون دو انگ زعفران  
 یک انگ زبر البنج نیم درم کوفته بنجینه بگلآب میخیزد طلالاتی که صداع را که از ارتفاع بخارات  
 باشد سود دارد صندل ازو گندار صندل هر یک یک درم صبر زعفران هر یک نیم درم کوفته بنجینه بگلآب  
 یا لب بر پیشانی و صدغین طلا کنند طلالاتی که انواع شقیقه و صداع را سود دارد و در بنشانند  
 صندل پنج تفاح زعفران صبر هر یک یک درم زبر البنج گل ارمنی هر یک و دو درم صمغ عربی



انزروت هر یک بنیدرم افیون یکد انگ کافور حبه کوفته بنجته باب میخته و شقیقه و بر محل در طلا  
 کنند طلا تیکه صدراع را سود و در خسته شفا الواب سائیده بر صدراع لکن من حبه طلا کنند و در بنشانند  
 و اگر تخم کامو یا یک یک بکوبند و آب برگ کاموی تر خسته شفا الواب سائیده تخم کامو بداند و بر شسته طلا  
 کنند سوخته تر بود و خواب بر عت آرد طلا تیکه صدراع و شقیقه گرم را سود و در دوص نبر البنج  
 بر نه شیا ف مایشا و در دصل فلفل پنج نفاح افیون لبر کر و گلاب سرشته بر پیشانی طلا کنند  
 و خره بخل خرد و روغن گل و گلاب تر کرده بر آن نهند و هر گاه بیکم اعاده کنند و ازین اشیا و دینی و  
 گوش قطره نیز میکنند بر روغن و قدر سر که آمیخته و هر گاه وجع شدید بود درین اشیا انزروت نیز در حل  
 سازند و بر صد شین بچپانند و بالای او قطعه از اسرب فیق بگذارند و با کنند تا خشک شود پس  
 چمدین شرابان باز دارد این طلا سیمی است به لاق طلائی که صرع را که سبب ارتفاع بخارات  
 از ساق پایا از دست بود نفع دهد ص خردل فلفل فنیون عسل بلادر بر حله که بخار از آنجا میخورد بنهند تا منقطع  
 شود و البته باران شکافند و تا درین بدل شدن نمانند تا ماده از وی به تر آید طلا تیکه جمیع علل باد و مانع را  
 سود و در دص سیاب مقبول بر باد که سر بالند بعد خلق سر و اگر شرط خفیف تر بارک زنند و بعد دوا  
 بالند مانع تر بود و نافذ تر باشد قتل سیاب آنست که او را بشیر و مقبول و امثال آن بالند که تملاشی  
 شود و عطو سیکه فالج و سکنه و نفوذ و جمیع امراض بارده و مانعی را سود و در و شقیقه و مانع کند و در اخراج  
 مشیمه نعم همین است بجرکت عطاسی بشیر طیکه چون عطسه آید دهن دینی حبس کنند تا یکی فوت یا طرز  
 مستر شود و ص کنندش شو نیز فنیون فلفل چند بدید تر مشک او ندید حرج حسب بلسان عاق و  
 بوره ازنی جمله برابر کوفته بنجته و دیمی انداخته اند دینی و مند عطو سیمی که صرع را مفید بود و ص  
 اسطوخودوس مغز فندق بندی و اینی مساوی کوفته بنجته و دینی و مند عطسه آید و گذشت  
 که اگر مصروع را از عاق و قحای مسوق که دینی و مند عطسه آید امید فلاح باشد و الا فلاح عطو سیمی  
 که جمیع علل بارده و مانعی را سود و در دص شخم فلفل اسطوخودوس چند بدید متعبر بر یک سه در  
 کندش هشت م کوفته بنجته و دینی و مند خرخره که فالج و نفوذ و صرع را مانع بود و دوا مانع را

طیال شقیقه  
 و عصا  
 افیون  
 و سرکه  
 کباب  
 شش  
 سائیده  
 و بنشانند

بنج

بنج



احلاط خلیطه پاکند جس ایاره بقراوج خردل بحلیل عاقر قماربویج فور صفر اصل السوس است  
بج که کوفته بجنه بصل آمیخته غره نماید غره که سکت و فاج و قل زبان را سود دهد جس بویج  
خردل سپید بحلیل عاقر قمار فلفل از فلفل پوره ازنی ایرسام زنجوش مساوی کوفته بجنه یکدم  
بسکنجبین غره کند غره که دماغ را از فصول پاک کند جس بویج دانگی و نیم خردل عاقر قمار  
هر یک یکدم کوفته بجنه بسکنجبین اصل ایخته غره نماید غره که اصلاح سر کند و بغم فرود  
آرد جس عاقر قمار فلفل بحلیل هر یک و دم خردل شش درم انار دانه ترش سه درم کوفته بجنه  
بصل آمیخته غره کند غره که تنقیه کسند از فصول لغمی و هر جوی که در سر حادث شود ساکن کند  
ص مرزنگوش صغرفارسی حبس لمان حامض بریان صبر مساوی بچوشانند و با بجنه آمیخته  
تفرغ کنند و بداند که تنقیه دماغ بفرغ قبل از تنقیه بصل روانیست اگر ماده کثیر بود غره که ماده را  
که از دماغ بسته فروریزد باز دارد ص حبس لاس گل سرخ گلنار کوکنا هر یک یکدرم کشفیه خشک نیم  
جز در گلاب بچوشند و غره کنند و در باند که تخت تنقیه دماغ بقصد و سهال نشد و باشد صبر  
روانیست که مودی بفساد میگردد و فیروز نوش که نسیان و قوج و نیم صبحی و امراض زمانه  
که اگر سبب برودت باشد سود دارد و بادهای غلیظ دفع کند ص فریون عاقر قمار سنبل زعفران  
هر یک هفت درم افیون زبرالنج هر یک است و دم کوفته بجنه بصل آبپاشند و بعد ششاه استعمال  
نمایند فلو نیای قارسی دماغ را قوت دهد و خطه بفراید و صداع را ازل نماید و استفراغ خون از  
هر موضع که باشد باز دارد و رحم را قوت دهد و بادها را بشن دفع کند و محافظت جنین نماید و سهال و قی  
باز دارد و در دانه اند ص فور فلفل سپید زبرالنج هر یک است و دم افیون گل مخوم هر یک و دم  
زعفران پنج درم فریون سنبل الطیب عاقر قمار هر یک و دم چند بید ستریک دم زرباد و روغن  
روارید یا سفید مشک هر یک یکدم کافور دانگی و نیم کوفته بجنه بصل آبپاشند و بعد ششاه استعمال نمایند  
شرابی یکدم فلو نیای رومی همچون مبارک است نزد ایاز دارد و در با ساکن کند و قی و دم  
و سهال و مودی قوج و نیم و میضه و سیلان حلت را نافع بود ص فلفل سپید و فلفل زبرالنج

تنقیه دماغ  
از تنقیه دماغ  
اگر ماده کثیر بود

تنقیه دماغ  
و سهال و قی  
و مودی



هر یک بست متقال فیون همی دو متقال مغران می متقال تخم کرفس سی سنبل الطیب یک پا متقال تخم فرفنی متقال  
 ساق هندی سلین حب لسان عاقر قرقص فون هر یک یک متقال و بعضی نسهای عوض  
 تخم کرفس غلی و قواست مجموع کوفته بخیته بعل برشند و اجزش او استعمال نمایند شری و  
 نیم متقال جهت قوی در طبع بعد و جهت درد معده و طبع انیسون و جهت سیر با سنجبین و جهت گرده در شانه  
 و طبع رازیانه و جهت بزد اشتن خون و طبع سماق و بماند که در اوزان و اعداد او و این برود  
 فلونیا اختلافات بسیارست و اینجا قریب بصواب نمود نوشته شد و بداند که هر دو فلونیا منفعت بهر  
 اند که اگر اکثر در طعمه طوره و سمنه نمایند باجملا تا حاجت نباشد متقال نتوان کرد و قوت فلونیا با چار  
 سال بانی است فلونیا می مجرب قریب لا اعتدال موافق اعراض حار و بارده مسمی است  
 بجا فطر الارواح و جهت تقویت و مانع و حبس نزلات تبسکین او جاع و جز آن مفید  
 صنف نفل سپید زیر البیج هر یک ه متقال فیون سی متقال مغران کشنیر خشک یک  
 نیم متقال صندل سپید دارچینی حب با شیر سنبل گلسرخ خشک شش مغر حلزون مغر ناجیل گل گلاب  
 هر یک سه متقال زرنبار درون حب لسان عود قماری ساق هندی حب لسان عود لسان  
 سعد زنب قسط بحری جوز لوانسان العصیا فیر دار فلفل سلین آسارون فلفل زنجبیل رازیانه  
 انیسون قرفل فیون پسته پسته ورق نقره همین سرخ همین سفید و تخم بادرنجبویه  
 بوزیدان هر یک دو متقال مشک نیم متقال آله الشیر بر درده مبتلا و متقال غسل سه وزن دو  
 و جهت بعضی ازین ادویه نیز اختاف میشود که با رواید به در جان عقیق هر یک سه متقال یا فو  
 عمل ورق طلا خنجر شرب هر یک و متقال فلونیا می محمودی که در نوشته فائق نزد مبتدا  
 قوی تر و در اجزای مختصر تر است صافیون فلفل هر یک بست متقال سنبل الطیب یک پا  
 بسا سه پیل و اجینی مصطکی ریون چینی زنجبیل فیتون هر یک و متقال تخم کرفس زعفران  
 گلسرخ هر یک شش متقال عینر شرب یک متقال مشک نیم ورق طلا خنجر شرب ورق  
 نقره صندل غسل سه وزن ادویه قریص کوکب چون بر پیشانی طلا کنند صدراع الفی و بد

در فایده



منع نزلات کند و چون باندوران آینه بر دندان گرم خورده نمند در بنشانند و چون آب بر خوشتر  
در گوش چکانند در آن رافع دهد و تناول وی معده ضعیف را قوت دهد و نگذارد که فضول بر آن  
ریزد و آردن ترش باطل کند و نفث الدم و سیلان خون را بر محل که بود باز دارد و سرفه کننده تها  
و آتره و وجع الارحام را سود دهد و اگر آب سداب بیاشامند جمیع زهرهای حیوانی و سبع و لذع حیوانی  
را رافع است و اگر با شرب نشوند اسهال و موی و قروح اسما و مثانه را مفید آید ص مر حیدر  
سنبلیله گل مخوم پوست بنج قلع هر یک چار درم افیون زعفران قسط کوب الارض که از  
طلق گویند هر یک پنجم درم انیسون سینا لیوس دو فونز البرنج میوه سداب نیم گرم هر یک هشت درم  
صمغها را در شرب بخیانی حل کنند و ادویه دیگر کوفته بنجته آن باشند و اقراص بندند بر قرصی بنیدرم و  
در سایه خشک کنند و پس از شش ماه بکار برند و شش تا دو سال باقی است قرصی که صدراع و سرام  
و تب را رافع بود و خواب آورد و ندیان دفع کند و تشنگی بتشاند ص مغز تخم خیارین تخم کدو تخم کاهو هر  
ده درم رب لسوس نشاسته کثیر افیون هر یک سه درم کوفته بنجته آب کاهو یا لعاب سیغال شسته  
قرص سازند و تری یک عدد یاد و بر آس و ندیان و هرگاه افرشتند بود و قرص را آب کشنیز یا آب کاهو  
و الا آب خیار و کدو و این قرص تا ضرورت نبود نتوان داد اگر صدراع و تب که بغیر سرام و ندیان  
باشد بدین نصف قرص بلکه ربع کافی است تا قبض شدید نیارد و قرص منوم حار تخم شبت  
و دو درم زعفران برز البرنج هر یک انگلی افیون یک طسوج کوفته بنجته یا لعاب حلیه اقراص سازند و تری  
یکمقال قرص منوم بار و تخم کاهو تخم خیار با قلا تخم خرفه کلنج هر یک یک درم افیون طسوج  
کوفته بنجته یا لعاب سیغال شسته اقراص سازند و این یک شربت است و قوی را قرص مثلث چو  
پریشانی و صدغین طلا کنند صدراع و شقیفه و سهر رافع بود و مثلث از آن بسازند تا با قرص خورده  
متبیس نشود و ایضا دو سائیده گرد ص مرکب افیون مصری برز البرنج لادن کافور زعفران پوست  
بنج قلع هر یک پنجم درم کدو رز روت آبله گل از منی هر یک دو درم کوفته بنجته بکلا آب کاهو  
تر شسته اقراص سازند سه پهلوی وقت حاجت آب لیویا یا لیکر کدو آب کشنیز و آب کوهنار و مانند آنها



سائیده طلا نمایند و در صداع بار و آب نما و آب نمک و مرزنجوش و امثال آن حل نمایند و این  
 قرص بر ورم گرم نیز خنثا و توان کرد قرص مثلث نوع دیگر افیون مرصاف نبرالینج پنج قنداح  
 بالسویه آب کاموا قرص سازند و بطریق معلوم طلا نمایند و مکرر گفته شد که استعمال مجذرات تاخیر  
 قوی نبوده و اینست و احیانا اگر مجذرات بر سر نهند و قنور و حواس پدید آید بزودی تدارک کنند و آنچه  
 باشد که آب گرم فقط یا آبکی در وی با بونه جوشانیده باشند نیم گرم بر سر نهند تا مسام کشاید و زهر مسموم  
 بخوراند تا دفع مضرت نماید قرص نزله بند مرکب صبر سقوطی حنظل کی استیقل صمغ عربی  
 نشاسته رامک کشیر لعسک لمسک گلزار فارسی دوم الاخوین فلفل شایف ایثا افیون زعفران  
 جمله برابر سوده آب برگ مورد قرصها ساخته در سایه خشک کنند و وقت حاجت آب پی رود و آب  
 و دو قطعه کاغذ بشکل دو درم بگیرند و سوزن بسیار روی زنند پس و ابران طلا کرده بر سر و بنا گوش  
 آنجا که شریان باشد بچسباند قرص نزله بند نوع دیگر که ملاذه مسترخیه را نیز بردارد و صمغ عربی  
 فشار کند و دوم الاخوین شایف ایثا ستریش ماهی فلفل نشاسته زعفران عود صلیب عود سهند  
 افیون کوفته بجنیه بسپیده تخم مرغ شسته بطریق مسطور بر تارک سر و شقیقین بچسباند قرص غیر  
 و صمغ و دل را قوت دهد و صمغ غیر شش بیک درم زعفران کافور بیک نیم درم قند سپید است درم قند  
 در گلاب قوام غلیظه دهند و او را بپوشند و اقراص سازند قرص خشخاش که زکام و نزله  
 در سینیه و قروح سینیه و شمش و تب حاد را سود دهد و صمغ عربی بیک چهار درم کبریا  
 رسا لسوس بیک دو درم خشخاش سپید و سیاه بیک سه درم طباشیر بخورم زعفران دو  
 دانگ قرصها سازند بر قرحی متقالی شمرتی یک قرص یا شربت خشخاش یا با کشکاف در نتیجه  
 بن فرقه نشاسته دوم عوفس صمغ عربی مرقوم است و طباشیر نزار قرص منوم که چون بر عضو درونماک  
 طلا کنند و روان بنشاند و بدان سبب روفع بخوابی معین شود و صمغ افیون نبرالینج مرز عفران  
 قشر بر مزج کوفته بجنیه اقراص سازند و آب حل کرده بر صدغین طلا کنند جهت تنویم و بر عضو متاخمه  
 سکون و رفع قرص مسندل مثلی که صداع حار را نفست صمغ مسندل معاصر و خبث



با گلاب اول سخن کند بر سنگ خشن که جبهه این کار موضوع میباشد پس خشک سازند و سر بر یک  
 اوقیه او یک درم کتر ای سفید بگرد و کوفته بخیته در گلاب تر کنند تا برآمده شود پس صندل محکوک  
 مسطور در آن آمیزند و قدری کافور نیز بفرایند جبهه تطیب آنجا و از دیار ببرد و اقراص سازند و خشک  
 کنند و اگر بسیار بدن صندل اتفاق نیفتد کوفته بخیته با گلاب کهنه کتر در وی منقوع بود و بشرد  
 و کافور فرو روده اقراص سازند و عند حاجت طلا نمایند قرص صندل مشروبیه در حیات  
 ببايد فائده ادویه قرص باید که در اوان بسیار بکوبند تا خمر نیک گیرد و بختش ریش تقو نگردد و در  
 سایه خشک کنند و صبح و شام منقلب همی سازند و دست بر اقراص هم بگردانند تا که تمامه خشک شود  
 پنج تری در آن نمایند چه اگر خنچین کنند مسکرج گردد و فساد پذیرد و بدانند که قوت اقراص در غایب  
 ناشی ماه بماند بپستر ضعیف میگردد و بخلاف قرص کوکب که وی بعد شش ماه قابل استعمال شود و سال  
 باقی است و در ملکی نوشته که قرص کوکب ناکه را حبه او باقیست عمل میکنند و هرگاه بغیر در آن افتند هیچ  
 کار نیاید که ما که صداع گرم را سود دهد پس آرد جو گل خطمی صندل سپید گل سرخ گل بنفشه  
 جمله برابر کوفته بخیته بگلاب قدری روغن گل قلی که سرشته نگید سر کنند که ما که شقیقه و اوجان نشد  
 و ریح غلیظه اسودد پس برگ مرزنجوش یا بونه هر یک ده درم کوفته بخیته بلعاب حلیمه سرشته نگید  
 کنند که ما و با بجز لیای مراتی رافع دهد و بحث معده باید لطوخ که شقیقه را نافع بود و تخم کامپور  
 کیدرم بز البنج کتر هر یک و دانگ فیون نیم دانگ کوفته بخیته بسر که بشرد و بر کاغذ پاره کشند و بر  
 شقیقه چسپانند و در و نشاند لطوخ دیگر که همین عمل کند صغفران افیون دم الاخون مرغ غری و ما  
 کوفته بخیته سپیده بضمیر سرشته بر صغیرین چسپانند لطوخ دیگر که همین اثر دارد تخم کاسنی تخم کامپور هر یک درم  
 هر یک درم خض سه درم افیون نیم درم کوفته بخیته بلعاب اسفند سرشته برود و صمد کاغذ کشند و بر بنا گوش  
 چسپانند لقا که خواب در دص تخم گل پنج قلع هر یک درم افیون دانگی کافور دو دانگ کوفته بخیته و طری کنند  
 و گلاب یا آب که دو مانند آن از مایعات مرطبانداخته بنمایند و بوی تلخ که کسب عفت کند و صغیر را نافع  
 صندل سپید یا کثیر خشک گلاب که طری کنند و بر بوند آنجا که سرشته بر طری نمایند بلعاب صغیر و مرغ را قوت

وقت اقراص ناشی  
 باقیست لک مشون  
 میگردد

حرف الکاف

وقت ادویه



و بدو تسلیان را از اطل سازد و نمی بفراید و کلبه و مثانه را قوت دهد و رنگ وی نیکو کند ص مغز  
 با دایم مغز گردگان مغز لپته مغز حبه مغز مغز حبه مغز مغز حبه مغز مغز حبه مغز مغز حبه مغز مغز حبه مغز  
 خشناس سپید نو در بین کنبه مغز حبه مغز حبه مغز حبه مغز حبه مغز حبه مغز حبه مغز حبه مغز حبه مغز حبه مغز  
 کلبه قرفه در جنبی خولجان شقاقل تخم بایون جمله مساوی غسل سه چند ادویه همچون سازند چنانچه  
 رسم است شربت دودرم و لبوب کبیر در ادویه باه ذکر باید مخلص اکبر صرع و دوار را و صداع  
 کمنه و عشه و فالج و تشنج بلغمی و اوجاع مفصل و وسواس و در دندان درد بلغمی و قروح امعاء و  
 و مفصل ریجی و گرده و مثانه را نافع باشد و قی الدم باز دارد و چون باب لسان الحبل باب عصا را  
 و سبند در معده و ریاح غلیظه و سپر را نافع آید چون باب رازیانه نوشند و پتیاره کمنه زائل کند و محلول و را  
 بود و دفع سموم نماید و چون بقرصیب طلا کنند غوطه آرد ص سلیمه از خرمر هر یک یک ذره چند بند ستر  
 قطر سالیون هر یک پانزده مثقال تخم کرفس دو و او قیه سیسالیوس یک مثقال قطره در جنبی افراص  
 افراص سمایه سیاه اسارون هر یک شش مثقال فلفل سپید دوازده مثقال سنبل هفت مثقال  
 حماما زعفران و فلفل هر یک چهار مثقال افیون انیسون هر یک دو مثقال عسل صاف سه درون  
 ادویه همچون سازند و بعد شش ماه استعمال نمایند شربت یکدم تا یک مثقال و قرص قرص معما که  
 او را آذوقه معما نیز گویند که در مخلص اکبر استعمال است و غشائش نیست حماما و زیتشان قطره فلفل  
 و فلفل فلفل ابیض یا بنحوه هر یک سه مثقال فوفه یک مثقال سنبل الطیب یا فوج هندی هر یک شش  
 مراد جنبی مصطک زعفران هر یک شش مثقال کوفته بجنه بنتراب صاف بسترند و افراص سازند  
 قرصی یک مثقال در سایه خشک کنند و داخل معجون نمایند و مخلص اکبر را یونانیان سه و چهار گویند  
 معجون فلاسفه و آن را ماده الحیوة نیز گویند و وضع او اندر و اخس قدیم است که با شکر  
 حکما به آن عصر ترتیب داده و همین جهت منسوب بفلاسفه کرده اند جهت امراض بارده و ناخوشی مثل  
 فالج و تسلیان و مانند آن و جهت تقویت دماغ و حفظ غنم و تفریح و اقرونی عقل نافع است و بر آ  
 اشتها آوردن و جشار و انطلاق لسان و قطع بلغم و سلسل بول و در دپشت و گرده و اوجاع

معجون فلاسفه



مفاصل مفید و مفیدنی و تقوی ذکر و باده و مصلاب بدن و نشو و نمو و مفرح دل و حسن لون و  
 مطیبت دهن و شسته داسنان و ضمیر لثه و فیل و صفت معد و جگر و دفع قوی و نجی و برکی و شستنی  
 و آب زده و سنگ کرده و شانه و قطیله البول و دیگر امراض شانه و موافق بمشایخ و برودین و مضر و  
 و مصالح شیر تازه و نجیب و شترش از دو تا چهار شقال و قوتش تا چهار سال باقیست و در نسخه و می افتد  
 بسیار است اما آنچه شیخ و صاحب ذخیره اند و فرمان درین ای خود نوشته و مختار مولف است نیست  
 ص زنجبیل فلفل و دار فلفل و در چینی آله پوست بلبله شیطرح هندی زراوند مدح خصیه القلب مخ  
 چلوخ و زنج با بونه نارچیل تازه هر یک دو درم تخم با بونه پنجدرم مویز منی سی درم غسل مصفی و و چند  
 با سه چند به لطیف معروف معجون سازند و بعد چهل و یک روز استعمال نمایند صاحب شفا را لا اسقام  
 عوض پنج با بونه عروق الصفر نوشته و بجای تخم با بونه گل با بونه و وزن او نه درم و درم قوم ساخته  
 و اشعار کرده که در نسخه دیگر از این به قدرم افزوده اند و صاحب اختیارات بدعی راز یانه پنجدرم گفته  
 و در تحفه المومنین گفته که شیخ خبث الحیدر حبه زرد آب اضاف کرده با بجمه در نسخه فلاسف به چند اختلاف  
 واقع است و قد را کم و زیاده کرده اند لیکن عروق الصفر یعنی زرچوبه و نسخ و می هیچ جان نطو نشده  
 مگر در شفا را لا اسقام و کتب که این تصرف از مخمرات مومی الیه باشد یا بمعاظه چنین افتاده و شفا  
 این غلطی عجب نیست که از وقوع او بود و خطا و در بعضی نسخ میان مضاف که عروق است  
 مضاف الیه که با بونه است یا از خطای نویس خان بوده از صاحب کتاب معجون بلادری میفرمود  
 زنجبیل عاقر قرحا سیاه دانه قسط فلفل و و درم برگ سداب پودنه خشک حلتیت زراوند و  
 حب لغار چند سیر شیطرح خردل غسل بلادری یک پنجدرم باله همه را بر وغن گردگان و معجون  
 کند و تب پدید آید اگر بطرف شد قیما و الا استقره فرماید و روز از همه علاج و باز معاودت نموده جان  
 علاج کند معجون غیاثی حفظ میفرماید و در بخت سده بیاید معجون مبدل المزاج فالج  
 و تقوه و ریشه و خدر و رص رافع باشد ص زنجبیل عاقر قرحا شونیز قسط و و غسل بلادری یک درم  
 سداب حلتیت زراوند حلتیت یا شیطرح حب لغار چند سیر خردل هر یک پنج درم کوفته عتیقه یا

در نسخه  
 و می افتد  
 بسیار است

معجون بلادری



صاف که دو چند یا سه چند همه بود بیشترند شربت کشتقال معجون که دماغ و دل و جگر را قوت دهد و باه  
 را زیاده کند و نشا طراورد و معده را قوی گرداند و اشتها آرد و رنگ و نیکو سازد و طعاقم می کند و ص  
 سنبل الطیب پوست بیرون بسته جز بواسطه خولجان بمن سرخ بهمن سفید شتقال دوا له پوست بلبله  
 باو نجیب و گاوزبان هر یک سه درم مصطکه زنبیل نخعیل نقل اسهادهن ساج بندی کباب چینی پوست  
 سرخ دروخ روی زرباد صندل فیضیل سرخ حبث لفظل فیون فنعاع لباسه بلبله سیاه بوزیدان زعفران  
 قرینین که با رویداریدنا سفینه صلابه کرده در جان هر یک و درم سعد کوفی ورق گل سرخ هر یک چار درم باهی  
 رویان خصیه الشعلب تو درین هر یک پنجم درم مشک تبتی نیم شتقال غیر شسب کشتقال ورق طلا  
 سی عدد ورق نقره پنجاه عدد فند عمل مناصف یک نیم من یعنی سه چند همه بطریق معروف معجون سازند  
 معجون اذراقی فالج و ستر خارا نافع است و در وجع المفاصل بیاید معجون بولس حافظه  
 را قوت دهد و نسیان را نافع آید ص بلادرافتیمون هر یک ه شتقال صبر صفت شتقال خاریقون  
 بست و چار شتقال الخیج زراوند زعفران و اچینی مصطکه هر یک شش شتقال قسط تخم سداب فلفل سیاه یک  
 هشت شتقال عمل دو چند یا سه چند معجون لبسان نسیان را نافع بود ص کند روج سید هر  
 ده درم فلفل نخعیل هر یک پنجم درم عمل دو چند یا سه چند شربت کشتقال معجون قیر صرغ ذالاج و حقائق  
 بار و در معده که از سردی بود و فواق امتلای را نافع باشد و سده بکشاید ص چند سید ستراب السو  
 سلینو قسط تلخ فلفل سیاه افیون مبع زعفران سنبل هر یک سه درم جاوشیه کدیم دروخ عقرلی درای  
 ناسفته زرباد هر یک پنجم درم مشک و دانگ عمل دو چند یا سه چند شربت قدریک مخود و نیکدیم  
 نیز مجوز معجون نسیب مصرع را نافع بود ص پوست بلبله زرد پوست بلبله کابی پوست بلبله  
 آله شقی اسطوخودوس هر یک ده درم عود صلیب سجدیم عاقر قرحا سه درم موزینتی بکطل  
 کوفته با موزیند فوق بیشترند شربت یا پنجم درم بعضی شش از نیم شتقال تا دو درم نوشته اند معجون  
 سیسالیوس که اقسام صرغ را نافع است گرد و سوزاکه پنج دوا برابر انیت ص سیسالیوس  
 عاقر قرحا اسطوخودوس هر یک ده درم خاریقون قروانا طینت زراوند حشج هر یک دو درم با



سنگین عسل بیشتر شترتی کثقال تا دو درم بعضی گفته که عسل که مقوم آب غسل بود بیشترند  
 و بعضی نوشته که عسل فقط بیشترند و بعضی نسخها عود فادانیا و نیم درم حرف یک نیم درم افزوده اند  
 و وزن او راوند و خلقت فرومانا هر یک یک نیم درم نوشته معجون صرع از جالینوس است و مجرب هر  
 عاقر قرحا ده درم صلایه کرده از منحل نازک بگذرانند و بعد در باون با سه که گفته که ده مثقال باشد بسیارند و  
 با عسل بیشتر شترتی دو درم تا سه درم آب گرم معجونیکه صرع مشارکی را که البیب صعود بخار از غش  
 بسوی فاع پیدا نفع ده ص لبلیله کالی لبلیله آله هر یک ده درم بسفاج اقیهون اسطوخودوس جگر  
 غاریقون که قیطوس تربد ایاچ هر یک پانزده درم خم خطل بهشت درم سافج هندی چار درم عسل  
 بیشتر شترتی سه درم معجون بنجاح که بالینو لیا و صرع و سبب امراض نامی را که از سودا بود نفع دارد  
 و خون را از سودا پاک میسازد و بدین سبب اومت او را بالینو لیا بغایت سود میدهد و سهل سودا  
 و بغم غلیظ و رافع قوی است اختناق الرحم را با خاصیت نفع دارد و پوست لبلیله کالی پوست  
 لبلیله آله قشر لبلیله سیاه هر یک ده درم تربد موصوف بسفاج اقیهون اسطوخودوس هر یک پنج درم  
 کوفته بچینه بد و چند صاف بیشترند و آنچه مسطور شده نسخه جمهور و اصل است و بعضی غاریقون  
 و درم عسل از منی حجر لاجورد هر یک دو نیم درم سفونمای مشوی دو درم با نیم افزوده اند و بعضی در و خ  
 و از مشک و سنبل و خیر و او مصطکی و گاو زبان و پوست ترنج هر یک دو درم ربون و چندی زعفران هر  
 یک درم برسل نسخه زیاده کرده اند و وزن تربد و استار نوشته اند و بعضی گسرخ و رب لوس و غاریقون  
 مصطکی سپید هر یک پنج درم و سفونمای سه درم برسل نسخه علامه ساخته اند و وزن تربد هفت درم و سفیک  
 پنج درم و اسطوخودوس ده درم نگار داشته اند و شربت معجون مذکور جهت مداومت از دو مثقال تا سه  
 مثقال و جهت آوردن شکم از چثقال تا هفت مثقال معجون بنجاح نبسته و یک از برسل صبر است  
 و چنین گوید از جالینوس است در اول گرم و قوتش تا کمال باقیست و جهت بالینو لیا و جنون نام  
 است و بنجیر و در موده و شقاق مفید ص لبلیله سیاه پوست لبلیله هر یک ده درم اقیهون تربد موصوف  
 بسفاج هر یک پنج درم غاریقون حجر از منی مغسول مرجان که با مر و اید با سفته هر یک یک درم گل سرخ



زرنب باور و ج حفظ کی دم الاغون هر یک یکدم و نیم و شیخ رئیس طباشیر سه دم اضافی نموده  
 و بنفشه کندر و روزرنجوش و طبله کالی هر یک سه دم افزوده اند با حین پدان غسل بیشتر معجون  
 نوم که بهته فالج و سیان و سکه و عشته و جمیع امراض بارده و خلیق نقی گنت زبان و سرفه رطوبی و فساد او  
 و تحایل ریح و نفثه سده و تقویت معده و جگر و جبهه احتباس حیض و بول و نیکو کردن رنگ و و بر  
 آنکه مختل به با و سینه بجای مجربست و در افزودن قوت نافع و شیخ در قانون گفته که معجون نوم کمال  
 و شیخ با بهیت شباب مسترد می سازد و تناول او در شتاکرم میسر آید بدن را و تقنی بسیار در از پو  
 بسیار و محافظت میکند طبیعت را و نفع میدهد بر مرض را و جبهه برص و ابروده و بجم خام سودمند و  
 و صاحب تحفه نوشته که در امراض مفقود و رحم فقید اگر احتیاق آن را و لایق استعمال او می رود و  
 و مرطوبین انداخته اند جو نان و گرم مزاجان که با نهار در دارد و مصالحتش سکنجبین شربت غناب است  
 و قوتش تا چهار سال باقیست و ترشش نادر و متقال و وی گرم است در سیوم و خشک است  
 در اول و صفت او آنچرخ در قانون نوشته است چنین است بگیرند خمس شامی یک قفرو  
 در آب ترکند و صبح آتش نرم بچشد تا که آب سیاه شود و بخود سپید نماید پس صاف سازند و  
 بسیارند نوم و هر دانه او پاک کنند پس در آب بخود و بطوخ بپزند تا که سیب سخته شود و مانند دغ کرد و پس شیر  
 تازه بران ریزند آنقدر که او را بپوشد چهار انگشت مضموم بالا ایست پس آتش نرم چراغ مانند پز  
 تا که شیر خشک شود و با قریب خشک شدن آید پس روغن گا و تازه قدری بران ریزند مثلا سیر اگر  
 نیم من بود روغن سی درم باشد و پزند تا آتش نرم نماند که سبب شود پس تر در دیک نحاس  
 بکوبند و بر هم زنند تا همچون عجمین گردد بعد غسل سپید صاف آنقدر که چهار انگشت بالا ایستد بران  
 اندازند آتش نرم بپزند تا که منعقد شود و با قریب با اعتقاد آید بستر هر یک طل سیر تووری سپید و سرخ  
 و کون کرمانی و خولجان و واری هر یک ه متقال فضل سه متقال و در فضل خجسته ال کوفته  
 پیخته دران بسترند و در ظرف سبز نهند و قدری بپزند و آنچه اسحق مؤلف تذکره ذکر نموده  
 و صاحب تحفه امونین نقل از ان کرده انیست کیر طل سیر کوبیده را با کیر طل و نیم شیر تازه بپزند



تاثیر را جذب کند و با یکدیگر عمل بقوام آورند پس بنجیل و فلفل و دار فلفل و قرفل و دار چینی و کباب  
 و جوز بوا و عاقر قرقا و خولجان هر یک دو مثقال زعفران یک مثقال روغن گل سرخ ده مثقال  
 در آن بپزند و اگر خواهند که روغن بستانند قبل از آنکه بعمل بچشانند سیراب روغن گل بچشانند و روغن  
 بگیرند بعد بعمل بچشانند و چون سازند و این روغن که از وی بگیرند مالیدن او بر بدن جهت رفع اذیت  
 سر و اشتقاق پاشنه پای و قطع آثار و طلاء کردن وی بر قصبه جهت تهیج باه بغایت نافع است و بعضی  
 متاخرین صفت معجون ثوم بدین وجه کرده اند سیر پاک کرده نیم من در کین شیر گا و بزرند تا ممل شود  
 و سه چهارم یک عمل وی در روغن گا و پیرشش ریزند و با یکدیگر مزوج ساخته و از آنش فرو گیرند  
 و این ادویه کوفته بچینه بآن بپزند قرفل جوز بوا بسیار فلفل مصطکی فلفلین بلبله کابی و دار چینی  
 بنجیل هر یک ه درم عود خام زعفران هر یک پنج درم شربتی مقابل یک گروگان معجون و پیدالو  
 معنی او آنست که مثل همه اجزاء او در دست علی ماقال فی تحفه المومنین و آن را معجون  
 و روغن گویند جهت انواع صداع بار و وضع صعود اجزیه و دوی و طنین و ضعف معده و جگر و انواع  
 اسهال و نفخنده و جگر و تحمیل سائر اورام و دیلات و صلابات نافع است و ظاهر احار بود در درجه  
 اول و شربتی از دو مثقال تا چهار مثقال ص سنبیل الطبیب مصطکی زعفران طباشیر و دار چینی و از  
 اسارون قسط شیرین عصا ره خافت تخم کنوت فوکت مغسول تخم کاسخ کرفس راوند طول حبسان  
 قرفل و انیسون عود هر یک یک پونز گل سرخ از اقاق پاک کرده برابر همه اجزاء عمل سه چند همه کدافی تحفه المومنین  
 جمیع عمل است و یک جز است و فوری نیست غیر با است نو حد یک از شفاء الاستقامت  
 آن سنبیل اسارون مصطکی سلینو زعفران یک پونز صندل مقاصری طباشیر قسطی و دار چینی و روغن  
 هر یک یک درم زرد و شربتی از اقاق برابر تمام ادویه کوفته بچینه با سه چند عمل شربتی از غده لبشند  
 معجون و پیدالو و نیمه و یک نیم از شفاء الاستقامت زعفران سنبیل مصطکی اسارون قسط حلو  
 حشیشة الخافث بزر کنوت فوه کاک لبش بزر بپزند با بزر کرفس راوند چینی حب بلسان پوست  
 پنج عود بلسان قرفل انیسون عود بندی هر یک یک درم زرد و شربتی از اقاق برابر همه ادویه کوفته



بنجته لعسل متزوع الرغوه که تسه چند جمله بود بیشتر شترتی از یک دم نایک متقال معجون سقراط  
که بیان البهولیا و صرع و جنون و صداع و دوسواس و ضعف و مانع رافق دارد و وجهه بهق و برص  
و اوجاع مفصل و درد معده و جگر و داء الحیة و داء الثعلب و داء الفیل و تقطیر البول و سرفه که نه تب  
ربع و پنهانی بلغمی و عسر البول و بواسیر و یرقان سدی و طحال و گرانگی گوش و زبان و جمیع امراض  
بلغمی و سوداوی مفید است خصوصاً پیران را بغایت سودمند و الاضداد دفع قاتله مسموم و  
مقوی دل و باده و مفت سنگ گرده و مثانه و مد حیض و مخرج حب لقرع و مانع تولد اولاد و طبیب  
بوی همین و عرق است و بدامیل و زهر نافع صل خطبیا تا فروماناسک تخم قرنجشک حب لغا  
زراوند طولیل هر یک یک مثقال نیسون چند بهر ستر حب بلسان عود بلسان سلیخه اسایرون  
مصطکی هر یک یک درم روج زرباد در پنج عقرنی تخم کرشمه حیر تخم سیاحتیم گند نامبریک و درم  
صبر سقراطی ده درم تربد و صوف است درم عود خام دوازده درم جوز بوار یونجه چینی قرنفل قاطع  
بسیاسته سنبلی زعفران انبیل بریان کرده زرب شیطرج افلیخه و اجینی هر یک سه درم ورق  
گستر بادرنجبویه یک مغسول هر یک یک درم سعد حب لحاب هر یک چهار درم بلبله سیاه پوست بلبله  
آله هر یک شش درم کوفته بنجته بروغن بادام تلخ چرب کرده با سه چندان غسل بیشتر و در ظرف  
آب گنبد کتوش ماه در میان جویند شترتی از دو درم تا پنج درم معجون قولاد ترکیب عجیب است  
و خاص بسیار دارد و فالج و تشوه و صرع و غشه و سیان را نافع بود و عرق النساء و مفصل بلغمی  
و جمیع امراض بارده را دور کند و باده بر آلود و سرعت انزال و سلسل بول دفع کند و پیران را ساق  
بوی ص زعفران قنفل دار قنفل شخرف مغسول باب لیم و صندایه کرده که با مصطکی نیسون با  
سقراط سنبلی سیاسته قنفل و اجینی حنظل زیره گرانگی شونیز تخم خرنج تخم کاسنی عاقر قرحا  
تخم خشتا تخم بکسین تخم سیب بلبله سیاه کبر با مرجان مر و اریدنا سفته لسان العصاره و تخم  
رفس مغز میند دانه تخم ناتوره زهر گرفته بریان کرده مایه شتر اعرابی خطبیا تا زنجبیل مغز کفشک  
مغز خر و س که چند قشر کند در رمی با بونه جوز بوار آله قاطع کبار بلبله شیطرج نامخواه جوز بندی



هیون سینه بهنگه هر یک هشتال اشترخا مغز چنوز بهار گردگان حب لنیل هندی زرباد  
 خصیة لشلب رازیانه بلاد زهر گرفته کچله زهر گرفته بریان کرده افیمون زراوند طویل سیاه منفل  
 زراوند حرج شاهنره هر یک پنج مثقال افیون مصری چار مثقال عنبر اشهب شکشک اصل هر یک  
 یک مثقال ورق طلا ورق نقره هر یک پنجاه عدد و فند سپید ربع اجزاء اصل صاف مقابل اجزاء فولاد  
 سکس صد و دوازده مثقال بدستور متعارف همچون سازند و بعد شش ماه استعمال نمایند و طریق حکم  
 فولاد آنست که فولاد جوهر دار خالی از خاک بستانند و صلا بکنند و سر پنجاه مثقال فولاد پنجاه مثقال  
 گوگرد و روپاک صلا بکرده در آن ضم کنند و در بوته ریزند و در کوره نهند و آتش تند کنند چنانچه گوگرد  
 تمام بپزد و سر بوت را محکم کنند یا بوت دیگر نهند و گوگرد بر نیاید و بعد از آن بیرون آورند و خوب صلا بکنند  
 و باید پنج مثقال گوگرد دیگر با صلا نمایند و همان طریق در بوت نهند و در کوره آتش نهند تا گوگرد تمام بپزد  
 پس از بوت بیرون آورند و باب معبر و سر که است بکنند صلا بکنند تا نیک صلا شود پس بسکه کشند و بپزند  
 تا نمکی از برود و باب شیرین بشویند تا که شیرین گردد و بعد خشک کنند و باب ترب صلا بکنند چنانکه  
 چون در آب ریزند به آب فروزد و دو نیم روز بالای آب بایستد همچون مفرح البهون و با و تشر  
 را نافع بود و دل را قوت دهد و نشاط آورد و ص کسرخ سحر قرضل هر یک پنجم درم بسا سه پوست ترنج  
 قره تخم و پنج شک هر یک سه درم شک انگلی کوفته بنیمه لشراب سبب همچون سازند همچون انفع  
 این از مفرحات است و بعضی از تریاقات شمرند و منافع بسیار دارد و ص قرضل فوفل و فوفل سبیل سبیل  
 و فوفل خیر بواجز بوا فاقه که با شیطرح هندی لسان العصفور و در پنج عنبر ببلاد و بنجوبه یلسان شود  
 و ص کسرخ سحر قرضل هر یک پنجم درم بسا سه پوست ترنج سبیل سبیل سبیل سبیل سبیل سبیل سبیل سبیل  
 دو درم بسا سه پوست ترنج سه درم پوست بلبله یک درم عنبر اشهب زعفران هر یک یک نیم درم  
 شک نیم درم کوفته بنیمه لشراب شیرینی یک درم و دو مثقال فاقه بداند که ملاک مرد عمل مفرحات  
 میباشد است در سحق جوابر و دیگر ادویه و مقدار صلا بخواهر آنست که تا همچون میباشد و چون باخت  
 بسا این درشتی محسوس نشود و مقصود از سحق بلخ جوابر آنست که نفوذ وی بسوی قلب سهل بود

فولاد آنست که فولاد جوهر دار خالی از خاک بستانند و صلا بکنند و سر پنجاه مثقال فولاد پنجاه مثقال



و ارواح متکون گردد و آنچه دغانی از آن زوال گیرد و استعمال او ویه مسهله سودا و در مفرحات محمود  
 نیست زیرا که سودا بحرکت خوابد آورد و اخراج او عاجز خواهد شد پس ضرر خواهد داد و دریا بند که در او  
 قلب مفرحات با قسم با ذکر خواهیم کرد انشاء الله تعالی و در اینجا چند ترکیب که بدین غرض تعلق دارد گفته می شود  
 مفرح حارجه بالبخولیا و وحشت و خفقان و تقویت معده و اشتها و طعام نافع است و موی را سبزه  
 دارد و رنگ خسار نیک کند ص با در بخوبیه قشور انج و فلفل و خرده عفران مصطکه جوز بوا قاقه کبار  
 نادر شک سبک بهمنان زربا و تخم باد و تخم فرنجشک با سوبه از هر یک دو جز و خشک  
 عنبر هر یک نصف جز و پیلد کابلی بستی عدد آله سی عدد و پیلد آله راد سه عدد طل آب بچوشانند تا به یک  
 آند بعد صاف نموده بیکر طل عمل بریزند و بچوشانند تا آب به بسوزد و غسل بماند بعد از آن غسل را  
 برابر او بر کرده بشیرند از یک دو درم و این نسیم الفع از نوشدارو است جهت مطبوخین و مبرودین  
 مفرح بار و که جهت سرد و در او منع بخار بقایت مجرب است ص کل سرخ دو مثقال زرشک  
 بیدانه فلفل هر یک سه مثقال صندل سپید طباشیر گل ازمنی با در بخوبیه پوست بزرگ  
 ترنج هر یک و مثقال کشنیز خشک تخم خرده گل گاوزبان هر یک نیم مثقال شربت سیب صد  
 مثقال شربت می و دو مثقال و در بعضی افزوده طلا و محلول و نفه محلول و فاو در معانی هر یک یک مثقال  
 آله مقشور نیم مثقال و عنبر اشهب نیم مثقال اضافه میشود مفرح بار و از جالینوس و فبطولا و الحشر  
 یعنی حبس را قلب جهت صعود آنچه بدین غرض و در او صرع و تشنجه و بالبخولیا و  
 خفقان و جمی و تشنگی و نکایت سموم نافع است ص آله در شیر خبیانیده یک غنچه و در کلاب  
 سه روز گل گاوزبان تخم خرده هر یک بستی مثقال صندل سپید و سرخ و زرد پوست و ترنج ازین  
 سبیل الطیب یکده مثقال همین سپید و در چینی کشنیز خشک طباشیر پوست نارنج و ترنج ابریشم  
 شرفش که با هر یک نیم مثقال مرجان در و در یک سه مثقال طلا و محلول و نفه محلول یا قو  
 زهر هر یک دو مثقال با شربت سیب و شربت ریاس و شربت انارین از هر یک یک  
 بشیرند و در تشنجه و تشنجه که این دو اسهال است در درجه سوم و خشک است در اول



مفرح ابریشم جبهه رفع اخلاط سودا و در بطن مزاج و قلع سده و تقیه دماغ از انجروه و تقویت حواس  
 و زیادتى سر و نشاط بالذات و بالعرض و بیل ارباب غلیظه و فرونی بهضم نافع است و دومی گرم است  
 در اول معتدل است در پوست و قوتش تا سه سال باقیست و تشریش دو درم صافیتمون  
 سلیقه اسطوخودوس حب لبان آسارون و قفل هر یک چار مثقال زرنبا و در پنج مروراید  
 ناسفته که با مر جان بهمن سرخ و سپید ساوج سنبل قافله که باره فروز جد هر یک سه مثقال حریر محرق  
 و و متقال نجیل و اقل فل مشک هر یک یک درم با غسل صاف بشیرند مفرح حار کثیر المنافع حبه  
 جنون و و سواسن و قلع سده با وجهه جمیع امراض بارده بغایت نافعست گرم و رسوم و خشک  
 و در دوم قوتش تا دو سال باقیست و تشریش یک مثقال صاف شنه اطفاط الطیب یا مشک  
 و زنجشک هر یک یک درم فروز قفل سنبل الطیب و اچینی هر یک نصف جز مصطک زعفران  
 هر یک ربع و غسل صاف دو چند یا سه چند مفرح بار و جهه تقیه انجروه و اصلاح امراض حاره  
 و تعدیل مزاج جگر و کوره نافع و در سوم سرد و قوتش تا دو سال باقیست و تشریش تا دو مثقال  
 صاف خشک شمشاد سپید کثیر خشک مغز تخم خرپزه هر یک سه مثقال طباشیر گل سرخ لبان آ  
 هر یک یک مثقال و نیم عصاره زرشک طین مخموم هر یک یک مثقال با غسل کابی لبیر شند  
 مفرح زردی بار و جهه امراض حاره و منع بنهار سوداوی و تعدیل مزاج جگر و اعصاب بر سر  
 و نزلات حاره بغایت نافع است صاف آله بکلاب پرورده خشک شمشاد سپید تخم خرپزه کثیر  
 خشک هر یک یک مثقال مغز بیدانه مغز تخم کدو مغز تخم خیار گل مخموم یا دغستانی ابریشم  
 بهمنین پوست نارنج گل گاوزبان فاوهر معدنی طباشیر هر یک یک مثقال عصاره زرشک تخم  
 کابوخته نشانه گل سرخ کبچد نیلو فر کبود زرد و ورق نقره هر یک و مثقال مشک کافور یک نیم  
 مثقال غبر شیب یک مثقال با شیر ترنجبین و شیر خشک و شربت سبب اشال آن چار صد  
 مثقال لبیر شند و در بعضی مروراید که با مر جان هر یک چار مثقال و ورق طلا و غبر هر یک  
 و و متقال اضافه میشود شرح عظم معتدل است در کیفیات اربعه و بهترین مفرجات است











و موافق و معتدل جمیع افرجه و شکندۀ تندی خون و مصفی آن و مقوی اعصاب و اعضاء  
 رئیس و غیر رئیس و فزلی بالنجوبیا و سوسا و صرع و جنون و خوش خفقا و ضعف دل و عیا و  
 کسالت و بلاد و فزیدیم و حفظ و محمل نفخ و ششی و اضم و بهی و دافع اقسام گرم و جمیع  
 اخلاط و بغایت عجیب الفعل و جلیل القدر است و مداومت وی حافظ صحت و چون اضافه  
 کند در وی یا قوت از او و طاعون نیز خلاص و این سازد تا هنر و با در نجوبیه گل گاوزبان  
 قبول هر یک و مثقال بهین سپید بهین سرخ هر یک پنج مثقال لاجورد غیر مغسول طباشیر  
 گل مخموم زعفران درون پنج عقربی زرنب کبابه زرنبا و هر یک سه مثقال بلبله کابلی ابریشم مخموم  
 معتدل سپید پوست بیرون بسته دانه بیل ورق طلا و ورق نقره یا قوت سرخ هر یک پنج مثقال  
 مرجان مروارید ناسفته که با هر یک یک مثقال عود نیم مثقال شکر سپید صد و پنجاه مثقال آب شیرین  
 گلاب یا مینوش آب ترشی ترنج آب زرشک شربت ربیاس هر یک بست و سه مثقال  
 و ترنج اگر نباشد آب لیمو عوض دست و گل مخموم اگر نباشد گل و غستانی بجای او باشد  
 بلکه بهتر از و شکر درین آب با بقوام آرند و ادویه کوفته نیمه لیستند شترتی یک مثقال تا دو مثقال  
 و قوتش با پال باقیست مفرح صغیر بار و که انجوره را از تصاعد شدن بردارد و خفقا  
 گرم را دور کند و دل و معده گرم را سرد کند و قوت و دهن کثیر خشک و درم گل سپید  
 طباشیر هر یک یک گرم کافور صوری و دقیر اطادویه کوفته نیمه لیستند سبب یا حاض کثیر  
 شترتی و دو مثقال مفرح صغیر معتدل که در تقویت داغ و دل و معده فائق است  
 و سوسا رفع کند ص کاوزبان بسد کثیر خشک مروارید بهین سپید پوست ترنج  
 که ابریشم سپید سوخته شش خرفه جله برابر کافور نصف جز و کوفته نیمه باسل بلبله مرئی لیستند  
 شترتی دو درم مزاج وی در حرارت و برودت معتدل است و یا بس و دو درم مفرح  
 صغیر کثیر است مفرح خشک و کمری آرد ص فلفل لبیاسه هر یک پنج مثقال  
 زعفران سه مثقال جز و عظم ده مثقال قند سپید پنجاه مثقال قند را در گلاب قوام دهند و ادویه



کوفته بخیچه بدان بسترند مفرح یا قوتی که بالخیولیا یا باصلاح آرد و دماغ و دیگر اعضا را قوی و  
معهده را قوت دهد و نبات نافست چون خوبی وی برودن از حد بود و باندک انحصار رفته ص  
مروارید ناسفته طباشیر گسرخ بر یک شش درم صندل سرخ گل مخموم با درنجبوی بهمن سپید کبود  
درم ورق طلا عقیق جریشب راج هندوی زربناد و پنج مشک بر یک کنیم درم حجر الجودید  
که باند و زرشک گشنیز خشک تخم گل خود پوست ترنج کا و زربان بهمن سرخ راوند تخم کاسنی اسپنج  
سوخده کافور عنبر شنبک یک سه درم شیر انداخته بلیله تریت به بر یک پیاده درم کلاب شک  
طرز و شربت سیب آب انار شیرین بر یک سی شش درم بلیله با جو شمانده آب او گیرند و آبها و  
شربت و شکوفه مخموم دهنند و او به بار یک ساخته بسترند شربت از یکمقال تا دو مقال  
مفرح باشد که در تشیط دماغ و قرح قلب تقویت معده و تسخیر باه نظیر ندارد و مجربست و نشه خوش  
می آرد و سببی است بطرب الحی اس ص ورق طلا ورق نقره یا قوت رمانی معلول و  
ناسفته لبه که بر بر یک دو مقال بهمن درم عرقی با درنجبوی کا و زربان گل سرخ صندل  
طباشیر کبابه فضل زربان اجنبی ورق بجان نو درین مزرنجوش سبب سرخ بندی گل  
بستان امروز و غوام سعد کوفی سنبل الطیب عفران مصطک وانه مورد بر یک نیم مقال  
نیمین غلبه شمشاد سپید زیره مدبر بر یک ده مقال گل ازمنی عنبر شیب بر یک مقال  
مشک بقی نیم مقال جز غلظت نصف کل اجزا شربت فواکه نصف هر دو و عسل سه چند بطریق  
معروف همچون سازند و بدانند که اگر اجزای غلظت که مراد از وقت است روغن بکشتند بطریق معمول  
و آن روغن و خل همچون سازند و او را قلیل البشاعت و کثیر اللطافت میشود از اختراع معتد  
است مرابای بلیله بیان زائل کند و جوانی نگاید و دوسده بلغمی بکشد و جوهر اسفود  
دهد و با صفت تیر کند و معده و با نه عجب قوی سازد و طبع نرم نماید و بواسیر سیخ را سود و بگویند  
اند که مرابای بلیله کابی اگر کیسالی بکشد و او را هر روز بنجوند موی سپید نشود بیشتر طبع در آسانی  
تناول او از حوضات و جماع بهتر کند و مرابای بلیله مرده السود که از اخراق بلغم بود با فاع است



خاصه که با فایده بود و بدانند که آنچه از بلبله سبزه و تر ساخته شود نافع تر است نسبت بانکه از بلبله خشک سازند و فرق بنمایان کنند که خشک نشود و بشکنند اگر درون خسته از جوی سیاه نمودار شود در میان که از تر است و الا خشک آید اگر عند مضغ بنامه مخل شود و نقل از وی بر نیاید بقا کمتر از تر بود و اگر نقل بسیار بر آید از خشک باشد و الاضام برای تر خوش طعم و بی عفو صفت می باشد و مر برای بلبله چرب کن شود بهتر است مادام که از غایت کنگری بوسه کج راه نیافته و جهت تنقیه معده از قفول و عسر طوالت که از غذای متقدم باقی میماند هیچ چیز به بلبله مر با نمی رسد زیرا که هر چه متقیه است منگی است بخلاف بلبله مر برای که متقی و مقوی است لذا بعد تنقیه از قبول مواد نیز بازمی دارد معده را و المقصود و مر برای بلبله که در بند و در چین ساخته میشود بهتر است که در ولایت ایران بسیارند کذا فی الذخیره و پوشیده ماند که هر چه را که ترتیب کنند ماسعی که قبل از ترتیب بود بعد آن نیز باقی می باشد لیکن مع الضعف و الیفه بعضی مضرها که در اخیر است بعد ترتیب زائل میگردد و اینجا است که مدامت بلبله مر با مجوز شده بخلاف بلبله غیر مر با که دائم خوردن وی نهی است و کذا لک را ابتدای حمایت استعمال بلبله منع کرده اند بخلاف مر با او و بدستور استعمال بلبله فی تدبیر خنثیست بخلاف مر برای او که پوست در وی کثیر نموده محتاج به تدبیر باشد خاصه در حمایت و طریق ساختن بلبله است و طور آن مختلف و بهترین طریق اهل ولایت اینست که صد عدد بلبله بزرگ بپزند تر بود یا خشک در ظرف سبزه بپزند و آب قدر اندازند که آن را بپوشانند و خاکستر آبی که بجا آورده بر آن پاشند و ده روز بگذرانند و دوسه روز آب خاکستر تغیر دهند و تازه کنند پس بلبله را برون آرند و بر نرمی بشویند تا پوست جدا نشود بعد در روگ بپزند و با مقدار آب که آنرا بپوشانند اندازند و یک کف بموشت مرصوص نیز ضم نمایند و بپزند تا که جوخته شود پس برون آرند و روگ بپار شویند و با چرشف کنند بنوعیکه پوست بجا ماند و جدا نگردد پس بر بلبله با کشته مختلفه ده جوال و دوز بپزند پس ظرف سبزه بپزند و غسل صاف



بر آن اندازند آنقدر که او را در پوست رست روز بگذرانند و سر هر هفته غسل نهند و هرگاه تغییر دهند چند جوش خفیف باید داد و تا در بلبله نماند هیچ نماز بعد از شستن کرده غسل جید صاف اندازند آنقدر که در پوست و در ظرف سبز بماند و پس از چهل روز بکار برند و اگر خواهند ذی افادیه سازند و از چینی چوبیل و زقل سیل جو بواجو مصطک مشک کوفته بخیته بپزایند و عدد ده بلبله از او میسپوره هر یک یکوفیه و مشک نیم درم کافیست اگر بجای غسل قند و قندوم کنند قلیل الحارث باشد و در حیات مناسب تر بود و اهل هند بلبله را بعد از نرم شدن در آب یکسجوه جته استمساک اجزای او و بعد طبع میدهند که ما هو معروف عربای آمله منافع او چون منافع بلبله است دراز دیا کردن حفظ افتخار و طریق ترتیب و همانست که در بلبله گذشت غایت آنکه مر بای آمله جز تروی نتوان ساخت و بدانند که مر بای آمله طبع است اگر در اسهال دهند با طباشیر باید داد و مر بای آمله اوراق زرد و تقویت و منع و دل اثر تمام دارد و آمله هر چند کلان تر نافعه و مر بای آمله جته قطع نزف الدم سودمند است مر بای ناچیل فالج را سود دهد و تقویت باه کند ص معن یا چیل منقشر کرده در آب خالص روزی نروانند بعد از غسل و آب که با لسان صاف باشد بچوشانند تا آب برود پس در غسل تنها بچوشانند و بطریق معروفه بنیازند و بدارند مر بای و ج فالج و تقوه و صرع را نافع است و مزید حفظ جته در معده و قوی لیسری و صلابت سبز زنجبیل موا مفید و سهل صفا و بغم ص ج ترکی خربزه گرم ناخورده سه شبانه روز در آب خیسانند یا در ریگ و فن کنند و آب بر آن بپزند چند روز تا نرم شود و بعد نرم شدن بهر وجه که باشد با غسل و آب بچوشند تا نیم بخت شود پس برون آورده غسل صاف بر آن اندازند و بچوشانند و بدارند و پس از چهل روز بکار برند مر بای سیر فالج و تقوه و همه بیماریهای سرد را سود دارد و رطوبت از معده کم کند و طعام بگوارد و ص گیرند سیرهای بزرگ کلان دانه وانه لیکند و شکر سازند و اندر شیر تازه تر نمایند یا شبانه روز و بعد برون آرند و با غسل صاف بچوشانند چند آنکه مطلوب باشد و حلاوت







حل کنند و بنوشند و این کینه است مرقوم می فرج را و در او ساطع تر است مطبوع  
 خیار شیر اخلاط محرقه داعی و بدنی فرو آرد و صفر را دفع کند ص پوست بلبله زرد و سرکه  
 هر یک پانزده درم مویر دانه بیرون کرده بست درم عناب کو هر یک بست درم گلاب  
 بنفشه سه درم و اگر کسی را معده ضعیف بود بنفشه موقوف دارند و قلع چند شاخ بپزند و این  
 در کینه من آب بپزند که نیم من بماند سیال ایند و بست درم فلوس خیار شیر اند مقدار صد درم از  
 مطبوع گذارند و بدیند اگر روغن بادام شیرین و و شقال اضافه نمایند بهتر باشد و در تغذیه  
 اوزان ادویه جهت هر شخص مختار اند مطبوع اسطوخودوس جهت اخلاط سوداوی و  
 محرقه و جنون و وسواس بالحوایا و کورت فکر نافع است و برای صلاح عرق النساء  
 مفصل و کمات کردن خون مفید ص بسفاج مغز دانه قرطم هر یک پنجم درم عناب ده درم  
 سیستان سی دانه اسطوخودوس گل بابونه قنطاریون دقیق اقیهون هر یک درم سور  
 سپید و درم مطبوع سازند چنانچه رسم است و بدیند و اگر کج غلیظه باشد یا ضعیف در مجاری بول بول  
 گافند بخت درم بپزند و در کاستن و او افزودن و حسب حاجت مختار اند مطبوع بسفاج  
 جهت صرع و امراض سوداوی بعیل است و بهر در معده و ریاح بواستین نافع ص بسفاج  
 هر روز قدر سه شقال تا پنج شقال خیسانیده بچشانند و صاف کنند و فلوس خیار شیر بخت  
 شقال و در کینه بادام شقال و حل کرده و صاف نمود بدیند و اگر عوض خیار شیر تر بنشین  
 یا تر خشک کافی آید بهتر است و است مطبوع خیکه طبع نرم کند و صاحب را سود دارد و ص بنفشه  
 خشک پنجم درم اصل السوس محکوک کرده نیم کوفته ده درم در یکطل آب تر نمایند پس باقیش نرم  
 بپزند که نصف بماند و تر بنشین بست درم دران حل کنند و صاف سازند و این بست  
 است مطبوع اقیهون که سودا را که مخاط البصر باشد اخراج کند ص پوست بلبله  
 کابی پوست بلبله زرد بلبله سیاه هر یک درم بسفاج اقیهون هر یک سه درم اسطوخودوس  
 بخت درم اصل الکفر اصل از اینج هر یک پنجم درم زریب پانزده دانه اجاص سی عدد

پودن کرده درم  
 اقیهون درم پنجم  
 بست درم درم  
 رطل آب بپزند  
 تا در طبل بماند  
 و فلوس خیار شیر  
 در بنشین از هر یک  
 بست درم درم  
 حل کرده با صفت  
 کنند و بپاشند



غیر از اقیهون در آب مناسب بپوشانند چون سوم حصه بماند اقیهون اندازند و دو جوش  
 داده و در آن دو صاف سازند و نصف ظل ازین بگیرند و فانیذ و ایاج هر یک یک درم و تربید  
 نصف مثقال و تقویمای مشوی و وجه دران اضافه کرده بنوشند مطبوخ اقیهون  
 که اینجولیا که حادث شود از سودا و خلط و غیره بپوشاند و در آن پست پیله کالی اسطوخود  
 مویز سرخ منقعه هر یک درم بسفنج پنج درم تربید چار درم سنکلی هفت درم بنزد چنانچه رسم  
 است و صاف ساخته بنوشند مطبوخ پیلله زرد که امراض صفراوی و دماغی و بدنی را  
 باخراج صفرا ازل کند و موی را نیز رفع دارد و جهت اعلاال چشم و چرب مفید است ص است  
 پیلله زرده درم تمرندی است درم اجاص سی عدد سپستان نبشته تخم کثوت تخم کاسخ  
 هر یک شش برگ عنب الثعلب نه بنزد چنانکه رسم است و صاف سازند و فلوس خیار  
 شنبلیله پنج درم و شیر خشک است درم دران حل کنند و کبر صاف ساخته بنوشند  
 مطبوخ پیلله نو عدد یک نیم منفعت بول است و در امراض دمووی و جهت جرب قویتر  
 از ان پوست پیلله زرده درم آلویست عدد تمرندی درم شاتره بنفشه درم سپستان  
 پنجاه عدد بنزد چنانچه رسم است و شیر خشک سی درم دران حل کنند و صاف ساخته  
 بنوشند مطبوخ که صفراوی مخور را خارج سازد از دماغ و بدن ص پوست پیلله  
 پیلله سیاه درم مویز سرخ شش برگ بنزد چار درم تربید چار درم فلوس خیار شنبلیله درم بنزد چنانچه  
 رسم است و بعد فلوس ملکه زده و کبر صاف کرده بنوشند مطبوخ خیکه اسهال صفراوی  
 کند و دماغ و تمام بدن را پاک سازد ص مویز سرخ منقعه پانزده درم آلوی سی عدد و چنان  
 ده عدد شاتره پنج درم انیسون ص صکله هر یک یک مثقال تربید موصوف سه درم بنزد چنانچه  
 رسم است و نیز ظل از وی بگیرند و تمرندی است درم از خسته و ایف پاک کرده دران  
 حل کنند و صاف نمایند و تربید موصوف مسحوق یک درم سردار درم بنوشند مطبوخ  
 شاتره که جهت خراج مواد مختلفه و بدن از اخلاط مخور و غیر مخور و از اله جرب است ص پیلله







فروج از او ساخت می نماید و ایضا اسهال فضول محرق و عفنه و جز آن میفرماید شرب باو حنظل و لیکن  
از آنکه اجزای ناریه مختلط است به طبیعت ذریع و حرقت وی لظهور نمی آید بلکه بواسطه خلط بودن او بد  
ذریع ساکن میسازد و اصلاح اخلاط محترقه میکنند و نشان بودن و بهنیت در امر الجبین مشهود  
بسموت در وی است و هر چند و بهنیت بیشتر بود و سومت فرو ن تر باشد بالجمله حرارت  
در امر الجبین قریب باعتبار است اما طوبیت در آن بسیار است لهذا مقصود بالذات  
از استعمال او ترطیب آید اگر چه منافع دیگر بالعرض نیز دارد و چنانچه در بیان منافع مفصل بیا  
و هر لویات این متفاله پیش چرمه ذکر کنیم هر چه اول در ساختن امر الجبین آن بر سه  
و چاست اول آنکه از بکنجین سازند و این چنان باشد که شیر تازه ووشیده در ظرف سنگین  
یا سفالین یا سی قلعی از یک کج شدند پس اگر مثلاً شیر و طلیان شد بکنجین صاوق الحوصت ثلث لیل بر آن  
ریزند و اگر بکنجین بسیار ترش نشد قدری سرکه انگور یا آب پنیر و ضایفه نانیده تا شیر و و پاره شود و بخی متانین  
پانزده مثقال بکنجین و یک مثقال سرکه در دو طلی تیر کافی داشته اند و در شفا الاسقام لفته  
شیر را بچوشانند تا نش نرم و چوب همی جنبانند تا که جوش زده بر سر دگیت آید پس فرو آرند و  
در م سرکه تیز و نند یا آب لیمو اندازند که بریده شود و در اثنا طنج تحریک شیر لازم دارند تا محرق  
نشود و بهترین آلات جهت تحریک چوب ترانجیر است خاصه پوست باز کرده سر کوفته  
تا جو عیت و بهنیت که در خشب النین است نیز مستخرج شده در امر الجبین آویز و اعانت  
دهد بر سهال و اگر چوب ترانجیر نباشد چوب خرما تحریک کنند و هر گاه غرض ترطیب بدن بود  
و در لایمین طبیعت عوض چوب ترانجیر چوب بید به جهت تحریک اختیار کنند و ایضا عند الطبخ  
سر دگ را با سفین یا پارچه که در آب تر کرده باشند شنج همی کنند که مانع اخراق باشد بالجمله  
چون شیر پاره شود و دگ را فرو آرند پس اگر مقصود آن باشد که اجزا و بهنیت در امر الجبین  
فزون تر آید چون قریب بسر دشدن آید و هنوز حرارت نار در آن باشد بیا لایند و جهت پالو  
پارچه سفت باید و واجبست که در شیر در پارچه کرده بیا و نیز نند آب تقاطر کند و چیری از اجزا



باب نیاید و اگر مطلوب باشد که دهنیت در بار الجبین کمتر آید شیر را بگذرانند که خوب سرد شود  
 و در اجزای دهنیت نیز جمود افتد و عند التصفیه به آب کمتر برآیند لهذا بعضی بر آنند که شیر را  
 بعد پاره شدن تمام شب نهاده دارند اگر بهوار گرم باشد ظرف شیر در آب گذارند بهر حال  
 چون آب صاف حاصل آید بهر طور که باشد اگر آب کوریکر مل باشد نمک اندازی نمیشد  
 آنچه باز جوش دهند و آنکه گفت می آید بر دارند پس بطریق معلوم قشر نمایند تنها یا هر چه  
 مناسب غرض بود و گفته آید و بعضی اطباء بی انترج نمک همان آب صاف میدهند و از  
 نوع بار الجبین یعنی سنگجبین بر اخراج اخلاط معترقه و جبهه تبرید بدن و تسخیر سده کسید  
 و طحال و دفع یرقان و قروح و جرب شری و کلف و جلا ز طمیت بصر و جمیع امراض سودا  
 مناسب است بنیک که تخصیص کرده بر آنکه شیر را بعد پاره تمام شب بنهند و صبح صاف کرد  
 بنوعیکه گذشت بکار برند امام راز است که در فاخر که امضفات اوست گفته و صاحب شرح  
 اسباب نیز در کتاب طبو چنین نقل کرده دوم آنکه از الفیه سازند و الفیه نحای معجزه است و بجای  
 نیز آمده و آن را با پارسی بنیر یاب گویند و طریق ساختن بار الجبین از بنیر یاب بطور صاحب کل  
 چنین است که شیر چشیده اگر دو طل بود بنیر یاب بنمردم در آن حل کنند و باید که بنیر یاب نیمه  
 سبب و بعد حل کردن بنیر یاب در شیر اثر حرکت دهند و از آتش فرو گیرند و بگذرانند که سرد شود  
 پس در رک پاشی نهند و بیاورند که قفاط کند و در ظرف چینی و مانند آن بی آنکه باز بچوشند یا نمک  
 آمیزند و قشر نمایند و این نوع بار الجبین در تبرید و ترطیب بلع است لعدم امتزاج بلع  
 بخاسته اگر با شیر به موافقه دهند در ابتدا طبع نرم می کند و بعد تمامی ایام و الف بدان بتام  
 مصروف بغذا میشود و اسهال نمی آرد و فربه میسازد خصوص کسانی را که فاسد الدم اند  
 و دلیل فساد دم آنکه با وجود کثرت غذا بدن فربه نشود و ثابت بن فربه گفته که دو  
 طل شیر بگیرند و الفیه تازه جدی در آن حل کنند و بچوشند و در آنکه تا شیر بسته شود و بسته  
 اند اطول و عرض بجزند و اسکین بلع آید پس دو دالغ باریک سائیده بر آن پاشند تا آب شیر



جدا شود پس در کرباس بیاویزند و آب صاف بگیرند و سه دقیقه سکنجبین اینند و باز بر نش  
نهند تا قریب بخوش زدن آید و حرکت میدهد پس مکرر صاف کرده یا هر چه مناسب حال  
بود بپزند که اقال الانقلاسی و این لوله بن تمیز گفته هر روز پنج مرتبه شیر تازه بگیرند و گرم  
کنند و یک گرم انفودان حل نمایند و بگذارند که بپزد پس بکار و چون مخطط سازند طولاً و عرضاً  
و دو درم نمک ندرانی باریک ساخته بر آن بپاشند چون مذاب شود در پارچه بیاویزند و  
صاف بر آید باز در کتان یا بنیل برگ خراصاف کنند و بکنیم طول از آن بگیرند و یک دقیقه  
سکنجبین اینند و بنزدایش نرم و کف بردارند که لور تمامه از آن گیت جدا شود پس صاف کرد  
نبوشند بطریق معلوم نور انجم لام و سکون و او و در محله موقوف عبارات است از  
جسم مرکب از اجزاء و سمیه اجزاء لطیفه غلبه که حاصل میشود و عند انفصال باز بپزند چون از  
را خوش بپزند اجزای مختلفه مذکوره جدا میشوند از آن بقلیان و طافی میگردند و سوم آنکه از  
لبان القرم سازند و این چنان باشد که دو اوقیه مغز خشکانه نرم بگویند و در دو طول سیر  
بنیدازند و بچوب یا بخراباطراف شاخ خرمایی جنبانند تا شیر پاره شود پس فروارند و بگذارند  
که سرد شود پس در کرباس سفت اندازند و بیاویزند و آبیکه بچکد و ظرف چینی بگیرند و بپزند  
سازند و باد و درم نمک ندرانی بپاشند و کف بردارند و با سفوف مناسبه بکار بپزند و از  
که از انفودان قلم سازند و احتقان بکار آید و در اینجا که از استعمال سکنجبین نفع بود و اگر دفع قضا  
بخواهد استسقا و سه و مقصود باشد مار الجبین از انفودان مله و لباب قرطم سازند و با سکنجبین  
و در صورت اولی آنکه قرطم بر می باشد جرعه دوم در شرب مار الجبین بیان وقت  
شرب و تقدیر مقدار و مار الجبین را بهتر است که نیم گرم نبوشند و دفع و میان هر دفع از  
یک ساعت فاصله کمتر نباشد و بعضی فاصله مابین شرب نیم ساعت کافی دانسته اند و اگر  
دو ساعت فاصله دهند احوط است نادر و زمانی بعد از خلو معده از شرب اولی باشد و طبع  
ثقل نیارد و بعد از شرب ششی معتدل لازم دانند و تقدیر ششی صد قدم مفر که ده اند و بهتر

سه اوقیه  
سکنجبین



اوقات جهت استعمال اوزان معتدل است که در وی حرارت و برودت مغفط نبوده و مع  
 ذلک خونی که از استعمال دیگر مسهلات در ایام گرم است و رین نیست و مقدار شربت وی  
 مزاج متفاوت است ادنی شربت او هفتاد و درم است و ثمرت متوسط یکریل و اگر آب سبب  
 باشد و سه رطل نیز مجوز بلکه زیاده برین هم موافق حال شخص حال مرض انداخته از مقدار  
 نسبت کرد که تا نه رطل توان داد بدفعات اندام امراض مزمنه در وقت صائف و در جو که  
 باشد اگر بار الجبین با او ویه سهله مخرج کرده و دهند لازم که کثیر المقدار دهند به خوف افراط عمل و بهر  
 تقدیر شروع تعلیل باید کرد و تدریج باید افز و تا شربت مقصود رسید و حسن آنکه از سی رفت و  
 اندوه درم هر روز بفرماید تا که بقدر مقصود بید چرخه سوم در شرب الجبین با دیگر اشیا که در هر امراض سودا  
 و غیره استعمال بود باید که کثیر بنویسد یعنی بقدر تقیه مقدار و متغال با ندره متغال بکثیر بنویسد و تقیه  
 هم بکثیر بنویسد و اندازند بهتر است و بعد از سه چهار روز متواتر جوب سهله موافق مقیله  
 دهند و اگر مناسب اند سفوف سودا و متغال هر روز با مار الجبین میداده باشد که در استیصال  
 سودا سودا اثر تمام دارد و لست به سفوف سودا که در تحفه نوشته نیست بکثیر پوست بلبله  
 کابی بلبله سیاه هر یک نیم درم فارغون سه درم بسفایج گل گاوزبان افیمون اسطوخودوس  
 هر یک چهار درم نمک لفظی لاجورد غیر مغسول خربق سیاه هر یک یک درم کوفته بنجیه نیمی  
 دو متغال در قلاشی چنین نوشته مس بلبله سیاه دو درم حجازی مغسول گاوزبان اسطوخودوس  
 اسطوخودوس نمک بندی هر یک نیم درم حبه کثیرت است و اگر افیمون و نمک  
 بالسویه در مار الجبین خیسانیده بنوشند در اسهال سودا بعدیل است و هرگاه جهت اخراج فضله  
 محترقه استعمال بود باین سفوف دهند بلبله زرد سه درم کوفته بنجیه بروغن بادام جرب سانه  
 و نمک بندی دو دانق و سقمونیایک دانق حبه کثیرت است و در امراض صفراوی بکثیر  
 بارد و معتدل داخل مار الجبین باید کرد و جهت تدریج مزاج و لطیفه حرارت با شکله زرد و طباشیر باید داد  
 و جهت بران که از قبیل کبد بود بلبله سه درم سقمونیایک دانق افیمون ملح بندی صبر کبر



و انقی کوفته بنیخته بامار الجبین دهند و جهت یرقان که از قبیل طحال بود و هلیله سیاه که منتقل افتیمون  
یکدم نمک انقی صبر دانی و نصف کوفته بنیخته در مار الجبین خرم سازند و جهت فروح و جرب  
مار الجبین آب شانه زرد و آب کشوث و هلیله زرد و صبر دهند و جهت اخراج فضول بلفغمیه ابارج فقرا  
که چار دانی بود و ملح که دو دانی بود بدهند و جالینوس گوید که اگر ده ورم حب لفرطم کوفته  
بنیخته در مار الجبین آمیزند اسهال قوی آرد و گندک متراج نمک مار الجبین بعد طبع اسهال  
میکند بقوت و هر که محتاج سهل بود و نیاید یا نتواند خورد پس باید که مار الجبین را بنمک ریانهوشند و  
نافع ترین اشیا در اینها مار الجبین است که افتیمون و هلیله بنیدی در آن تر کرده باشند و جهت  
شانه زرد و روغن بادام در آن آمیخته و حب لا جور و مار الجبین بهترین تدابیر جهت یالینو لیا و جمیع  
امراض سوداوی جرعه چهارم در میان غذا اندازند تا تناول مار الجبین هر گاه که چهار ساعت  
بلکینج ساعت از تشراب او بگذرد غذا خورد و بهترین غذا قیحه شور بار و شله پلا و اشال است  
و بیخ را باید که در آب سبوس گندم تر کنند و بعد شسته بپزند تا سده و لزوجت بیارند و آنکه خورد  
نان معتاد باشند آردی که میده او کشیده باشند و اجزاء جرش پانده ازین آرد نان خمیری در  
تنور یا قرن بنیخته اگر نخورند رواست و مضایقه ندارد و این در ویش بار با بوم فرموده ولی مقصر  
یافته حسن آنکه هر روز خوردن سهل با مار الجبین مقصود بود آن روز و یکروز پیش از خوردن  
پرخود آب قناعت کنند اگر ممکن باشد و الا غذا نرزم دیگر نیز قدری توان داد و در زمان  
تشراب مار الجبین اجتناب از لبنیات و مخلفات و بخارات و حلویات و حموضات شدید  
الحموضت واجب اند و مما اکمن از جماع و مسجع ریاضات متعبه و عوارض نفسیه بازمانده  
و تفرج کنند و اعانت بیا قوتها و مفرهای مناسبه لازم است مانند جرعه پنجم اندر  
بیان آنکه شیر کد ام حیوان جته اینکار مناسب است و از البان لائقه هر یک یکدم غرض  
الائق تروذ که آنکه حیوان چگونه باید و علف او چه شاید و متعلق بذلک بدانند که جته غرض  
مقصوده بهترین البان لبنی لایع است یعنی شیر بز و بهر آنکه دنی و نهیت و نهیت و نهیت

بنیخته

القرن بال  
ناب سفالین که  
در وی نان پخته  
بجای آب است



معتدل است بخلاف شیر گاوه که دهنیت در وی بیشتر است و در شیر پیش دهنیت قوت  
 و در شیر تر و اتن مائیت غالب تر و برای امراض سوداوی و افراطی بکدام از آنها مناسب  
 نیست و اگر شیر نهم نرسد حسب الضر و قوت شیر گاوه توان ساخت و هرگاه برای سرد  
 و تنسقا و کلف دهند شیر شیر به از همه باشد بوفور مائیت اما اگر استسقا با حرارت باشد باز  
 از شیر بز بهتر باشد و لازم است که از بز جوان و صبیح ابدن و قاعه اللحم و سرخ رنگ رزق خشم  
 از از ابدن او سی روز یا چهل روز گذشت باشد و از سه چهار ماه تجاوز نکرده و اگر سرخ رنگ  
 پیدا نشود سیاه رنگ بگیرند و از روز رنگ الاسبر رنگی که بود چو قید احمر اللون بر سیال و لویت  
 است نه و خوب بخلاف دیگر شیر لطف که آنها ضروری اند و تقویت آنها باعث قوت و غرض  
 مطلوب است و هرگاه قصد شروع مادر الجبین شود از سه چهار روز پیشتر تعلیف بر حسب طبیعت  
 مرض بگشاید زاره یا کاهویا کاسنی یا راز یا نه یا آرد و جو یا علف جو یا شانه زاره و اشال آن کنند  
 و گیاهای تبرقش دهند و در دادن جو و غیره احتیاط کنند که تخمه نبارد و موجب فساد شیر نگردد  
 و لهذا احسن آنکه بز را و آنکه بته ندارند گاه گاه بگذارند که حرکت کند و بگردد و از تساقط باز دارند  
 بجمع شیر ششم اندر وصف مادر الجبین بد که وی مجمع نفهای کثیره است که دیگر ادویه  
 مسهل ندارد و آنکه قوت او با وجود عدم حرارت کثیره لغو و مقصود میسر دنیا بر وقت و لطافت  
 فوام چه این دو صفت فاکم مقام حرارت و قوت دو اند بخلاف دیگر ادویه که این وصف  
 در هیچ یک نیست و هم آنکه وی جامع و سومت و حرارت لطیفه است بسبب سومت  
 تلبیس اخلاط عاده میکند بسبب حرارت تا قطع مواد دنیا بد فاصله که بچین نیز علاوه این عمل  
 میشود و سوم آنکه وی با وجود اسهال اخلاط نضج میدهد مواد را و فضله وی که در بدن با  
 ماندن را ازیت نمیرساند بلکه غذای او میشود و این عمل در غیری نیست و در یابند که بچین  
 مائیت و دهنیت اردو مائیت مسهل و ملطف است و دهنیت منضج و مجلس پس هرگاه نضج  
 و مجلس به مطلوب باشد نوعی باید ساخت که دهنیت در وی بسیار بر آید چنانچه در جرعه



اول گفته شد چهارم آنکه اخراج وی مواد غلیظه و کثیفه را بتدریج است و با وجود این طریب  
سید بدن را توضیح می بخشند مواد را و این عمل که با وجود اخراج جنات در بدن نیارد بلکه  
ترطیب بدالبته و غذای بدن شود خاصه همین دو است از اینجا است که اطباء لا عدیل گفته  
اند بالجمله ما یجین حار و درجه اول و جالی بی الفح و غسال و سهل رفیق و مرطب مفتوح و بدر  
مسکن و مطفی است و جهة عمل حاره و سوداویه و التهاب و البخولیا و جذام و دوار الفیل و اخراقا  
و حرقة البول و ضعف کلیه و حصوات او و حصوات مثانه و قروح وی و برقان و قروح حدیثیه  
قدیمه بدن و تشنجه و تهری و ظلمت البصر و الصباب مواد لیسوی چشم و پلک استسقا بافع  
و برای حرارت کبد و تخافت بدن مفید و بهر جهت حکم و کلف و آثار طهارت و شرب آب سرد  
و هرگاه در قروح مثانه مستعمل بود نمک ران حسل نسا زنده با غسل شدیدی است قاضل  
و جلد را که در عمل باره عمل نشود و چون فاج و قنوه و او جاع مفصل و امثال آن و متوی  
معه و متوی و در بول و این طبیعت مسکن در کینه و جگر و استعمال وی بحوری و کسی که کم  
در احشا دارد و نیست و آنچه با فایه و زعفران مفرج باشد و منفعت المیع است و تحمل و نمی تواند  
کرد مگر برودین و یمنین اصحاب معده کثیر الطوبت و با غسل سافج سیمی است و طاهرین  
ص غسل خوب بجز آب صاف و دوزخ بچو شاند آبش نرم و کفایت دارند و چون  
و دولت بماند و آرد و بعضی دیگر بجز غسل شش جز آب کنند و چون بنصف آید فرو آرد و  
این نوع قلیل الحرات است و در امراض غنمی که عوض آب با غسل قصار میکنند استعمال  
این نوع لایق تر است و اگر شکم نرم باشد چوش بسیار دهند تا یلبسین کثیر کنند و اگر خواهند با غسل  
پرفوت بود افادیه مناسبه چون دارچینی و زنجبیل و خولجان و مصطک و زعفران و سبیل  
و جوز بو و آب ساسه کوفته بخیه بقدر احتیاج اضافه نمایند ما را و سکه شربت است لطیف  
قائم مقام با غسل است و در امراض حاره و در زمان حار بهر امراض بازده میتوان داد و بخلاف  
با غسل که نتوان داد و مفلوج و ملقو اگر عوض آب بر آب سکه قناعت کنند نیز است خاصه اگر



فصل چار بود بامزاج گرم باشد و ایضا به تهرم کردن سینه طبع نیکو چنانست ص شکم  
 سپید گیر طل در سه طل آب نیزند و کف بردارند تا که بقوام جلاب آید و آنجا که مراد استعمال  
 او تری بود و وجهه امراض حار عمل باشد گیر طل لعاب اسفنج نیز مضاف کنند و بقوام آرند و  
 این چنین ماء السکه مداع گرم را مفید است و در تسکین عطش و طبع طبع و لطفا و حرارت  
 نافع و اگر لعاب اسفنج اندر گدازد بید شک کشیده شود و نفع باشد و بدل و معده سودمند  
 تر بود و در بحث حمیات با فوائد که میباید فاتده ماء الشعیر و ماء الفروع و ماء الخیار و ماء الورد  
 در حمیات بیاید و ماء اللحم در امراض قلب نشاء الله تعالی نقوع بفتح واحد نقوعات است  
 و گوئی عذرت از آبی است که او به خشک و روان تر نمایند تا آن زمان که آب در آن سر  
 کند و قوت او بر آب مستخرج شود و نگذارند پس آب زان صاف کرده بگیرند آتش داده با  
 مالش حسب حاجت بنوشند و احسن آنکه او به و آب گرم تر نمایند تا در مفید و ارخا و دوا و اخراج  
 قوت وی اعون باشد و بهتر است که تا شش یا نوز تر دارند و روز در افتاب آرند و شب  
 نیمه چیده در محل گرم گذارند و این در صورتیکه آب منقوع صلب شود چون اصول و نبرود  
 اگر اوراق تخم فواکه جرم ضعیف و از بار باشند یک شایر و تر و آشتن کافیست و همچنین آب  
 حمایت نیست و استعمال نقوع مخصوص محروم فی فصول حاره است قوت وی حریص  
 نسبت به کمیخ ضعیف میباشد لیکن مرغوب تر ازوست و در شاعت و کرامت کمتر  
 از طبیعت و نقوع را قیغ نیز گویند و مقدار آب در نقوع آنقدر باید کرد که دوسه انگشت آید  
 و آید نقوع بلبله صفر ابراند و مداع گرم را نفع در حص پوست بلبله زرد و درم آئوی شیا  
 حبستان عناب هر یک سی عدد نمز بندید است درم بنفشه تخم کاسنی هر یک سه درم  
 مغز خیار شیرده درم زنجبین پانزده درم شب آب بخیا نند و صبح صاف کرده بیا شامند  
 نقوع فواکه صفر دفع کند و امراض گرم و ماغی را سود و دروشکی نباشند حص آئوی سیاه  
 الونجار عناب حبستان هر یک سی عدد نمز بندید ده درم زرد آئوی خشک ده عدد سه

نوع







منسجم کرد و بنفوق علود و ماض نفوق مسل ندن را از صفرا و سودا و محرق پاک کند  
و صداع و دیگر امراض دماغی را نفع دهد و جگر اسود و دود حص اجزاء نفوق ماض با وزن  
مرفو مکیب نزد این ادویه بران بنفشه ایند نیست سناکی بلبله زرد هر یک بنجدرم و  
تخم کاسنی نیمکوب بکشتال لب خیار شیر پانزده درم شکر لبست درم را و ندرغن بادام  
هر یک بنجدرم و اگر عوض شکر سی درم شربت بنفشه آمیزند رواست و اگر عوض بنفشه  
فلوس خیار شیر و شکر و راوند لبست درم پنجین یا شیر خشک داخل کنند جا ترست و در وقت  
روغن بادام حاجت نیست و اگر خواهند اسهال بیشتر شود پوست بلبله کالی و پوست  
بلبله مرده و بلبله سیاه هر یک چار درم نیمکوب ساخته در نفوق بنفشه ایند نفوق کشتن دوا  
و صداع و جمیع علل حار دماغی را که باشند اک معده بود نفع دهد و تپهار گرم و امراض گرم  
معده و دل و جگر اسود و مندهست و این در ویش تالیف او کرده و نافع یافته صل اوله  
از دانه پاک کرده کشتن خشک هر واحد سه درم در آب و گلاب تر کنند یکش با نرود و صلیح  
آب صرف لبستانندی آنکه بماند و شربت نیلوفر بید مشک هر یک ده درم افزوده بنوشند و اگر  
عوض شربت نیلوفر به نبات قناعت کنند و دو درم گل نیلوفر درین نفوق مزوج سازند  
و هر گاه تمکین مقصود شود شیر خشک و پنجین فرادی و مجموع حسب حاجت داخل نمایند  
بجای شربت و نبات لطول که خواب و در و سرسام را نافع باشد ص بنفشه کا بهیو  
بنجدرم گل کسج کوکنا نیلوفر پوست کدوی تر یا بونه هر یک ده درم کشتک پنجاه درم جمله در  
پنج من آب بنزد تا به نیمه آید و سر به بخار آن داند و پس بریزند اگر نانی نبود فائده لطول  
نفع نون لفظ بیشتر است که بمعنی انصباب سکوب بمعنی انکباب بمعنی آبرن و بمعنی  
تکید طریب عمل میشود و بقرینه محل معنی مقصود مفهوم میگردد و درین مختصر اشارت بدان نیز  
رفت جهت وضوح و فرق در سکوب و در لطول که بمعنی انصباب چسبند و باریع بر عضو است  
انست که اگر انکباب ندک اندک و بفاصله قریب است سکوب نامند و اگر بفاصله قریب



تدریج است فطول خوانند و عام است که آن مانع طبع اودی باشد یا آب گرم فقط بود یا سرد  
 یا دهنی از او بان باشد فطول که صداع بارد و رانفع باشد ص با یونہ اکیلل تمام مرزنجوش برنج  
 صغورق انفار جمله برابر بچوشانند و اکباب ساز یعنی سر برنجار آن دارند فطول که صداع  
 ریجی رانفع است ص با یونہ اکیلل الملک از پانه برگ که نفس خشم که نفس زیر و کرانی مرزنگوش صغور  
 ثبت بچوشانند و سر برنجار آن دارند فطول که صداع سوداوی را سود دارد ص بنفشه اکیلل  
 الملک با یونہ سوسن خشک سانج هندی قرفل بچوشانند و سر برنجار آن دارند فطول که صداع  
 حار و بخوابی رانفع باشد ص بنفشه جو بنکوفنه بر قطنو تخم خرفه پوست خشخاش گل خشخاش  
 فلاح تخم خطه تخم کاهو برگ بیدگل سرخ بچوشانند و سر برنجار آن دارند فطول که خواب آرد و  
 سرسام گرم و سهر رانفع بود ص بنفشه گل سرخ تخم کاهو کوکنار با یونہ بنزد و بر سر ریزند فطول  
 که صداع گرم صغور و فی خمار انفع ص گلاب سی درم خل الخمر سه درم روغن گل یک درم و نصف  
 بهم آمیخته بر سر ریزند فطول که ترطیب سر کند و خواب آرد و خون را که از احتراق اخلاط عارض  
 شود دفع دهد ص بنفشه نیلوفر پنج خطه برگ کاهو برگ بید پوست کدوی تر گل سرخ برگ  
 خشخاش سپید کشک شیعری یک کفی برگ غنبل شعلت گ خبازی بر یک نه سیستان  
 دو کف جمله را بنزد و صاف سازند و روغن با یونہ نیم اوقیه بران ریزند و بر سر تطیل کنند نیم گرم  
 صیغ و شام فطول که تشنج بی راسود دهد ص بنفشه برگ کنجد نیلوفر برگ کاهو با یونہ  
 آب نمیزدن ریزند و بر سر تطیل کنند و نشانیدن صاحب تشنج و نظری که مملو از دهن فاقه بود  
 نفع تمام میدارد فطول که سبات رانفع است ص با یونہ مرزنجوش سداب اکیلل الملک  
 فناع اس جمله برابر بچوشانند و صاف کرده بر سر ریزند فطول که صداع بارد را سود دهد  
 بنفشه سوسن اکیلل الملک با یونہ بادرنجبویه سانج هندی کشک جو قرفل نیلوفر جمله برابر ریزند  
 و صاف سازند و بر سر ریزند فطول که سرد رود و راکه اسهال و فراج بارد و سانج بود  
 مفید است ففقد ص با یونہ برنجاسف شج اکیلل الملک سداب تمام قوتج جمله



حاشا جعه نیزند و بر سر نیزند بطول که استرخا و شنج رطب را ففع و بر حص ثبث  
 مرزنجوش برگ فنجکشت ورق الغار بر نجاسف جمله برابر گیرند و در آب بحر لغنی دریا سحر  
 نیزند و بر عضو شنج نیزند بطول که تحلیل شود اکنه ص بابونه اکلیل الملک نجاسف ثبث  
 اصل السوس جمله برابر نیزند و صاف سازند و بر سر نیزند بطول که مسکوت را نافع است  
 ص صقر مرزنجوش شنج برگ انج اکلیل الملک بابونه فونج بری سداب حاشا جمله صاب  
 بچوشاند و بر سر و قفار صاحب سکنه تطیل کنند که رطوبت طول که سبات سهری را که درو  
 کلمات صفرا غالب علامات بلغم بود نفع و بر حص ثبث اصل السوس اکلیل الملک بابونه  
 کشک بچوشند و بر سر به بخار آن دارند و بر سر نیزند و آنجا که علامات بلغم اظهر بود  
 ورق الغار و سداب فونج و زوفا و صقر و چند ستر نیز در اجزای مسطور بنیزانند بطول  
 بخارات ردیه را که لبوی ستر معارض شده صداع و دیگر علل حاره آرد و منطقی سازد و با سفل  
 فرو نشاند ص روغن گل خام که تازه بود آب سرد و گلاب میخند بر سر نیزند اما اگر بخار کثیر افتد  
 باشد باید که روغن بابونه نیز قدری آمیزند و دیگر قوی تطیل کنند تا سده مسام نماید و ردع هم از وی  
 حاصل آید چه عند کثرت انجره استعمال بارد با ففعل و القوه موجب سد مسام و علت خفن و غلط  
 بخار و مزید یافت است نفوخیکه سکوت را بهوش آرد ص لعطس کندش خرق سپند  
 برابر کوفه بخینه اندک اندک در بینی و مند نفوخیکه صداع مزمن را نافع باشد ص عصارة قنار  
 بنجر مریم بطول کوفه بخینه در بینی و مند شو نیز و عصارة قنار الحار همین سل کند نفوخیکه صرع  
 را نافع بود ص شحم خنظل قنار الحار نوشادر شو نیز کندش فلفل اسطوخودوس بقدر حاجت  
 کوفه بخینه در بینی و مند نفوخیکه جه سکنه و سبات و لغیس نافع است ص جذ حلیت  
 زبره کلنگ تنها و مرکب باب مرزنجوش و مار لعل بسایند و در بینی و مند نفوخیکه مسه است  
 لعطوس تحلیل سده مانع و دفع مواد بارده میکند ص لعطس کندش خرق سپید  
 چند خردل سنج زراوند طولی منفر و مجموع نرم بسایند و قدری در بینی و مند و یا بر بخرم



بالیده در بینی کنند باعث عطسه میشود نفو حی دیگر معطل است و جهت فالج و لقوه و امراض  
نافع ص صبر زرد نوشادر خریق سپید مرزنجوش بوره ارمنی شیطخ هندی مشکاب لسوید ریخی  
و مند یا پر مرغ بدان آلوده اندر بینی نهند نفو حی که سکه را سود و دود عطسه آرد ص صبر زرد  
فلفل کندش سداب جمله برابر کوفته بخیه اندر بینی دهند و همه تن بروغن نارودین که دروغی فلفل  
حل کرده باشند چرب نمایند نفو حی که مفلج را سود و دود عطسه آرد ص کندش فلفل عاقر قرحا  
بوره نوشادر فطران صبر دار چینی مشکاب چند خریق سپید مرزنجوش جمله برابر کوفته بخیه در بینی  
دهند و اگر آب مرزنجوش بچکاند نیز رواست نفو حی که بهیمه یا ریهای دماغ را که از سر فروخته  
بود سود و دود ص عاقر قرحا سه درم کندش چار درم برگ خرنبره که سه ماه در مطبخ آویخته باشند دود  
خوردن در رم صغر فارسی از راوند طول دم الاخون بر یک یک نیم درم کوفته در بینی دهند  
انتباه نفع نفو حیات در بخت عین که متضمن عطوسات است نیز گذشت و در یابند  
که در امراض دی دماغی تا نخست تنقیه نشود و نفو حیات و عطوسات و سعوطات که متضمن  
تنقیه دماغ اند بکار نزنند چه تنقیه خاص قبل تنقیه عام ممنوع است مگر آنکه مرض مهلک عاجل  
بود چون و صرع که در اینجا فوراً بکار توان بست که گنجایش مهلت نیست و چو ر که چون در  
دین مبروع ریزند بهوش آید ص خلطیت چند بیک ستر در سنگین عسل حل کرده و جو  
سازند یعنی در حلق چکانند و چو ر که همین عمل کنند ص رازیانه انیسون زیره کرانی جوشتا  
صاف کرده گلقد در آن حل کرده و جو ر سازند و چو ر که بجهت صرع اطفال نافع است ص صبر  
چند زیره کرانی را سودی کوفته بخیه سه جواز آن در شیر حل کرده در گلوئی طفل ریزند و جو  
کفور واحد و جورات است او عبات است از او دید که در دین مریض ریزند وقتیکه عاجز  
از تناول دوا باشد یا قوتی که اعضای رئیس را قوت دهد و سواس و سودا دفع نماید  
و نشاط آرد و لون را صافی کند و ضعف دل و غشی را سود و دود ص با قوت سحر  
بسد که با جو ر گل ارمنی با دروج سنبل الطیب سافج هندی همین سحر هر یک

بکار بکار  
بایدان ساینده  
برسانند  
عرق الواد

عرق الیا



دو مثقال یا قوت زرد یا قوت کبود یا قوت سپید عقیق بینی مروارید ناسفته پوست بیرون  
 بسته بادرنجوبیه گل مختوم عنبر اشهب زرمحلول نقره محلول گسرخ و ارچینی درونج عرق  
 بهمن سپید هر یک چار مثقال لعل فیروزه اشب ابریشم محرق قرنفل نیلوفر صندل  
 کبابه قافله کبار خیر بودا هر یک سه مثقال زرد کیشال و نیم تخم قرنفل شک کافور بان طباشر هر یک  
 پنج مثقال آسارون آله تقشیر پوست لیمو کابی هر یک ده مثقال عصاره زرشک بانزوه  
 درم شیک خالص یک مثقال و نیم کافور کیشال است سیب آب به گلاب بهدیشک  
 هر یک گلاب حاض ترنج نیم من نبات کین و نیم نبات رادر گلاب عرق بهدیشک بگذارد  
 آب کیمیا آب به بقوام آرند و چون فرو گیرد آب حاض ترنج بر آن ریزند و ادویه کوبیده  
 بچینه و جواهر خوب صلایه کرده بپوشند و بعد شش ماه استعمال نمایند شری کیشال یا قوت  
 که بغایت قوی است و بنا بر شدت تفرج روحانی گویند جهت بالینجلیا و امراض سوداوی  
 نفع تمام دارد و دل و جگر را قوت دهد و مروارید پیفته مرجان کمر باقر شمشک یک یک درم صندل  
 طباشر زرباد بادرنجوبیه قرنفل ساج هندی ابریشم مفرض پوست ترنج هر یک و درم  
 کافور بان درونج عرق لعل یا قوت عقیق بینی ورق طلا و ورق نقره و اشب زعفران کافور  
 هر یک یک درم شیک نیم درم قند سپید و غسل صاف هر یک پنجاه درم معجون سازند چنانچه  
 رسم است یا قوت معتدل و سودا سوداوی و ضعف دل و خفقان را نافع است  
 و دل را قوت دهد و نشاط آرد و مروارید ناسفته بادرنجوبیه پوست بیرون بسته  
 ترنج صندلین گسرخ هر یک سه درم بهمن سرخ کبابه هر یک یک درم و نیم کمر باشر  
 قرنفل و ارچینی ساج هندی هر یک یک درم لعل عود خام هر یک یک مثقال یا قوت زرد و عنبر  
 در محلول نقره محلول هر یک نیم مثقال بهمن سپید کشتی زرشک گل آله طباشر هر یک  
 دو درم زرباد کافور قیصوری هر یک نیم درم کافور بان آله هر یک پنجاه درم عصاره زرشک  
 ده درم زعفران و لکی و نیم شراب به بست مثقال شراب سیب جمل خالص شراب



حماض نیم من ادویه کوفته بخیه و جواهر صلاویه کرده درشت را بهای بقوام آورده بهر شند شربت  
 کیمشقال یا قوتی نسجه شیخ بوعلی سینا مالینولیا می سوداوی را بقایت سودمند است  
 و در تقویت اعضا در ریس و تشیط اثر تمام دارد و حل باقوت رانی گاوزبان تخم کاسنی مشک  
 خالص کافور هر یک یکدرم مروارید ناسفته کمر باد هر یک یکدرم و نیم ابریشم مفروض سرطان  
 بحر می محرق هر یک کیمشقال و دانی سنجا اطلای مکلس و دانگ تخم فرنجشک تخم بادروج  
 اسطوخودوس هر یک سه درم بهمن سپید عود خام حجار منی مفصول لاجورد مفصول صندل سلیمه  
 دارچینی زعفران مال قافله کبار قرق کباب ماه فوفین خطای هر یک کیمشقال انیسون دو درم و نیم  
 ترنجبین بنیل سانج هندی هر یک و درم درونج عفری غنبر اشهب هر یک و درم شقال تخم  
 گل سرخ هر یک چار درم گلاب صندل شقال شراب حماض شراب سبب شراب انار شیرین  
 هر یک سی شقال عمل صاف بقدر حاجت بطریق معهود معجون سازند شربتی کیمشقال  
 بعد چهل روز استعمال نمایند یا قوتی که فرج آرد و دل و دماغ را قوت دهد و خفقان و  
 و کرب را نفع بخشد و حل مروارید ناسفته شش درم باد چار درم باقوت رانی گل مخموم ادویه  
 بهنیم صندل سرخ هر یک و درم ورق طلا عقیق یمنی لثب سانج هندی زرنباد درونج  
 رومی هر یک کیمشقال لاجورد مفصول و نیم لعل کمر باز رشک منقی نیلوفر کشیز خشک تخم  
 گل پوست ترنج گاوزبان ریونج چینی تخم کاسنی عود هندی ابریشم محرق هر یک درم طبایع  
 بهفتدرم صندل سپید گل سرخ هر یک پنجدرم کافور راجی غنبر اشهب یک و درم شقال  
 مشک تبی نیم شقال شیر و آله پوست بلبله کابلی گلاب بنه بن شربت و شربت کیمشقال  
 درم کوفتی را بکوبند و بجزیره بیزند و با شربت ها و گلاب و آب نار بقوام آرند و معجون سازند  
 و بعد چهل روز که در میان جو نهاده باشند استعمال نمایند شربتی کیمشقال

باب دوم در ادویه چشم

و تخمین چند ضوابط که بیان آن درین محل ضروریست ذکر کنیم و کیفیت حفظ قوت

بیشتر



چشم در آخر این باب نماند بدانند که هر چه چشم کنند شرط است که بعد تنقیه بدن باشد و پاک  
از حقیقت طبعات سبعة و رطوبات ثلثة و غصه بنحوه و امر اضی که بر واحد عارض میشود اصالتاً  
و شکر که اطلاع نباشد جرات بعلاج وی نباید کرد که بعد چشم بسیار نازک است و از او به  
عنیه آنچه واجب التذکر است تا که مدبر کرده نشود در مرکب داخل نسازند و تدبیر بعضی  
احراق است پس غسل و تقوی و دوی مثل قلمیای و صدف و طرزون و لبر و زاج  
است و طریقی احراق معروف است و تدبیر بعضی غسل فقط است و آن مثل شادنج  
و توتیا و ارشیا است و سنگ سرمه و مر و ارید و مانند آن و طریقی غسل است که دورا  
کم کم بکوبند و آب شبرین بر آن ریزند و دورا بچنبانند و آنچه از دوا طافی شود در ظرف دیگر  
بگیرند با قدری آب و در آنچه باقیست آب دیگر اندازند و باز بچنبانند بدست و اول و طافی را  
در ظرف ثانی بگیرند و بنسیان نکرار میکنند تا که غم میبار از طبیعت متمیز شود پس این آب که در  
ظرف ثانی گرفته شده و مخلوط با جز او طافیه ناعمه میست مدتی بگذارند تا اجزا از یکدیگر جدا شود  
شود بعد از آب وی بنجیکه دوا بجرکت نباید بریزند و دوی ناعمه را سه خشک سازند بنحویکه  
از غبار محفوظ باشد پس استعمال کنند و اسفنداج آنقدر بشویند که حموضیت در وی نماند  
و قوای نحاس و مس سوخته که مس است بر و خنجست اینها را بشویند بعد بکوبند و بنجند  
و بعد از بار یک پستریاز بشویند و صلاکیت خد و تدبیر از زروت است که بشیر خیر یا بشیر خیر  
بشیرند و بر چوب درخت طر فانهاده در تنور که بشیر و شدن قریب شد گذارند تا که از زروت  
خشک شود یا بشیر تر شود و در آفتاب نهند از غبار ستور ساخته و چون خشک شود باز بکشند  
و ناسد کرت نکرار نمایند و بنیل الطیب اول بمقتراض بیزند پس بکوبند در ماون کوفتی که از  
شدت کوفتن نزدیک شد که بسوزد پس پارچه بیز کنند که همچون غبار حاصل آید و بشیر  
از چوب جدا سازند و خنجست در پارچه نهاده ببالند تا که پوست سیاه از وی شود و پس پدید آید  
پس قدری آب آن چکانند و بکوبند که همچون مح گرد و پس خشک ساخته و بار یک کتفته

نصف  
نصف  
نصف  
نصف



بخت بکار بزند در سایه خشک بد ساخت بهر آنکه آفتاب لطافت دوامی برد و از غبار نیز محفوظ ماند  
 حین کوفتن و خشک ساختن که احتیاط غبار در او چشم منقصل شود و است و زنجار را بشویند  
 و قدری از آن با سفیداج کثیر بیاورد و اشق و سکنج و مانند آن بشکند و در آب گرم تر کند تا نرم  
 شود پس در هاون بماند که تمام حل گردد پس با دیگر ادویه ترکیب دهند و صمغ عربی و کثیرا  
 منک سازند پس در آب تر کنند تا که نرم شود پس در خرقه پاک انداخته میفشند و آنچه بیاید بگیرند  
 و بکار بزند و افیون را بشکنند و بر پارچه مس نهاده بر خاکستر گرم گذارند تا قطعه مس گرم شود پس  
 بخت بر دارند تا سوخته نشود و قوت او نرود پس در آب تر کنند و در هاون بماند که منحل شود  
 بکار بزند و مشک از موی و پوست پاک سازند و کوفته بختی قدر معتدل استعمال نمایند  
 بدانند که مشک را قوتیست که میرساند قوت دوار البسوی قهر بدن و نافذ میگردد و اندک و طبقات  
 اکنون در یابند که هرگاه جهت نزول الماء و امثال آن دو استعمال بود باید که مریض بر پشت  
 تکیه کند پس دو آبکشند و هرگاه جهت علل اجفان استعمال بود بعد استعمال دو آب پاک را پوشیده  
 بر همان وجه خواب کند و هرگاه جهت دفعه استعمال باشد پاک را بنوشند و بر پای ایستاد  
 بایستند و صاحب مزاج حار را کحل حار در شب و وقت صبح بکار بزند و اگر کحل حار بود و  
 مزاج مریض بار در آخر روز چشم کشند و هر دو بار و الزام باشد در وسط روز استعمال  
 کنند و بهترین اوقات جهت اتخاذ شایقات ابتدا و ربع است و جهت اتخاذ ذرورات آخر ربع  
 و اول صیف و کسیرین مر که است معروف در او چشم که گوشت می یاند و قره چشم  
 و مورخ را نافست و گویند معنای واصل کار است چه سیر نزد اهل کیمیا اصل کار  
 را گویند و بعضی گویند معنای او شانی و نافع نفاذ و بلاغ و شفاست ص ص پیده از  
 ازیز است درم افیون را نقره صمغ عربی هر یک چهار درم مس سوخته نشاسته افیون  
 هر یک دو درم کوفته بختی استعمال نمایند و قاعده کلیست که از چشم چنان بار  
 سازند که بیون غبار شود و کسیرین و دیگر که همین منفعت دارد و ص شایخ مفصول



صفت

سده درم نشانه اقلیمیا نقره افیون سمره اصغفانی هر یک یکدرم صمغ عربی انزروت  
 هر یک یکدرم سپیده از زیر لبست درم صلایه کرده بکار برنداغیر لولو حبه جرب سیل و خنق  
 ضعف با صره را سود دهد ص تو تیار کرانی شسته شیخ محرق مغسول هر یک ده درم و رواید  
 ناسفته نشل درم نبات پنجدرم صلایه سازند بر لولو با دو تبت که در را در یکروز بصلح آرد  
 لهذا باین اسم می شده و از آنکه ازین دو اکثر شافها ساخته میدانند شیاف بر لولو بیشتر  
 است جهت اسکین نه باین چشم و روح ماده انزروت و روغن شیاف با مینا انزروت و با  
 هر یک یکدرم شست درم کثیر یکدرم زعفران دو درم افیون نیم درم صلایه کرده با آب باران قیفا  
 سازند و وقت حاجت بسپرد بضمیمه غل حل کنند بکشد با سلیقون کبک  
 چشم و ابتدای آب و معده و جرب سیل و طفره و خنق را نافعست و معنای سلیقون کحل  
 روشنائی است گویند بجا بآب است و گویند نام با شاست که این دو اجته او ساخته شده  
 و با سم همان شسته گشته و بقرط و تلف او است اعدل نسخا نیست که مرقوم میشود ص  
 کف دریا اقلیمیای نقره هر یک ده درم نمک اندرانی سافج هندی سپیده از زیر قفل در آب  
 سنبیل الطیب سمره اصغفانی هر یک و درم نمک هندی قفل دو آله هر یک یکدرم صمغ  
 عقداة امینا صمغ سوخته هر یک پنجدرم با میران مرکب نوشاد زرد چوبه هر یک سده درم لیلیه  
 چار درم بصلایه غبار سازند بکشد نو حدی که حبه غشاوه و طبری لکب بیاض و مرین  
 نافعست و برای سیل و جرب و معده نیز مفید اقلیمیای نقره زرد ابجر هر یک پنجاه درم سوخته  
 مفت متقال سپیده از زیر حبه نمک ترسک قفل سیاه نوشاد و در قفل هر یک یکدرم متقال  
 قفل شسته هر یک یکدرم کافور ربع متقال سافج هندی چندین سنبیل الطیب سمره  
 هر یک یکدرم با سلیقون صغیر منافع و بی قریب بمنافع کبیر است ص اقلیمیای  
 نقره پنجدرم صمغ سوخته دو نیم درم سفید آب از زیر نمک اندرانی نوشاد و حبه قفل در آب  
 هر یک پنجدرم کوفته و کبیر پنجه جهاسازند بر و و آنچه با بهار مخصوص شسته بسازند



و در استعمال نمایند چون ابتدا از کافور و مبردات ترتیب یافته باین اسمسمی گشته و بعد آن  
این رعایت متروک شده و بر ادویه حاره و ترتیب ناکرده نیز اطلاق شده چنانچه اگر تب  
هیدامیشود که این لفظ را بلا قید اطلاق کرده اند و آنکه نخستین مالیت برود کرده سلبا نوس است  
و فرق در برود و کحل و در آنست که اجزای برود با چیزهای دیگر که باطل باشند می ریزند و  
اکثر بخلاف کحل و در آنکه ادویه وی در اکثر کوفته و بجز بیخته استعمال میکنند بدون سرشتن و  
بجز می و ایضا در و مخصوص چشم نیست بلکه در جراحات مستعمل میشود و لند او را باب مرام  
نیز مذکور است و طریق استعمال آنست که کوفته بجز بیخته باشند و کحل آنچو بمیل چشم کنند و  
قبیل از دو مستعمل شود در چشم و شبان آنکه ادویه بمایعات سرشته چهار دراز بندند و  
حاجت بمایعات مناسبه حل کرده چشم کنند بگشت و شبان و غیر چشم نیز مستعمل است  
که لکیمی برود و حصرم جرب بیاض و معه و سلاق و سل و طفره را نافع باشد و نوبار  
کرمانی مغسول ده درم تخمیل بلبله زرد ز جو به هر یک پنج درم و از فضل امیران چینی هر یک سه درم  
نمک هندی یک درم کوفته و بجز بیخته است و زرد آب غوره پرورند و در سایه خشک بپزند  
و باز کوفته و بجز بیخته چشم بپزند و در بقیه جرب چشم را نافع است و در بقیه چشم  
بریان صمغ عربی کثیرا هر یک یک درم فشانند سه درم کوفته بیخته پنج نوبت در سرکه پرورند و  
و خشک کنند و دیگر بار ساییده و بجز بیخته استعمال نمایند برود و مع استخوان ماهیه کربلی  
سوخته سه درم باز و نمک اندرانی هر یک یک درم کوفته و بجز بیخته استعمال نمایند سیلان  
و تر بودن چشم را سود دهد برود و پارسی قوه باصره بفراید و محافظت چشم کند و نوبار  
از قشیشا اقلیمی ای فقره هر یک نیم درم بنیل الطلب سازج زعفران هر یک یک درم مرو  
ناسفته دو درم کافور و دانگ مشک و انگی کوفته و بجز بیخته استعمال نمایند برود و  
چشم خشک کند و سوزش باز دارد و ص شادنج مغسول ده درم مس سوخته پنج درم  
مروارید ناسفته یک مثقال و دو دانگ نبات یک درم کوفته و بجز بیخته استعمال نمایند



برود کافوری حمرت و حرارت چشم را منقذ است صس تو تیا باب غوره انکور پرو  
 پنجم کافور قریاطی کوفته و بجز برینجه استعمال نمایند برود زمانی که سمی است به برود نقاشین  
 و حنه نقویت چشم و از الضعف البصر مجرب است صس اندر تشش شیرین بگزیند و تخم و شحم او بکوبند  
 و بیشتر آب صافی بستانند و درین آب صد درم غسل مصغه آمیزند و در یک  
 سنگ بر آتش نرم بنهند غوره بر میدارند تا که بقوام آید و در ظرف نقره با لکینه بدارند و قدر  
 در چشم فقط یا بگلاب لوده برود و یک بهایت مقوی البصر و حافظ صحت آن و قاطع دمع و  
 بیاض و حکه و جرب فزین محلول و رام است جالینوس تالیف وی کرده و بجلال و  
 کحل برینین و برود نقاشین سمی است صس تو تیا می کردانی سافج هندی سر  
 سوخته بر یک جز صبر فلفل و فلفل شادنج مغسول با مقناطیس سوخته مغسول بر یک صفت  
 جز یا شامه و شپنچ از روت زبد البحر بر یک بع جز بار یک ساخته آب نارین پنج گز  
 به پروزد و در آفتاب گذارند هر مرتبه پرو و یک جلا و مقوی است صس نشاسته چاردم  
 صمغ عربی دو درم سرکه سبزه از زیر هر یک رمی مہیا سازند و شیمی که هر گاه در  
 چشم میجان کند و از او به جلا و نفرت نماید این را بکار برند تا حرارت فرو نشاند صس زعفران  
 کشنیز سوخته صمغ عربی که بر یک بکدرم نشاسته سه درم کوفته بنجینه و سرکه پروزدینج کر  
 پس بجز برینجه بدارند و عدد بگیر که تاریکی چشم و دمع و جرب حکه را نفع است و درین نسخه  
 اگر بنفشه و ائل نیست لیکن چون لون او مشابہ بلون بنفشه است بدین نام میخوانند صر  
 شادنج مغسول دو درم مس سوخته و فلفل سنبل الطیب بر یک نیم درم سافج هندی  
 و دو انگشت قند مشک م الا خوبن بر یک انگلی کافور نیم انگشت مہیا ساخته و بکار بند حرم  
 بحای مہله و از امیر کب است که در چشم استعمال نمایند و حنه قلع بیاض مجرب است و  
 در آن پوست بقیه مدبر است که بار یک بسایند پس اگر باشد فقط مزوج سازند سمی میگردد  
 بحرزم صغیر و اگر او به دیگر مزوج گردانند موسوم میگردد بحرزم کبیر و اگر وقت استعمال







باد در امتش چشم زرد چوبه و دیوای کوفته بخیه با شیر زن یا شیر گوسفند چش و بند و  
 کف آنرا در چشم کشند و این هر دو دوا جهت رمد و وی و صفراوی موضوع است و بخی سودا  
 و ریجی را نیز نافع است و واجب است که در رموی تحت خون کشند و فصد با حجام است  
 و بطبوع بلبله و یا خیار شنبه کشش طبع ملائم کنند و در صفراوی تبیین کافی است بعد از تنقیه  
 خشک بکدم یا چغندر آن نبات کوفته بخیه وقت خواب بخورند و که از حرارت باشد دم  
 میکنند و بخار باز میدارند و آبیکه در چشم را که با پوست و خارش و کمر بود و آب چشم  
 روان باشد و در سرد سرد و هر چه چشم تهنند و خشک گردد و سودا در صحنه  
 برک نیم نخ سوسن دیو دار نمک سنگ سوده باب گرم که در چشم طلا کنند و آتیکه  
 بجمع اصناف رده نافع است ص لود کشش در پوست بلبله دم آب با ساینده  
 مخلوج بدان تر کرده بر پشت چشم گذارند و به بندند و آتیکه به سه قسم رده غید است ص  
 آب لیمو بر آبن بین گذارند و با بن پاره و دیگر با ساینده و لطف با خط آب لیمو می آید از نماند  
 شود پس آنرا بر یک چشم گذارند و دو سه بار بکار نمایند و اگر آن به خام را در ظرف آهن بکوبند  
 نانیک نرم شود و آن را بر چشم بندند و همین عمل کند و مجرب است نوع دیگر ص پوست نیم  
 برگ باله گیر و که آتیه بخیل گوی صندل سنج تر پله موته زرد چوبه اندر جوهر یک پانزده دم  
 نیم کوب کرده بخوردم ازین مجموعه در چار سیر آب بچوشانند چون نیم سیر باشد صاف کرده بنوشند  
 و است و دیگر در دوا است نمایند انواع در چشم دفع شود و آبیکه رده نفعی رده نافع است ص  
 برگ نیم برگ سنگ بخیل باب سوده چشم کشند و آتیکه فرجه چشم رده نافع است ص  
 تر پله بچوشانند و بطبوع او با نبات بخورند و تخم کتان و شلایت در آب تر کرده قاب بگیرند و  
 چشم چکانند و فصد کشیدن خون بهر وجه که ممکن بود و بر همه تدابیر مقدم دارند و چون بهتر  
 رو نماید بر رده به غمغ و در عفران سائیده طلا سازند که تمام نیکو شود و آتیکه با چشم  
 رانافست اگر نوید بود نخست تنقیه فرمایند و بعد بحسب سوراخ گرم دارند یا بجام روند و بعد

زرد چوبه و دیوای کوفته  
 آبیکه در چشم کشند  
 چغندر آن نبات کوفته  
 بلبله و یا خیار شنبه  
 کف آنرا در چشم کشند  
 در رموی تحت خون کشند  
 فصد با حجام است  
 در صفراوی تبیین کافی است  
 بعد از تنقیه خشک بکدم  
 یا چغندر آن نبات کوفته  
 بخیه وقت خواب بخورند  
 و که از حرارت باشد دم میکنند  
 و بخار باز میدارند  
 و آبیکه در چشم را که با پوست  
 و خارش و کمر بود و آب چشم  
 روان باشد و در سرد سرد  
 و هر چه چشم تهنند و خشک  
 گردد و سودا در صحنه برک  
 نیم نخ سوسن دیو دار نمک  
 سنگ سوده باب گرم که در  
 چشم طلا کنند و آتیکه  
 بجمع اصناف رده نافع است  
 ص لود کشش در پوست بلبله  
 دم آب با ساینده مخلوج  
 بدان تر کرده بر پشت چشم  
 گذارند و به بندند و آتیکه  
 به سه قسم رده غید است  
 ص آب لیمو بر آبن بین گذارند  
 و با بن پاره و دیگر با ساینده  
 و لطف با خط آب لیمو می آید  
 از نماند شود پس آنرا بر یک  
 چشم گذارند و دو سه بار  
 بکار نمایند و اگر آن به خام  
 را در ظرف آهن بکوبند نانیک  
 نرم شود و آن را بر چشم  
 بندند و همین عمل کند و  
 مجرب است نوع دیگر ص پوست  
 نیم برگ باله گیر و که آتیه  
 بخیل گوی صندل سنج تر پله  
 موته زرد چوبه اندر جوهر  
 یک پانزده دم نیم کوب کرده  
 بخوردم ازین مجموعه در چار  
 سیر آب بچوشانند چون نیم  
 سیر باشد صاف کرده بنوشند  
 و است و دیگر در دوا است  
 نمایند انواع در چشم دفع  
 شود و آبیکه رده نفعی رده  
 نافع است ص برگ نیم برگ  
 سنگ بخیل باب سوده چشم  
 کشند و آتیکه فرجه چشم  
 رده نافع است ص تر پله  
 بچوشانند و بطبوع او با نبات  
 بخورند و تخم کتان و شلایت  
 در آب تر کرده قاب بگیرند و  
 چشم چکانند و فصد کشیدن  
 خون بهر وجه که ممکن بود  
 و بر همه تدابیر مقدم دارند  
 و چون بهتر رو نماید بر رده  
 به غمغ و در عفران سائیده  
 طلا سازند که تمام نیکو  
 شود و آتیکه با چشم رانافست  
 اگر نوید بود نخست تنقیه  
 فرمایند و بعد بحسب سوراخ  
 گرم دارند یا بجام روند و  
 بعد

چشم چکانند و فصد کشیدن  
 خون بهر وجه که ممکن بود  
 و بر همه تدابیر مقدم دارند  
 و چون بهتر رو نماید بر رده  
 به غمغ و در عفران سائیده  
 طلا سازند که تمام نیکو  
 شود و آتیکه با چشم رانافست  
 اگر نوید بود نخست تنقیه  
 فرمایند و بعد بحسب سوراخ  
 گرم دارند یا بجام روند و  
 بعد







دارند و بجام بپاروند و سنگ بصری و تو تیار سبز و نبات و کافور بوزن برابر سائیده با  
حب سازند و هر روز آب شینیه سائیده در چشم کشند و بدینند که سلاق دو گونه است یکی  
آنکه کنار بای پلک سرخ و درشت شود و این کمتر علاج پذیرد و فصد قیال مکرر بکشایند و دوم  
آنکه بجز رختن و غاریدن چیزی دیگر نباشد و تدبیرش گفته شد و آیتکه عشا یعنی شبکوری را  
نافع است اگر بخون باشد رگ قیال بارگ پیشانی یا رگ هر دو گوشه چشم بکشایند و یا بر چاک  
کردن حجامت نمایند بعد مهمل خورند و سقراغ کنند و به تسعیط آب برگ کسائی خرد و باغ را پاک  
نمایند و اگر از بلغم بود تنقیه کنند و شکر و فلفل در از در چشم کشند و دیگر بنیزه باهی رو بهو یا گوزن یا فاخته  
در چشم کشند و دیگر کریم گوشت پسند باشد در چشم کشند و اگر هیچ چیز دفع نشود بوج صبر و شوم غل  
طبع نرم نمایند و آیتکه دمعه را نافع است ص سنگ بصری با میله زرد بر یک دو درم صبر  
سقوطی فلفل گرد بر یک نیم درم کوفته بنیجه در چشم کشند و دیگر خردس اکتحال کنند و آیتکه  
رلوه را سود دهد و رلوه آنست که رطوبت با ریک مانند نارنگی بوت از سر فرو آید و در چشم بخند  
و مردم گمان کنند که چیزی از خارج چشم در آمده ص کف دریا سنگ بصری تو تیار سبزه  
چاکو و قشقه بهر برابر رسوده در چشم کشند و دواتی که شعیر نافع است موم گرم کنند و چند  
کرت بز شعیر و نهند و دیگر کرس طلا کنند و چشم بر بخار آگرم نهند و آیتکه غریب نافع است  
و این علت اول ورم کند بعد چرک نماید پس زرد آب ناکه زرد آب نشود و باغ را پاک  
بار کسائی و مانند آن پاک نمایند پس زر چوبه و ناخواه مساوی کوفته بنیجه بران پاشند و پس  
از زرد آب شدن غیر از دواعی علاج نیست و دیگر که بخر نافع است اندر ابتدا تو تیار سبز و نوشا  
سب سائیده با لند مکرر اگر ففع کنند قطع فرمایند و آیتکه خیر که چشم را نافع است ص  
زنجبیل فلفل نیم کج زر و چوبه دار چونک سنگ پوست بیدار بنیج سبزه یعنی بوق گو  
بنیجه با شیر گو پسند سائید و در چشم کشند خیر که و شبکوری دفع شود و آیتکه ضعف  
باصره را نافع است از میله دروغن حاوا بنیزد و قدری فلفل از آئیند و بهر نهامفت و دم بخورد



و دیگر زعفران سر به عدنی صندل سپید و ارچینی کافور جو دانه قسط الایچی سرخ ناکسیر حله برابر سوده  
 باب حب سازند و وقت حاجت باب سر و سائیده در چشم کشند انواع ضعف را سود دهد  
 بدانند که نزول الماء و شراق و جز آن که تعلق بد شکار و در جرح و آلتی رجوع فرمایند و انتشار لادو  
 ذر و ملکا یا رونیج و ابتدای رمد را نفع هست انزروت مر یا شیر خرنشاسته صمغ عربی نبات حله  
 برابر کوفته بحر نیخته در چشم باشد ذر و صمغ حبه کشته المده و در مطوبی انزروت مر بی نیچرم شیا  
 بایانه درم صبر زعفران تخم گل هر یک نیدرم افیون چار دانگ ذر و صمغ نو عیدک انزروت  
 مر داده درم صبر زعفران حنظل هر یک دو درم مر صاف یک درم ذر و دیگر که فرود و مور سرخ  
 رانفع است سر به اصفهانی شادنج عدسی مغسول حله برابر ذر و صمغ انیدای رمد رانفع است  
 اقلیمیای نقره صبر سپیده از زیر هر یک دو درم کثیر البست درم صمغ عربی چیل درم گل نشپند  
 شصت درم نشاسته سی درم افیون ده درم کوفته بنیته باب رازیانه پرورده ذر و سازند و در  
 برو دگشت که اجزای ذر و در اکثری شستن او یا باغی استعمال میشود و کثیفیت پس در اینجا که  
 ترتیب اجزاء ذر و باب رازیانه گفته شد نویم شود که برود سوادر ذر و درم رقم شده ذر و درم  
 جرب سبل و درم رانفت ص ص مایران چینی یک درم نویم مایران پرورده و شمع سوخته مغسول  
 نوبال مس سوخته مغسول سر به اصفهانی پرورده هر یک و درم ذر و رانزروت و فرقه راپاک  
 کند نشاسته سه درم انزروت مر بی سپیده از زیر هر یک و درم ذر و زرب ص زنج بابل  
 کوک بسایند و خشک کنند پس مهیا ساخته در ناصور گوشه چشم افشانند بعد آنکه ناصور را با فشرده  
 پاک کرده باشند ذر و محصل بیاض رانفع چون در فرنیته نباشد ص سر کین خطاطیست  
 عاقر قرحا انزروت زنگار مشقونیا اقلیمیای کوفته بنیجه محصل صمغ سرشته استعمال نمایند و گذ  
 که اجزاء ذر و گاهی با بیعت سرشته استعمال میشود ذر و درم صمغ و بستره و فرقه طلب  
 نافست ص سپیده از زیر سه درم اقلیمیای نقره دو درم دودانگ فیون دودانگ صمغ  
 یک درم و دودانگ انزروت نیم درم مس سوخته دو حبه دودانگ شادنج مغسول چار دانگ



در و ر و دیگر و مد و جرب و ضعف بصیرت نافع است و پیران را موافق بود ص توتیا مغسول  
 ده درم پوست بلبله زرد صبر سقوطی زرد چوبه دار غفل هر یک بنیم درم غفل دو درم و ر و ر که  
 جبهه در چشم کمنه و سرخی و آب فتن نافع است ص توتیا مغسول نشاسته سپیده از هر جای  
 مساوی الوزن در و ر و ر قطره شباف مانیا سانج هندی حلا هر یک انگلی و نیم سه  
 غفل زنگار هر یک یک درم و ر و ر که جبهه جرب بل و قطره واکله حفن نافع است ص قلیا  
 قضی صمغ عربی هر یک سه درم زعفران غفل شبنم هر یک و درم افیون یک درم و نیم  
 و ر و ر که جبهه در چشم اطفال نافع است ص انزروت شکر همیشه یک ده درم امیران  
 دم الکونین هر یک دو درم و ر و ر کمنه ص محض بلبله زرد و هر یک دو درم و ر و ر بلبله  
 هر یک و دانگ بدالجهر یک درم صبر دانگ و نیم و ر و ر که جبهه در چشم کمنه و سرخی و آب فتن  
 نافع تر ص توتیا مغسول نشاسته سپیده از هر جای مساوی الوزن در و ر و ر بلبله ص  
 توتیا مغسول و متقال امیران چینی دو درم زبدالجزر ص صبر سقوطی دار غفل بلبله  
 زرد و هر یک یک درم و ر و ر بیاض ص سلاج  
 هندی شش درم ص سوخته هر یک سه درم سرمد صفهانی تو بال ص سوخته هر یک  
 نیم درم شادنج مغسول ص صاف هر یک یک درم ص صدف سوخته امیران چینی هر یک درم  
 و ر و ر کافور جبهه حرارت چشم و در نافع است ص صدف سوخته مروارید ناصفته هر یک درم  
 نشاسته یک درم کافور دانگ و ر و ر ص نسخ و دیگر بسیار لطیف و محلل رمد و جف و رطوبات  
 وجهه امراض چشم اطفال بسیار نافع است ص انزروت شش درم هر یک جزوی چشمه السنودا  
 نشاسته هر یک نصف جز سفید آب قلعی ربع جز و ر و ر و متصف عبات است از ترکیب  
 و ر و ر بیاض با و ر و ر ص صبر سقوطی و بلبله زرد و نیم گونید و نفع وی جامع است و ر و ر شش درم  
 جبهه بیاض رقیق و جرب و عک و حمره و تجمعه و نفارسی رمد و حرقه و مد و حاره نافع است و نفع است  
 مریست ص شش درم نیز گونید است درم با گیاه مانیا که وی هم بخت درم باشد بخت



و سه روز در همان آب گذاشته بیرون آرند و خشک کنند و از مغز مقشر او ده درم و صمغ سماق و  
صمغ آلود انزروت و نبات و گرد سبیل که از کوبیدن او جدا شود هر یک دو درم افیون و دو نخود  
گیرند و در و سازند و در و را میران جهت اختلاج و اتم چشم و امراض بارده فزونه و تقویت بصیرت  
صن بخیل و نقل و سیران فلفل و فلفل و توتیای کرمانی مغسول صمغ عربی جمله برابر در و رجهت رفع  
حمرت چشم و درد و جلا آثار و طرفه مجرب است ص برگ غناب شعلب سوخته کثوث سوخته مروارید  
ناسفته مقطاطیس سوخته مغسول یک که زرگران جلا نقره با و میدهند بالسویه در و سازند  
در و ر که اکثر امراض چشم را مفید است ص حفص گل درخت کاسنی نبات بر سه برابر استعمال  
نماید شیا ف غیره جهت تاریکی چشم و ضعف آن بغایت مفید است توتیا مغسول است  
شغال مشک فیاضی غنبره دو دانه حفص سه درم حفص او آب حل کنند و ادویه را بعد  
سحق بلع بدان بشیرند و شیا ف سازند شیا ف ابن زهر حیرش را جلا دهد ص حفص  
هندی مری کف در یا هر یک یک درم زعفران سندروس هر یک نیم درم پوره از منی ربع درم کوفته  
بحر یخچیه بگلایب شیا ف سازند و با سپیده بقیه مرغ در چشم کشند شیا ف این جهت امراض  
حار و تخلیل او را در دوع آن مفید است سپیده از زیر کشیده صمغ عربی هر یک سه درم  
یک درم و اگر ربع درم افیون اضافه کنند می شود و شیا ف بیض فیونی و در و صعب را  
فنی نشانده و مخدر است و اگر دو درم انزروت مری بشیر خرمضاف سازند سسی میشود و شیا  
اب بیض انزروتی پس اگر افیون دار بود اضافه است بدان نیز کنند و الا فلا و انچه انزروت و اگر  
قوتی از ساده است و در رفع رص نافعه و اگر گند در قدر دو قیرا تا نیم درم اضافه کنند شیا ف  
اب بیض گندری نامند و کندی جهت فروغ چشم مستعمل است بالجملة شیا ف این جهت  
استعمل با سپیده بقیه مرغ شیا ف باید ساخت شیا ف و ردی تالیف ابن رضوان  
را و ع و کلل و سکن مواد و مانع نزلات و مقوی اعضای عین و جهة در و یخ و در دافع و عظیم الاثر  
است در امراض حار و ص گل سخن بی انواع و دو شغال صندل سپیده و صمغ عربی و شغال

در چشم



حفظ کثیرا صبر شیان تاثیر هر یک کشفال بگلای سائیده شیان سازند شیان فردی  
نسخه محمد زکریا جبهه رمانع است و بهترین و سبکترین شیان وردی است وحدت آن کمتر  
از حدت برضی باشد حص گل سرخ چار درم زعفران سپیده از زیر هر یک دو درم فینون  
صنع عربی هر یک یک درم شیان وردی که معوبت و در چشم را در حال نباشد حص  
گل سرخ پانزده درم زعفران هشت درم افیون ده درم سنبل الطیب دو درم صنع عربی  
یک درم آب باران شیان سازند شیان وردی که قرصه و سخته و شره و سورسج و متون و غیره  
و غیری و کشته المده و رده کشته رانفع است حص گل سرخ تازه هفتاد درم اقلیمیا نقره محرق  
منعوبل صنع عربی هر یک بست و چهار درم زعفران شش درم افیون ستره هر یک دو درم  
زنگار تو بال حص سنبل هندی هر یک و درم مرصافی چار درم آب باران شیان سازند  
شیان مرآت انتشار و ابتدای نزول لمار رانفع است حص زهره کلنگ هر  
شیو طاز زهره زکوی زهره باز زهره عقاب زهره کبک مجموع خشک کرده و درم نیم خط  
سکینج فریون هر یک یک درم آب از بانه شیان سازند شیان مرآت دیگر که  
ضعف بصرو ابتدای نزول رانفع است زهره باشق زهره عقاب زهره خرس زهره  
شیو طاز زهره رو باه خشک کرده مساوی آب از بانه شیان سازند شیان مرآت  
قوتیر از اولین زهره کلنگ ستره کبک ستره گدگ زهره زکوی زهره باشق زهره شیر زهره  
خوگور زهره کبوتر زهره لعل زهره خوک زهره رو باه زهره خرگوش زهره آهون زهره ماهی هر یک  
خشک کرده دو درم سکینج فریون نیم خط هر یک یک درم سکینج را آب از بانه حمل کنند و ادویه  
کوفته بخینه آن بپزند و شیان سازند شیان مرآت که جبهه نزول آب فروغ و غشا  
و رطوبت مفید است و از سرعت نفوذ و طبقات تاثیر میکند و قوتش تا دو سال باقیست  
حص اقلیمیا محرق پانزده درم صنع عربی هشت درم مداو هندی فلفل سپید هر یک  
پنج درم سفیده طعمی چار درم شق سکینج روغن بلسان جاو شیر هر یک و درم زهره گفتار افیون

شیو طاز زهره ماهی  
سکینج



افیون هر یک یکدرم زهره شیو ط زهره کبک هر یک هفت درم زهره باشه و عقاب و  
 و گا و خرس و گرگ و غراب و باز هر یک یکینم درم و اسنجا گاهی که روغن لبان یافته نشود روغن  
 اجر بدل او کنند شیخ بوعلی رح گفته که ضروری زهره شیو ط و گرگ است و دیگر زهره بازو  
 اند و باید که باب از اینه التماس نمایند و از مجربین تصریح یافته که زهره حدات و بوم و حجل در رفع  
 نزول بار و غشا و در مجربیت حدات را بپارسی تعلیم و از نامند و حجل را کبک خوانند و بوم مشهور  
 است شایف که قائم مقام مراد است ص زهره بزرگوهی در ظرف مسی خشک کرده و در  
 درم ششم خنقل بنجدرم یکینم دو درم فروغون نوشادر هر یک یکدرم باب سذاب یا از اینه شایف  
 سازند شایف محراب جبهه نزول ص نامر قشیا سوخته و از طفل اقلیمیا زهری و در  
 که در محل گذاختن حسن معنی آید جمله برابر باب بادیان شایف سازند و طریق سوختن قشیا  
 آنست که وی را در کوزه ناشسته کنند و سر او بگل حکمت گرفته در تنور آتش گذارند که خاکستر شود  
 شایف حلقیت خیالات و ابتدا آب را نافع است ص حلقیت خرق سفید هر یک  
 ده درم یکینم درم بصل شایف سازد شایفی که ابتدا آب را مفید است ص خرق سفید یک  
 از قلیل نیم و قیسه شوق یکدرم باب ترب شایف سازند و بکار برند شایف روشنائی  
 ابتدا در نزول را نافع است و جرب ظفر و انتشار را مفید است ص اقلیمیا زهره اقلیمیا  
 ظلام و از اینه سفته هر یک دو درم کافور مشک هر یک و انکی باب را ان شایف سازند  
 و بدانند که در تحفه المؤمنین نوشته که لفظ روشنائی است یا بعد شین و نون بعد الف گفته که  
 کلمه یونانیت بمعنی مقوی البصر و لیکن در کتب قدیم الخط بنظیر این در ویش آمده نون بعد  
 شین است و یا بعد له و در شفاء الاستقام معنی وی جالب لنور نوشته شایف  
 اصفر جبهه ابتدائی نزول و تاریکی چشم انزروت مراب شایف ایضا هر یک هشت درم  
 مرکب بوره ارمنی فلفل سپید هر یک چار درم زریخ زرد و درم زعفران یکینم درم شایف  
 اصفر و دیگر بلیله زرد و توپا بهندی هر یک بنجدرم فلفل سپید ص معنی عربی هر یک

این  
 است



سه درم زعفران یکدرم باب رازیانه شیان سازند شیان احمر لکین جهه سلاق و غلط  
اجفان و رنجهی اصل شادنج عدسی منقول درم سه سوخته هشت درم صمغ عربی کثیر  
مرصاف هر یک دو درم بسدر و واریدنا سفته سانج هندی هر یک چار درم دم الاخوین زعفران  
هر یک یکدرم شیان احمر لکین نوع دیگر جهه بقایای رمانعت صمغ کثیر است  
سانج هندی هر یک یکدرم مرصاف دم الاخوین زعفران هر یک نصف جهه شیان  
احمر حادسل و ظفره و سلاق و بیاض رافع است صمغ شادنج منقول شش درم صمغ  
عربی نچدرم سه سوخته زاج سوخته هر یک دو درم افیون صبر سقوطی هر یک  
نیمدرم زنگار دو درم زعفران هر یک دانگی و نیم بدست که عادت کمالان چنانست  
که احمر لکین را دراز سازند و احمر حاد را گرد کنند تا پنهان فرق باشد شیان اخضر جرب و  
بیاض رافع است صمغ زنگار سه درم اقلیمیا زعفران شق صمغ عربی سفید آب از زنگار  
دو درم صمغ و اشق را در آب سداب حل کنند او بیه کوفته بنجیه بدان بیشترند و شیان  
سازند شیان اخضر نوع دیگر که سلاق و جرب و عک و عشاوه و سل و بیاض رافع  
صمغ عربی سفید آب اشق هر واحد یکدرم زنگار شیان هر واحد نصف جدر  
و اگر شادنج نباشد مقاطیس محرق منقول بدل کنند شیان اسود و نافع است  
بکشدیدن طلا کردن با دها که در چشم و یک باشد صمغ افیون سه سوخته هر یک  
یکدرم و نیم زعفران شیان امینا هر یک نیمدرم مر و واریدنا سفته بسدر هر یک یکدرم افاقیا پنجم  
باب باران شیان سازند شیان وینج کمنه و جرب و سل و سلاق و شعر زاید را  
ناخست و معنهای وینج و لغت بونان اسود است صمغ زنگار شش درم صمغ عربی  
اشق هر یک چار درم اقلیمیا طلا افیون هر یک دو درم باز و داز و هر یک یکدرم باب  
سداب شیان سازند شیان وینج جهه منع نوازل و حرمت چشم و جرب و عک  
و دموه و درم و حفظ صحت چشم و امراض ملک مجرب است صمغ زنگار آب نارنج پرورده و دم

فرق میان  
صمغ عربی  
و صمغ کثیر  
۱۰۶



کثیرا نشاسته انزروت گسرخ صبر زرد حنظل کمی هر یک یکدرم سفید آب قلعی بلبله زرد مرغ خسته  
 هر یک دو درم افیون ربع درم شیا ف بته موی زاید زاج صدام الحید هر یک یکجز نیکار  
 نوشادر تو بال مس سوخته هر یک نصف جز باز هر چه باشد شیا ف سازند شیا ف  
 موقالیا جهه ظلمت و مواد تجلیه و اوجاع و قروح و فرسوده و جرب طول و درد و اکثر امراض عین با  
 ص اقلیبا نه قوی تو بال نخاس صمغ عربی هر یک دو درم مرصاف سنبل افیون زعفران  
 سافج هر یک یکدرم غنفل سپید شش قراط با شراب بسترند و موقالیا لضم هم و سکون و او  
 و فتح قاف و بعدا و الف و لام و یای تحتانی و الف لفظ یونانیست بعضی محلل شیا ف  
 لقاحی بغایت لطیف و میخایله و جهه قروح و ضربان و غشا و و شبور و مورسج و کسانی را که  
 احتیال مس دوان باشد سفید است ص اقلیبا محرق مطفی و شیرین الایع یا شیرین دختران شانزده درم  
 سفید آب قلعی مغسول هشت درم زعفران چار درم کنیر او درم آب قطره باران شیا ف  
 سازند و با سپیدی تخم مرغ استعمال کنند و در قانون اجزاء این شیا ف را گفته یعنی بماء القطر  
 و صاحب تحفه حریره اباب باران کرده ظاهر او در بعضی نسخه عوض قطره مطر بنظر شمس سیده  
 یا قطره ابقاف خوانده و از ان آب را ن خوشه بالجملة قطره لیا چون آب او در او چشم  
 مستعمل است اگر آب این ادویه بسترند قوی خواهد بود شیا ف سماق کبیر حبه  
 رطوبات و دمه و حله و سلاق و جرب و بیاض رقیق و امراض عاده نافعست ص سماق  
 ده جز بزرگ مور و مار و بلبله زرد هر یک دو نیم جز یعنی ربع سماق مجموع را با ده جنبدان آب  
 بجوشانند تا بر ربع آید پس صاف سازند و باز بجوشانند تا ثلث بماند و این ادویه بیشتر نیکو  
 است بآن بسترند و شیا ف سازند شیا ف یا بنیاض ستر تو بیا کرانی نخاس محرق  
 سفید آب قلعی هر یک یکجز و افاقیا نصف جز کثیرا افیون نشاسته هر یک ربع جز شیا ف  
 سماق صغیر جهه رمد و حرارت چشم و التهاب و حله و دمه و جرب و سبل و ضموم حدقه  
 و افاق و انصاف پلک دفع است و مجرب ص سماق بهدانه ده جز و سفید آب یکجز کثیرا

سفید آب قلعی  
 شیا ف  
 کثیرا افیون  
 نشاسته  
 سماق  
 بولک سازند



نصف جزو کافور ربع جزو بدستور کبیر بسیارند شیا ف سماق که جرب سوزش و جوظ  
 رانافست ص سماق سی متقال باب باران پیزو و بیالیند و بازجو شایند تا غلیظ شود و  
 بگذارند تا سرد گردد پس سفیدارچ ده درم بآن بیشترند بعضی آب ق را به شایند تا غلیظ شود  
 پس گرد سماق بآن بیشترند شیا ف بسیارند شیا ف حصرم جرب حله و کینه رانافست  
 ص زنجبیل پنجم پهلید زرد صمغ عربی تونیا مغسول هر یک ده درم خفض کمی چار درم  
 زرجونه زعفران هر یک دو درم آب غوره شیا ف سازند شیا ف دنیا چون سبل فقیق  
 بر دار و ص زرجونه شادنج مغسول صبر ستقوطی شیا ف مایشا حله برابر باب باران شیا  
 سازند چون رنگ بن شاد و شباهت بهت دنیا گون میجو اند شیا ف دنیا چون  
 فسنجه دیگر رسوداوی رانافست ص سپید آب از ریزه اقلیمیا هر یک ده درم افیون  
 نشاسته هر یک یک درم کثیر از زروت هر یک یک درم و نیم باب باران شیا ف سازند شیا ف  
 دنیا چون فسنجه نوع دیگر سبل و ظفره و جرب رانافست و چشم را جلاد بر ص اقلیمیا طلا  
 سفید آب از ریزه ده درم کثیر امر هر یک پنجم درم مرارید تا سفید لبس دم الاخوان هر یک چار  
 درم زنجبیل ص نبات افاقیا هر یک نیم درم افیون هفت درم زعفران نشاسته مس  
 سوخته هر یک دو درم باب رازبانه شیا ف سازند شیا ف بر رویو ماردار را در  
 اصلاح آرد و سرخی برود اما سن نهفتانند و در ساکن کند ص اقلیمیا فسنه سوخته هر  
 سه درم کثیر افاقیا صمغ عربی هر یک و درم زعفران افیون هر یک یک درم بپسیده تخم  
 مرغ شیا ف سازند و فسنجه دیگر از شیا ف مذکور تحقیق معنی بر رویو ماردار حرف بار موحده گذشت  
 شیا ف طر قباطیقون کینه و جرب سلاق و استرخای جفن و سج و سبل رانافست بود ص  
 شادنج مغسول دوازده درم صمغ عربی و درم زنگار قلع طار سوخته هر یک پنجم درم مس سوخته  
 چار درم افیون زعفران هر یک یک درم باب رازبانه شیا ف سازند شیا ف قیصر ظفره  
 و تخم زاید رانافست ص شادنج مغسول دوازده درم صمغ عربی مس سوخته هر یک نیم درم







شدید را که از غلبه ارباب بود بپاشند و درم بزرگ چشم را سود دارد و صافیون کثیر افیل بر ج  
 اسفیدان هر یک شش درم صمغ عربی دوازده درم بهر اباریک سازند پس بگیرند شامسفر  
 نازه یک طل آب باران بنزد آنکه ثبت رسد پس آب می صاف ساخته باد و میسج و آب  
 و شیان سازند بقدر بخورد و در سایه خشک نمایند و بدانند و وقت حاجت آب سرد با شیرین  
 با سفیده بپزند یا آب حلیمه مطبوخ بسایند و بر قطره صدق یا بر سر و بخت میل یا با نازه میل  
 وقت صبح و چشم کشند و همین سان وقت شام شیان رنگار جرب میل  
 نافست ص صمغ عربی سفید آن نگار جمله برابر آب سداب شافه سازند شیان  
 کافور چند رنگ درم نافع ص سپیده از زیر سد درم کثیر صمغ عربی هر یک چار درم بفرافکیم  
 کافور نیم درم ضماد که درم و در چشم بنشانند ص آرد جوده درم با فلانج درم افاقیا یک درم سپیده  
 تخم مرغ یک عدد آب کثیر نازه و آب کاسنی میخند بکار بنزد ضماد که درم و در را بنشانند خصوصا  
 و ریش تاشیب را بگویند و ضماد کنند بر لبست ضماد که وجع شد بد چشم را بنشانند ص صندل  
 احمر شیان اما صبر فوفل صمغ عربی افیون افاقیا جمله برابر آب غنبل شعلی یا آب  
 کثیر تر و آنجا که وجع ضربان شد بود و بلخ کوکنار یا آب کاپوسر شسته بر یک ضماد نمایند ضماد  
 که درم ارفع کند و در چشم را بنشانند پیر نازه و گوشت نازه و زرده بقیه مسلوب هر یک زیر  
 بار و غن گل شسته مسکن جع است ضماد که نزول مو او رویه از چشم باز دارد و صندل  
 سپید برنگ سائیده بکچر از زروت نصف جز ب سپیده تخم مرغ کثیر بند و بر صدغین ضماد  
 حمازند و پوست خرنیزه بر جبهه ضماد کردن همین عمل دارد و طلا که چون بریشانی داشت چشم  
 مانند ابتدا بر راز سود دارد و ماده را دفع کند ص شیان اما صبر حفض گل سرخ صندل  
 سرخ فوفل زعفران جمله مساوی آب کثیر نازه یا آب کاسنی طلا کنند طلا که شراب را نافع  
 ص صبر یک درم شیان اما صبر افاقیا بر لبست هر یک و درم زعفران نیم درم کوفته بخیته آب  
 مورد یا آب کاسنی نازه طلا کنند طلا که درم چشم را بنشانند و در ساکن کند ص عدس متشکر

حرف افکار

حرف افکار  
 طلا مسکن در چشم  
 ص صندل  
 و کوان شیان  
 کثیر شیان  
 طلا مسکن در چشم  
 مسکن در چشم  
 شیان اما صبر  
 سپید برنگ  
 سائیده طلا



کسرخ صندل سرخ برکت و درم کافور و انگی و نیم باب کاسنی برجه و یکاب طلا نمایند طلا  
 عین کسرخ صبر شایف مایا حفض کل زعفران افیون افاقیا گل ارمنی صندل سرخ  
 مساوی باب غنبل شعلای گلاب طلا نمایند طلای مجرب جهت زوال سرخی چشم  
 ص بلبل زرد نیم باشد نرگ نیم باشد صندل سرخ نیم باشد بیل نیم باشد همه را در گلاب  
 چشم طلا نمایند و چشم بکشایند تا اندکی چشم رو و شک گرم برود طلا آتیکه جو چشم را سود دارد و ص صبر  
 حفض افاقیا عصاره لیمو انیس باب غنبل شعلای طلا کنند طلا آتیکه اثر کبودی را که از  
 ضرب چشم باقی مانده باشد پس از به شدن و دو شستن سرخی زایل سازد و ص کربزه  
 قویج حجر فلفل زرنج جله برابر گلاب یا آب سائیده طلا نمایند و حجر فلفل عبارت از سنگی که در  
 خرطیه فلفل یافته نمیشود و کذا قال السمرقندی فی شرح الاسباب طلا دیکه که بیاض را بر و ص  
 شلخ کوزن و شیر برک لیمو آتیکه بسانند و چشم طلا کنند و لیمو آتیکه اینست که از دست  
 سرس گویند طلا دیکه که منع ریختن فرکان کند و مجربست ص استخوان خرماسه سوخته  
 سنبل الطیب گبرین موش صدف سوخته فلفل بر یک بجزه سرشته جز طلای خسته و سنبل  
 زعفران نیم جز طلا دیکه که جهت شعر زاید که بعد از قطع بر یکاب طلا کنند منع روئیدن کند و ص  
 زعفران یک مثقال کافور نیم دانگ سائیده استعمال نمایند طلا کبیر تهیج و درم حنغان را  
 سود دارد و ص کسرخ شایف مایا حفض کل ارمنی زعفران زرد چوبه صبر کبیر تر و آب  
 کاسنی طلا نمایند طلا دیکه که جهت شعر زاید مجربست ص ارضه نوشادر حافر الحار محرق جمله  
 بگیرند و بخل خمر قیغ آسینند و بعد از آن طلا نمایند قطره که شکبوری را بر و ص آب سندان  
 آب کشنیز مساوی بچوشانند تا به نیمه آید و دوسه نوبت در چشم بچکانند قطره که در راز و دوا  
 میکند ص حفض کبیرم شب بمانی قدر بخورد و در شیر زنان حل کنند و اندر چشم بچکانند  
 قرار دارد و اتفاق دوا نیست مرکب که بعد چیدن سبل استعمال میکنند و این لفظ ترکیبی  
 است ص نوشادر مس سوخته بر یک دو درم تو بیا دوازده درم کوفته بچینه بر زده و نیم

حرف القاف

حرف الف  
 الحقل به الی  
 البحر فوا



مرغ بپوشند و در پوست تخم مرغ اندازند و به گل حکمت گیرند و در کوزه نهند و در کوزه فحاری گذارند تا بپخته شود و بعد صلابه بار یک کرده استعمال نمایند و چشم محل که جبهه تقویت بصر عجیب الاثر است و جمیع امراض چشم را سود دارد و ص سرمه سی نوک بصری یک توله مروارید و توله مایه ان نیم توله مرجان یک توله و سه ماشه ورق طلا چهار ماشه غیر از طلا جمله اجزا با یک ساخته باب بایک کهرل کنند تا چهار روز بعد چهار روز دیگر بگلایب کهرل کنند و روز نهم اوراق نیز بپزایند و با گلایب بسایند و در ظرف آگینی یا چوبی باطلای بدارند و میل در چشم کنند و باید که کهرل سماق باشد یا حنظل و این ترکیب است لند با و زان سهند مرقوم شده توله و دانه ماشه است و ماشه هشت سرخ و سرخ را بهندی رتی گویند و چه که در آوزان اهل ولایت مرقوم است سه جبهه را دورتی معتدل المقداری شود محل جواهر بصر را قوت دهد و ص سرمه صفهانی بهفت درم با قشیا پنج درم آلبیای طلاد و ازده درم مروارید یا سفید سه درم زعفران نیم درم سافج سهند و درم محل جواهر نسنجه دیگر سه شش درم تو تیا چار درم ب با قشیا هر یک درم مروارید بهفت درم سافج هندی یک درم مسک یک طبعوج محل که حفظ چشم کند ص ثقیاده درم صبر حنظل هر یک یک درم شیاق یا میانس درم کافور دانه کوفته نیمه باب غوره یا سماق بپورند و در سایه خشک سازند و صبح و شام در چشم کشند محل که بصر را تیر کند اگر بسبب ضعف رطوبت بود ص تو تیا سه کرت باب مرزنجوش بسایند و خشک کنند پس بگیرند فلفل و دار فلفل و تخم بیل و مایه ان هر یک عشره تو تیا و باب رازیانه خرد کنند و با تو تیا آمیزند و بکشند و بدانند که اندک تو تیا که در آب با دیان و مرزنجوش مدبر کرده باشند و و کرت مقوی بصر است و کذک احتمال باب رازیانه و سکه و کذا میل در شبانه و کمر و چشم کشیدن محل جواهر از اختراع متأخرین است جهت تقویت بصر و رفع غشاو و تقویت طبقات چشم و اجفان و دمه و جرب سبل رفیق و انتشار نفع و از دوا فطر

کحل چشم  
و بپوشند و در پوست تخم مرغ  
اندازند و به گل حکمت گیرند و در کوزه  
نهند و در کوزه فحاری گذارند تا بپخته  
شود و بعد صلابه بار یک کرده استعمال  
نمایند و چشم محل که جبهه تقویت  
بصر عجیب الاثر است و جمیع امراض  
چشم را سود دارد و ص سرمه سی نوک  
بصری یک توله مروارید و توله مایه ان  
نیم توله مرجان یک توله و سه ماشه  
ورق طلا چهار ماشه غیر از طلا جمله  
اجزا با یک ساخته باب بایک کهرل کنند  
تا چهار روز بعد چهار روز دیگر  
بگلایب کهرل کنند و روز نهم اوراق  
نیز بپزایند و با گلایب بسایند و در  
ظرف آگینی یا چوبی باطلای بدارند و  
میل در چشم کنند و باید که کهرل  
سماق باشد یا حنظل و این ترکیب است  
لند با و زان سهند مرقوم شده توله  
و دانه ماشه است و ماشه هشت سرخ  
و سرخ را بهندی رتی گویند و چه که  
در آوزان اهل ولایت مرقوم است سه  
جبهه را دورتی معتدل المقداری شود  
محل جواهر بصر را قوت دهد و ص  
سرمه صفهانی بهفت درم با قشیا  
پنج درم آلبیای طلاد و ازده درم  
مروارید یا سفید سه درم زعفران  
نیم درم سافج سهند و درم محل  
جواهر نسنجه دیگر سه شش درم  
تو تیا چار درم ب با قشیا هر یک  
درم مروارید بهفت درم سافج  
هندی یک درم مسک یک طبعوج محل  
که حفظ چشم کند ص ثقیاده درم  
صبر حنظل هر یک یک درم شیاق یا  
میانس درم کافور دانه کوفته نیمه  
باب غوره یا سماق بپورند و در  
سایه خشک سازند و صبح و شام  
در چشم کشند محل که بصر را تیر  
کند اگر بسبب ضعف رطوبت بود ص  
تو تیا سه کرت باب مرزنجوش  
بسایند و خشک کنند پس بگیرند  
فلفل و دار فلفل و تخم بیل و مایه  
ان هر یک عشره تو تیا و باب رازیانه  
خرد کنند و با تو تیا آمیزند و  
بدانند که اندک تو تیا که در آب  
با دیان و مرزنجوش مدبر کرده  
باشند و و کرت مقوی بصر است و  
کذک احتمال باب رازیانه و سکه و  
کذا میل در شبانه و کمر و چشم  
کشیدن محل جواهر از اختراع  
متأخرین است جهت تقویت بصر و  
رفع غشاو و تقویت طبقات چشم و  
اجفان و دمه و جرب سبل رفیق و  
انتشار نفع و از دوا فطر



صحت چشم است حاصل سره صفهانی ده درم توئیای هندی که غیر قسم عاواوست قریشی  
 و بهی مر جان لا جور و مغسول سافج هندی فیروزه ورق نقره مایران چینی فلفل سپید قلمی  
 و بهی تو بال مس شلخ و اگر نباشد متناطیس محرق مغسول هر یک چار درم سرطان بحری شش درم  
 یا قوت بس لعل زعفران بر جود ورق طلا و وارید ناسفته و افلفل عقیق مینی هر یک و درم عفران  
 سه درم و در بعضی نسخه دهنه فرنگی چار درم افزوده اند و در بعضی نسخه سرمه مساوی سائر اجزاست  
 و صنع عربی و کثیرا و مغز نشینج و صنع الو هر یک پنج درم وافیون سه درم اضافه کرده اند و  
 طریقی داخل کردن ورق طلا و ورق نقره آنست که با صنع عربی یا کثیرا سرشته بر سنگ  
 سماق چندان بسایند که مگر گرد و کحل جواب هر که در تقویت با صره نظیر ندارد ص لعل فیروزه  
 زرشک شیشه سفید جاشا هر یک دو درم مروارید بلبله زرد هر یک سه درم شاد زده حفض  
 شیاف مایه سلطان بحری اقلیمیا هر یک یک درم توئیای طباشیر و پنج هر یک متقالی آب  
 غوره پنج درم انزروت چار درم سرمه بست درم کافور و جویبل هر یک یک انگ کحل ملکایا  
 معرب از متقالی است که بسریانی عبارت از ملاک باشد و در کتب اونیان مسطور است  
 که بقراط در خواب با و لم شده محفل و ملطف و جالی است و به او اثر امراض صعبه و اقسام  
 رد یافت انزروت مر با شیر الایع نشاسته شکر سپید هر یک پنج درم مغز نشینج یک درم  
 کحل سافج از تالیف قدما و عجیب الفعل است در رفع بیاض و غشاوه و دمه و حکه  
 و بتر خارجین و اکثر امراض چشم و جالی و حافظ صحت است و گویند چون روز چهارشنبه  
 و شنبه با میل طلا در چشم کشند از کوری امین شوند ص سرمه صفهانی قریشی  
 فضی هر یک چار درم اقلیمیا فضی بس هر یک دو درم سافج هندی یک درم مروارید  
 زعفران هر یک نیم درم مشک چار قراط محمل که بیاض را درسی روز البته زایل کند  
 هر چند که صاحب علت با یوس از علاج باشد منقول از نضاح ص زبد البحر لوبه ارمنی  
 سر گین سوسمار شکر سفید حقوئیای السویه که با کیر طل آبی که مایران و وج هر یک ده درم



در چشم نمانده باشد تا بر لب رسیده باشد کبر در آفتاب ساییده پس صاف و خشک نموده  
از بافته بیرون کرده استعمال نمایند کحل که آثار قروح و بیاض چشم بر دو شیوه رانافع بود  
ص زبد البجر اقلیم یا نقره سفید اب از زیر مس سوخته هر یک چهار درم سنبل مر و ارید یک  
و دو درم صمغ عربی کثیر انزروت بعراضب نشاسته مستحبه هر یک یک درم و الکحل بطران  
بحری محرق مسحوق و رفع بیاض مجربست کحل مقوی دیگر که جهت ضعف باصره و غلظ  
روح و نزول آب خیالات مفیدست و در جمیع آثار قوت تر از شایف مرآت است و بعد  
اوست تونیای کرمانی منقول ببت درم آب مروق مرزنجوش ترخمیر کرده خشک کنند  
و بسایند و بخیل و فلفل و دار فلفل و ما بران هر یک دو درم نوشادر یک درم مجموع را کو بیده  
آب رازیانه تر بسایند و خشک کنند پس تونیای مدبرند کور از حریر بیرون کرده استعمال کنند  
و ترویج وی آلت که آب مرزنجوش یک شب ز طرف گذارند تا در و بنه نشیند و صاف  
بالا آیند کحل که نزول آب رانافع است ص صبره بزرگویی و دو درم تخم شطل کمینقال  
فرقیون نوشادر هر یک نیم مثقال بکینچ نیدرم کوفته غمی یا بایزانه یا آب سداب بشند  
و خشک کرده دیگر با صلا نماند و در چشم کشند کحل زعفرانی حکه جفین تاریکی چشم  
و دمه و سیلان رانافع است ص زعفران سنبل هر یک و دو درم دار فلفل یک درم فلفل  
حبید کافور هر یک انگلی و نیم نوشادر نیدرم نازوسه درم کحل و معده تونیای منقول ده درم  
بسد بلبلیزه و صبر هر یک چهار درم فلفل نیدرم و دار فلفل یک درم کحل که دمه و در رانافع و در  
چشم را نکند در ص تونیای هندی خسته بلبلیزه دو مساوی آب غوره یا سماق بسایند  
و خشک نمایند کحل که دمه را سود دهد ص بلبلیزه را در خمیر گیرند و در تور بر خشت بسوزند  
تا که خمیر سنج شود پس بلبلیزه را بر اند و پوست آن بگیرند و اندک زعفران آمیخته با یک  
ساخته بکار برند کحل و معده نوع دیگر بلبلیزه زرد بریان لب صبر هر یک یک درم و دار فلفل نصف  
جز از زعفران ثلث جز کحل از اشعار که جهت رویانیدن قره و انبوه شدن آن بغایت

اصفهان  
سازند  
شک







را و از گون دارند و خان قران او نیز و بعد به پر جانوران و دود را جمع کنند و قدری غش  
و مشک را آن آمیزند و بکشند کحل که از ارشاد منقول است و معروف است و از الکاتب  
است و جهت حفظ صحت چشم و تشف تری و تقویت نظر سود دارد و ص شب تاب و شب تاب  
هر یک یک گرم سرکه اصغفانی مر با آب باران و دو گرم پنبه زرد و نیم گرم آب غوره آلود یک گرم  
کافور و انگی کحل با سلیقون در حرارت بگذشت همچون فرج ابتداء نزول آب باران  
بود و ص و ج خلطیت بخوبی راز یا نه مساوی بعسل بپوشند و همچون سازند مطبوع  
قطر یون نزول اما از چشم باز دارد و ص قطره یون و فین تریدم وضو هر یک یک گرم  
بستاق مروضه هفت گرم و نیز منقی است درم همه را در صد و پنجاه گرم آب بپوشانند که  
حصه باند پس بنوشند مع بکتهال ایاج فیکر ابر هفته یکبار بعمل آرند قاعده در کیفیت حفظ  
صحت و قوت چشم بدانند که هر چه مضر است مشر و حار قوم میشود و طالب صحت  
اجتناب از آن واجب آنچه چشم ضرر دارد نیست ملاقات و خان و غبار و یلح گرم  
و سرد و نظر با شبیه صیقله مضیه کنند و نور چشم غالب آید مثل آینه که مقابل آفتاب ننهند و اگر  
بجانب چیزی نهجیکه همان نظر قائم ماند و یک ترند و گریستن بسیار و دیدن نقوش و فیه  
و قرات خطوط باریک مگر بربیل ریاضت و اکثر بر پشت خوابیدن و خواب بسیار نمودن  
و بر امتلا خفتن و اطمینان و اثر بر روی الجوه و اغذیه گرم و نیز چون کذا و سیر و پیاز بیشتر خوردن  
و نمک و طعام بسیار کردن و جماع کثیر و قصد و حجامت کثیر و تناول هر چه مضر معده باشد و  
کذا خوردن باد و ج و زیتون مدرک و شبت و کذا اسکره و تناول مسکرات و غیره  
که اگر چشم کثیر الوجود باشد میل در چشم بیند از نملکه ادویه و شیر حل کرده بچکانند و هر گاه  
تیز در چشم اندازند و حاجت نبکرا باشد باید که بهم بیند از نملکه مسکرات کنند تا چشم آرام  
گردد اول بهتر است باید باز بیند از نملکه

باب سوم در ادویه گوش



دریابند که فاضلترین حواس ظاهری جاست سمع است زیرا که علوم و قدرت نطق که صفت  
کمال انسانیست موقوف بر ویست تا نشنودند نیاموزند ازینجا است که اگر ما و زوا و گنایا بشنودند  
احتیاط گوش که سمع است ضرور تر باشد و احتیاط است که ویرا از هوای گرم و سرد و در آمدن  
آب و تراب و هوام و سایر آفات و آلام خارجیه و داخلیه محفوظ دارند و چرا که حیوان  
پاک همیکنند با احتیاط و در بنفقه یکبار روغن بادام تلخ می چکانیده باشند که در حفظ صحت عینیت  
و کذا لک تقطیر شایف می باشد و در بنفقه یکبار امان میدهند از نزول نوازل بر وی و اینجا که خوش  
حدوث ثبور بود در گوش شایف می باشد بستر که حل کرده بچکانند و هر چه بچکانند و از گوش پاکیزد  
که نیم گرم کرده قطور سازند زیرا که بار و بالفعل گوش را ضرر دارد اگر چه سوم فرج جابر بود  
کثرت کلام و سماع آواز قوی و قراءت جهر قوی و حرکت عنیفه و حمام غمزه بخواهد خصوصاً نوم بر  
استعمال سکر تنوالی و تناول منجرات و امثال آن حاسم و جمیع حواس ضرر دارد و یو خنابر  
ما سوبه گفته هر که خواهد که گوش دلی آفت باشد باید که وقت خواب پنبه در آن نهند و ترو  
این درویش حوط آنست که در بیداری هم پنبه بگذارد یا گوش بند بسته دارند تا از دخول  
حیوانات و ملاقات هوا سرد و گرم مصون بود و در امراض ماوی تا نخست تنقیه نشود  
اندر گوش و استعمال نکنند و کذا در چشم و هر گاه چشم تسکین و جاع شدیده افیون قطور  
سازند باید که در شیر حل نموده بچکانند و بادمان استعمال نمایند بتر آنکه بسبب غلظت و بدن  
خوف آنست که افیون در محلی چسپد و فرید و جمع شود بخلاف شیر که بنا بر باتیت که جای  
و محال است مانع التصاق افیون میشود و مع ذلک از خار و تسکین نافع تر از دهر  
و در و نه غیر آنست و الاضایب آنست که استعمال مخدرات بیشتر نکنند تا دفر نیارند و خاکستر افیون  
در تخدیر و تخفیف قوی تر است بسیار گاه و جمع شدید بود افیون سوخته بکار برند و جمته  
اصلاح افیون قدر چند باید آمیختن دوا می که جمته گرم گوش نافع است حصن شراب  
و دو درم غسل سه درم روغن گل یک درم سپیده بپنجه مرغ دو عدد مجموع با هم مخلوط



باب در امر صفت  
سازند و چشم پاره بدان تر نمایند و بگویم در گوش نهند و بر آن جانب نکیند ساعتی تا  
گرم بر آن آویزد پس دفعه آنرا برون کشند و او استیک آب را که در گوش رفته باشد و  
بجیل و دیگر تدابیر بر نیامده باشد آنرا برون آرد فوراً صواب بروی بایست یا باو یا  
که مثل زنبور بلکه ذی شغل باشد قدری خوب بگیرند و یکطرف او بمقدار ملتوی که چار  
انگشت مضموم میشود پنبه بچند در روغن زیت یا روغن دیگر بیالایند و طرف ثانی خوب  
نزدک که در گوش خواهند نهاد و هموار کنند و همچو آنکه در گوش نهند تمام در آید و چنان بود  
تا بهوار داخل نباشد و اگر ظرفی خالی بماند بیار چه مضموم سازند پس آنطرف که پنبه است بپزند  
و هرگاه حرارت وی اندر گوش که مانیغی محسوس گردد خوب دفعه برون کشند تا بیار  
ضرورت خلا آب منجذب شود و آشنای این عمل باید که مرض بر همان شق مضطرب باشد  
تا آب بسهولت بر آید و هرگاه که آب نازک بود و بسا باشد که بنا بر حرارت خود بخود منجذب  
شود و خیلی باید که ایشان بنی الدین و السراج و حاجت بدین نیستند که دفعه بکشند خوب  
یا در سدی خل هوا گوشند و اندام قندی و اکثر اطباء همین طریق اشعار نموده اند و استیک  
در گوش را که بیب صفر بود نشان صفت زنجبیل چنانکه معصر صندل سنگ سربک  
و دو در روغن ستولیت دم دفعه گاو صدد درم او و به راجو کوب ساخته و جمله بهم آمیخته  
بجوشند تا که دفعه تمام بسوزد و در روغن بماند صاف کرده اند و هر روز سه چهار قطره در گوش  
بچکانند استیک که در گوش را که از سرفی و تری بود سود دارد و این در دو سم بسیار  
بیشتر اند صفت عاقر قرحا استیل ناروان کوفته بنجیه غوغه کنند و آب و تخم کتانی خود  
خشک کوفته بپونید یا عطشیه و ایضا اگر روغن تلخ و روغن کنجد و روغن کرنج و گلاب  
یکجا کرده بجوشند و فرود آورده قدری نمک سنگ زنجبیل و فلفل و نمک را بکوفته بنجیه اندازند  
روغن آمیزند و شیر گرم کرده در گوش بچکانند همین عمل کند و او استیک جهت در گوش  
که سببش نوع باد و برودت بود و برگ آکنده برش گرم کنند و باندک روغن گاو چرب سازند



و پس بماند و بنفشه نند و چند قطره در گوش چکانند و اگر سیربز کوفته در برگ آله پیچ پس گرم کنند  
 و آنش در دو چکانند و تیر باشد و ایضا سیرگین اسف یا سیرگین خرتازه در جامه کرده و چند قطره چکانند  
 همین عمل دارد و وایتیکه در گوش را بر و منقر سازد و ص ل ل نیات معروف است و آن  
 آنرا بخته بخور بر گری می کند و گونه چند قطره چکانند چند نوبت چنین کنند و بزم تراید و آب پیاز  
 نیز با عذاب حلبه یا سفیل یا تخم کتان آمیخته همین عمل دارد و وایتیکه حبه چرک گوش را  
 ص سماکه که عربی نکار گویند بر آن کوه بسیارند و در گوش اندازند و بالای آن قطره چند از آب  
 نیمو چکانند و مداومت نمایند و بزم باز آید و بوی بد دور شود و چرک گوش طفلان را حجت  
 و وایتیکه بعد بلوغ خود بخورد دفع میگردد و اگر بعد بلوغ باز همین دو کافی است و وایتیکه  
 که ممانند ص ایوه یعنی صبر در آب حل کنند و آنقدر در گوش اندازند که پر شود و بعد از آن گوش  
 و آنرا بخته بزنند تا گرم ببرد و وایتیکه بیرون آید نو عدد بگر خطل تازه در آنش کنند چون بخته شود  
 سوزا و بماند و قشره در گوش چکانند که ممانند و وایتیکه طنین را که خشک و مانع باشد دفع کند  
 ص زنجبیل سه درم تخم ششماش هفت درم مغز بادام پنج درم نشاسته ده درم شکر سفید  
 هفت درم شیر گاو و آنقدر که ادویه در آن بخته شود حریر ساخته بنوشند تا هفت روز بلکه دو هفته  
 و وایتیکه طرش یعنی کری گوش را دفع است ص پنج تله خطل بگویند و شیر آن بچکانند  
 و قطره بول شتر چند روز متواتر بدستورد و وایتیکه درم بیرونی گوش را سود دارد و بعد فصد  
 و ز لونه دادن ص پنج هنگوٹ زنجبیل پنج اندر این نمک بود و آب سائیده طلا کنند  
 هرگاه در گوش دانه و مانند آن بود و بر نیاید بر سه میل لته پیچ و چیزی بپزند  
 چون رو سرش بر آن بماند و در گوش کنند تا دانه بدان چسبیده و بکشد و چیزی بامی معطر  
 بویاندن و چون عطسه آید بدان و بینی بند کنند تا قوت عطسه بسوی گوش افتد و خارج  
 است و اگر این چیز با کفایت نکند که وی حمامت که سر تنگ باشد بر سوراخ گوش نهند  
 و بند بر بکنند که مانعی و اگر آب ندر گوش رود دست بر سر گوش نهند و سرنگون سازند

نقشه بنفشه  
 او فنی بادام  
 بخته کری قادی  
 هفت روز



و بر پاقی همان طرف تحمل کنند یعنی پای دوم بردارند و بیک پای بچند آب سبب برون آید و اگر گوش  
از راه عداوت سیاه در گوش اندازد وقت خواب زود زود برگردانند که بر می آید و اگر قدری  
بناچار در دو دیگر افتاد در روشن نیم گرم چکانند و دیگر تدابیر اخراج که گذشت بمسائل آرند  
روغن زیت و تخمیل راج بارود غلیظه قطعه کردن نافست و گذاروغن غار و روغن سداب و  
روغن بیدارنجیر و اگر این روغنهارا در آب پیاز و آب سداب در بکنند یعنی بر بوند قوتیر میشود و استخوان  
گوشه را بکلیل افزون تر مطلوب باشد خندید ستر و فرقیون قدری مضاف این او بان نشاند  
روغن آترپ مانند روغن زیت بود و گویند گرم تر از روغن بیدارنجیر باشد و در گوش بارور  
نافست و بادهای گوش را محلل آب ترب سبز و روغن کنجد کیز و چوشانند تا آب بسوزد و در غش  
ماند روغن کندر در گوش را که از سردی بود زائل کند ص کنسدر پنج درم صبر مصطک  
چند ستر حفص زهره گاوهر یک یک درم روغن بادام تلخ لبست درم شرباب کنه چهل درم  
ادویه کوفته بخیه با شرباب و روغن بچوشند تا روغن بماند روغن نارودین عین سل دارد  
دراد و بر سر گذشت است روغن یک درم در اگر حرکت حرارت بود بنشانند ص روغن گل  
و کرم و روغن بادام شیرین چند درم سه که کنه سی درم بچوشند تا روغن بماند ضماد که درم بار  
گوش را سود دارد و آرد حلبه بایونه را بیلخ یا موم و زیت سرشته ضماد نمایند ضماد که انکسار الا  
یعنی کوفته شدن گوش را نافست ص صبر مناث افاقیا را بیلخ حنا هم سرشته بدان جانب  
که متعثر شده بر نهند و عضو را بر بیست علی بر بند ضماد که درم بن گوش را بنشانند ص بقطر غ  
هر یک پنج درم بگذارند و بشک گویند کنسدر پنج درم کوفته بخیه بان لبست ند و بر نهند طلا  
هم پس گوش را نافست ص صندل سنج فلفل شایف مائیا صبر زعفران مر حله بر  
حکاب طلا سازند طلا تیکه سی است بر نرد و طلا تیه وی درم داخل گوش را سود  
دارد و هر دو مسکن و جع است او بعد فصد بکار بایست ص صندلین مائیا گل ارمنی حفص  
اسفندج بوش تخم کاسنی طباشیر کافور حله و است از هر یک قدری مناسب بگویند و با

بیدارنجیر

بیدارنجیر  
گوش  
نصف نموده  
باز در سر گوش  
را ده آب بچکانند

صفت انصاف

صفت انصاف  
نصف انصاف  
صفت انصاف  
صفت انصاف  
صفت انصاف



شیر برای سرد چون آب کشنیز تر و آب غنبل شعلب آب کاسنی حل کرده بپوشند و بنهار  
 سازند و شکل مرغ یعنی سر باریک پنج گنده و فیاض و وقت حاجت هم بشیر  
 فرور بر سنگ سائیده طلا نمایند و اضع این مرکب خنبن بن اسحق است و مقصود از پلو  
 ساختن نکه و دسائید شود عطر و س که سده گوش را که از خلط غلیظ بلغمی باشد کتباید پس از  
 تنقیص کت در صبر جیه السوداجله با آنها باریک ساخته و در بنی نهند که عطسه آید و فست  
 که چنه در گوش و یک گوش نافهست ص تخم مروانز روت کوفته بخیه بعسل شسته فنیله بدان  
 نکرده در گوش نهند فستیک که گران گوش را بر و صا بجز سپید فرو بشکافند و تخم  
 و عسل از وجه کنند و پوره و خردل و قورمانا کوفته بدان بپوشند و فنیله ساخته و در گوش نهند  
 و خردل و انجیر اگر کوفته در گوش نهند بهین عمل کند فستیک که فرجه کند را مفید است ص  
 زهره گاو و دوجر عسل بجز بهیم آمیزند و لته کنه شسته را فنیله ساخته بدان آلائند و صبح و شام  
 در گوش نهند و فستیک لته بعسل آلوده فرجه جدید و عتیق را نافهست و اگر انزوت باریک  
 ساخته و عسل آمیزد و فستیک بود قطره که فرجه را نفی دهد و چرک پاک سازد و ص انزوت  
 صبر پوره انبی از بد البحر و م الاخوین کند و زنگار حبث سجد بد کوفته بخیه لیس که آمیزند و در گوش  
 چکانند بعد از آنکه چند نوبت با عسل چکانند باشد و البضا فنیله بعسل آلائند و در اوج  
 مذکور آلوده در گوش نهند قطره که فرجه گوش را بر و صا عسل تخم کتان تخم مروانز زمان  
 آمیزد در گوش چکانند و فستیک و عسل قطره که فرجه گوش پاک کند ص روغن بادام تلخ  
 شب در گوش چکانند و در آن در حمام روند و گوش را بر خشت گرم و خانه اند و فی حاجت  
 بدانند تا بهیم تریا قطره جالینوس گوش را از ریم پاک کنند و در فستیک ص باریک  
 انار تخم و تخم وی دور کنند و لند انار خالی کرده بول کودک نداشت برش اگر کم کنند  
 پس بچکانند و فستیک شیره جیه در و قروح گوش نافهست و عسل که آب تخم مرقق کنند و در  
 گوش اندازند و باز گوش آفر و کرده بدون کنند و در یک در چند نوبت بهین سان نکرند

حق است  
 حرف است

حرف الفان  
 سار و پستاق  
 سار یا بس در دوج  
 دوم عسل و عسل  
 ریح و فستیک و تخم  
 فستیک و عسل و  
 صبح اذن ریح  
 صبح مقوی مند  
 و امعاء استقار  
 و در بول و عرق  
 حکم محمد عیاض  
 سلمه ۱۱



کند قروح را سود میدهد و کند تک قطط را بپای اسپیده بنفشه قروح و ده و پنج مفید است  
و نیز که بر روغن گل مضروب باشد قطط و قرحه مرین را پاک کند قططوری که طوبت صرف  
که از گوش سائل شود بی مده دفع کند حص و از و بار یک ساخته در شراب کهنه آمیخته بچکانند  
قططوری که قرحه ویرینه و پرچک را سود دهد هر خل خبث الحیدر چنبا قططه بچکانند و منفع  
نمانست که خبث الحیدر در سر که نر نمایند یکماه یا بیشتر پس آن سر که بچکانند و بعضی بر آنکه آن  
خوار از آن پس که خبث الحیدر را بگویند و لیسر که بشویند و خشاک ساخته باز بشویند تا بهفت بار همیسا  
بشویند و بعد خشاک کرده در سر که کهنه بنزد که بقوام غسل آید قططوری که قرحه را مفید است  
حص مرهم بن بر روغن گل حل کرده بچکانند بعد تطهیر قرحه با غسل و ایضا از زروت و درم الا  
و کند روعصانه لخته التئیس و زور سازند و فیلیدیان آلوده بزنند و قطط مرهم مصری و مرهم  
باسلیقون کبیر مرهم احمد و سر که خبث الحیدر قرحه کهنه را مفید است و مرهم در حرف میم و کر نسیم  
قططوری که در گوش که از سر می بود سود دهد حص آب سداب آب مرزنجوش سرکه بنفشه  
روغن بابونه یا بنزد و در روغن فرقیون و درم شراب کهنه نسبت درم همه را بچوشانند و روغن  
با قططور یکبار در گوش سرد حص افیون چندیدین سر که و درم در دوسن شفع بنزد یا به  
قوام آید یا در روغن سوزن بچکانند قططوری دیگر بر در گوش سرد حص سیرنگ گرفته یا بنزد  
گوشت بنفشه صاف سازند و دیگر بچکانند قططوری که در دوار را سود دهد حص روغن گل  
شش درم روغن بادام شیرین بنجد درم سر که ده درم آبش نرم بنزد که سر که بسوزد پس بنمک که بچکانند  
گفته شد که در گوش هر چه بچکانند باید که بنمک باشد اگر چه مرض حار بود قططوری دیگر که در دوار  
حص افیون یکدرم شیاف پهن سه درم روغن گل چار درم سر که کهنه سه درم و بهم فروج  
کرده در گوش بچکانند قططوری که وجع شدید را که از حرارت بود بنشانند حص کافور افیون  
سر که یک طسوجی در روغن خلاف حل کرده در گوش و بنی بچکانند و سپید بنفشه نیم گرم بچکانند  
و کند اشیر زمان بنمک و در روغن عجب لاثرا است قططوری که در دوار و دوار را مفید است



حص زهره گاو تازه و دوشه سال روغن خبری ده درم بچو شانه تری زهره بر دو قطره در گوش بچکانند  
 قطوری که طنین وی دو فراتع است حص کنت در زعفران فریون چند بدست خرد  
 هر یک سه درم بطرون بوره ازنی هر یک و درم و نیم کوفته به نیمه در شراب حل کرده بچکانند  
 قطوری که طنین وی دو فراتع است حص شحم خنظل یک درم بوره ازنی بنیدرم چند بدست خرد  
 مارج هر یک یک درم و نیم عصاره کنتین قطره فریون هر یک انگلی و نیم کوفته به نیمه زهره بر دو قطره  
 کلو لهاسازند و وقت حاجت بر روغن بادام حل کرده دوسه قطره بچکانند قطوری دیگر که  
 طنین را نافع است حص قنفل بنیدرم مسک انگلی باب مرزنجوش بسایند و بچکانند قطوری  
 دیگر که طرش حص خربق سپید یک درم چند بدست بنیدرم بطرون و انگلی کوفته به نیمه با سرکه کهنه بچکانند  
 و قطور آب سرگین است تازه و قطور آب ترب که با غسل چوشیده بود همین عمل کنت  
 و قطیر روغن بادام طرش را که از خلد غلیظه بود سود دارد و بر ارات مرارات خصوصاً مراره  
 مغز بر روغن بادام آمیخته بدست و قطوری که تیره را که در گوش پیدا شود و باضربان شدید بود  
 نافعست حص افیون فیاطی در شیر حل کنند و نیم گرم بچکانند با شکر ایطند و قطوری که  
 خون از گوش باز دارد حص انار مع پوست و آنچه در دست اندر سر که نیند و بچکانند و قطور آب  
 بازنگ مع اقلیم یا و افاقا نیز حائس است و بدینست که حبش ن نشاید که دیگر وقت  
 افراط و خوف شتی قطوری که خون را که در گوش بسته باشد بگذارد شیر و کرب با سرکه نیکام  
 بچکانند قطوری که گرم بکشد خواه از خارج در گوش درآمده باشد خواه بهما بچکانند  
 حص شیره برگ شفتالو و شیر پودنی نه یا مرکب بچکانند و اگر قدری سقمونیان نیز آمیزند و  
 باشد و شیر تر تب تنها و شیر قیاز تنها و صبر باب و مرارات تنها نیز قاتل اند قطور اکما و  
 همه در گوش که بیش ملاقات سر و هوا است باشد حص پنجه در زیت آلوده بیکرم کنند  
 و کمب بدیگر چیزهای گرم همین کار دارد کما و در گوش که بیش ورم خارج از صماخ بود حص  
 یانند در آب شیرین بیکرم آلوده بزنند و اگر در شدید بود نمک گرم کرده نمکد نمایند کما و

گرفتگان



و فرجه و طریقی که سبب خلط غلیظ خام بود که بعد تنقیه کند صحنه قوتی برگ خام زنجبیل  
 برنجاسف تمام صفت بالونه بچوشند و آن صفت بامد بدان تر کرده یا این مطبوخ را در شانه گاو انداخته  
 و حوالی گوشش بپس گردن تمیید کنند و هر هم مصری جهت جراحات از گوشش صحنه که هفت دم  
 غسل شست و درم با هم بچوشند تا بقوام آید پس دو درم زنگار سوده بران افشانند و هر هم سازند  
 و فنیله بدان آلوده در گوش نهند و هر هم مصری نو عذیک زنگار غسل سر که کند رجه برابر نیز تا بقوام  
 غسل آید پس موم و روغن گل قدر حاجت آمیزند و هر هم با سلیقون که سیر حبه قره گوش صحنه  
 موم نیم طل زفت رومی چار او قیمر را پنج خلک لاسنایط هر یک و او قیمر زیت دو طل موم  
 در روغن زیت بگذرند و او به بدان بپوشند و فنیله بدان آلوده در گوش نهند و هر هم  
 قره گوش را نافعت صحنه و سنج زیت هر یک دو جزه که ده جزه با هم آمیخته بر هم زنند و بپوشند  
 شود و اگر گوشش نپزد و غلیظ شود با الجبله غلیظ شدن بهر وجه که باشد یکدم عروق را بشوید  
 با یک ساخته بیا مینزد و فنیله بر نهند و این بهر هم آمیزد بکار بزند که قره گوش که نه و بر جزه  
 هر هم قضی که جراحات تازه گوش را نفع است و سوزش نباشد صحنه سپیده از روغن  
 هر یک یکجز روغن گل یا گنجد و جزه موم را در روغن بگذرند و سپیده در باون نهند و  
 از موم که داخته اندک اندک بسپیده ریزند و هم بکوبند تا سپیده تر سب شدن نتواند و خوب  
 آمیخته گردان پس فنیله بر نهند تا طول که گرانی گوش را که پس از مسهل پیدا شده باشد بسبب  
 بخار و در کند صحنه بابونه اکلیل الملک قیصوم هر یک ده درم تمام فرزند گوش او خرد گسرخ پود  
 پنج را از یاز پوست پنج کرفس هر یک پنج درم در ده من آب بچوشانند تا بپزد من آید و در گوش  
 بچکانند و این را انکباب گویند و تا طول غلیظت عام که هم بر انکباب طلاق می باید  
 و هم بر سبکیت و هم بر آبرین تا طول که در گوش را که سببش ریح سرد غلیظ که بسبب طاف  
 سرد و آبویه بارده باشد سود دارد صحنه رطبه بابونه اکلیل الملک قیصوم خام زنجبیل تمام  
 قیصوم حله بچوشانند و انکباب نماید و بخار طبع ششم نهان نیز همین عمل دارد و تا طول که نقصان

توف الموم

درت انون



و بطلان سمع را که سببش خلط غلیظ خام باشد سود و در بعد تقیه دماغ ص سداب صحران  
یا سرکه و زیت و آب بنزند و در آفتاب اندازند و قوی بر آفتاب نصب ساخته گیرند و در گوش نهادند  
تا بخار در گوش و در اطول که طنین دو در که سببش انصباب خلط بود سود و در بعد تقیه  
دماغ ص فوینخ فستقین مرزنجوش صغیر بچوشند و انگباب نمایند اطول که تحلیل هوا وارد  
و تقویه عضو کند چه در نواحی گوش و چه در اعضای دیگر ص برنجاسف گل بابونه بنشین  
رومی مرزنجوش سلطه خود و س شکر اشبع ع صفر حاشا جعد خشک اهل فطر اسالمون  
شیر محظوظ جوز السرو که قیطوسن ارشد شمعان شود نیز بونیه جلیه یا هر چه از اینها بهر سبب بچوشند و  
گوش یا بر هر عضو مافات ریزند و هت در در کجی و بلغمی گوش انگباب بر بنجار این نیز نمایند

باب چهارم در امراض نبوی انجیدین محل نعلق دارد

دو اتمیکه عاف بنیکت اگر سبب و غلبه حرارت و گرمی آفتاب باشد صفتش منسل سبب  
خج شنبی نمونه است پایره بانسه هر یک یکدم جوشانیده یا تر کرده و صاف نموده بنوشانند  
و یکایک لعل معصفر نارخام برابر سوده باب سعو ط کنند از قهرم که باشد بنده کند و دیگر که کشته باب  
سائیده بر پیشانی طلائع کند و دیگر اندن دم در دو سیراب تر کنند چون نرم گرد باب بنهند  
و شکر سپید نه دم انداخته بنوشند و آله مذکور بر تارک گذارند و بدست که مراد از سیراب  
و چهار تو است دو اتمیکه عاف را که سببش طرفین رنگ باشد سوده حص پوست  
پله پوست و زیت کچا شلک مساوی سوده سعو ط کنند و یکدیگر یک جایتی تر بپزند و غنن تیرک  
مساوی سوده بر چیده طلائع نمایند و حایسات رعا ف در سعو ط و ضماد و فقیار و تقو ع همین آبجیب  
نیز باید فائده رعا ف را که در چهار و بعد بحران افتد نامکن بود حبس نکنند و چون ضعف طله  
شود باید لبست و لبستن هر دو باز و در آن خمشتین و گرفتن سر بر نی محکم حبس میکنند و کذا اگر رعا ف  
از سوراخ جیب بود بر پستان جیب اگر راست بود بر پستان راست کد و انشا ح حجا

ورادونی

له کجای خفت  
 بنیادش بود طبیعت  
 بایه پس در درویش  
 قابض خففت درویش  
 معروض و معاضا پس  
 بلیق افع اسما  
 ویدان فساد  
 وینفرا ویدان سستی  
 طعام و افروزه  
 وینفرا ویدان سستی  
 مسیحی اسما







ص شونیز زهره کلنگ شخم خنفل خربق سپید جله برابر سوب سازند عدس مانند و  
 کی ازان برغن مزخوش بسایند و بچکانند و اگر ازین سعوط در همچان نماید رغن گل تسعط  
 کنند و آب گرم بر سر ریزند و باید که لرزش وقت تسعط این دوا دهن بر آب نماید و بر پشت بخشد  
 و سرنگون دارد و سعوط را با استشق بالا کشد تا فعل دوا کما حقہ میرا کند و بار چه آب گرم  
 تر کرده بر سر باید داشت و این احتیاط ضابطه در جمله سعوطهای حاد و مریدان و نقطه  
 چقدر در انفت مفتوح شده است سعوطیکه نافع است مری را که بوی بد حس کند و بوی  
 نیک خندید ستر دام بچکانند نو عدد یک بر آنکه بوی نیک در یابد و بوی بد ز مشک ایم  
 بچکانند ضما که بر سر و چهره نهند ر عاف مغرط باز دارد خاصه که نخست آب قوی البر بر سر  
 ریزند و عقب آن تضمید نمایند ص باز و سبز پوست انار گلشن خشک یکت عدس مقشر  
 و و جزر حفص برابر همه کوفته بخیته آب س و گلاب سرشته بر تارک سر و چهره نهند و اگر خرقه  
 گمان بگلاب که بر برف سر کرده باشند تر کرده بر تارک نهند حبس کند و کو با بخیته ضما کردن  
 نیز حائس است ضما که بهین عمل کند ص گل امنی عصا ره لویه لیس گنار عدس مقشر  
 هر یک یک کافور افیون هر یک بع جز کوفته بخیته بر سر که انوری شسته بر تارک گذارند و اگر  
 برگ خلاف و برگ گرم و فوئج و گلشن تر و آرد جو آب خرقه آب فقط بر چهره و تارک سر  
 ضما نمایند بهین عمل کند طلا تیکه رض الف را سود دارد و ص ماش زعفران مرا  
 سک گل امنی خطمی لادن کوفته بخیته آب طرافا سرشته نخست بخیته بدست راست  
 کنند و انوبه بخته پیچیده در بنی گذارند و بالای آن این طلاست تعال سازند بر انفت فقیله  
 که ر عاف باز دارد ص گنار کرد سیما از و هر یک نیدرم افیون و انکی کوفته بخیته عصا  
 گرین تر بسترند و بجان غلبوت بگرداند و در بنی نهند لجه آنکه بنی را بگلاب سر که شسته  
 باشند فقیله که بهین عمل کنند باز و رسوخته اندر مری که و درم ناز سیاه پیاز و درم سبب  
 شش درم کافور و انکی کوفته و بجز بخیته در فقیله گمان اجصاره سر گین خرقه و درین



دوا گردانیده در بنی نهند فقیله که همین اثر دارد و ص کاغذ سوخته پوست تخم مرغ سوخته  
 قناریا پوست انار هر یک و درم کوفته بختی باب با درج آب بپاشان لعل شسته فقیله  
 آلوده بر نهند فقیله که همین عمل دارد و ص از خر قه کتان فقیله سازند و در خر گسند و زاج  
 باریک ساخته بران افشانند و بر نهند و هر گاه غلیظ خون بسیار باشد بسیار بود که فصد فیال جبر  
 ریاضات کند اما خون اندک گیرند و فصد باریک نمایند تا در زمان طویل خون قلیل بر آید و بعضی  
 بپاشند که لعل بکشایند و خون آنقدر بگیرند که غشی افتد و خون بنا بر غلیظ قوام که بر غشی جواب  
 میکند خود بخود جیس شود و لیکن تا ضرورت قوی داعی نباشد این جرات نتوان کرد  
 فقیله که گند مینی بر دص مر پوست انار ترش هر یک و درم قصبه لریزه بزرگ  
 هر یک یکدرم و نیم زاج قنقل هر یک یکدرم فقیله را بشرب ترکند و او به کوفته بختی بدان آلود  
 مینی نهند فقیله که ریش مینی رافع دص زاج سیاه شب میانی مازو و مر تو بال مس  
 سوخته هر یک پنج درم زراوند طویل شش درم کندر دوازده درم حمله کوفته در دوسن آب  
 بپزند و بپالانند و باز بچوشند تا قوام عمل آید و فقیله را بدان آلوده در بنی نهند و کار میکنند  
 فقیله که جسم را سود دارد و ص سعد بنیل صبر کسج قنقل کوفته بختی آب بودینه بشرب  
 و مینی نهند بعد از آنکه مینی اب گلاب و سرکه چند نوبت شسته باشند و اگر شونیز را بران کنند  
 یا شبار روز و سرکه گند خیسانیده و با قدر روغن زیت و مینی چکانند همین عمل کنند و کذا  
 فقیله بدان آلوده بر نهند فطولی که سده مینی بکشاید ص لادن چوب گز شونیز بچوشند  
 و بخار آن فرو آرند و یا سوس گندم در سرکه چوشانیده و سر بپاشان دارند نفوخیکه  
 مینی بر دص سکنج قنقل مساوی کوفته بختی و مینی و مند درنی انداخته نفوخیکه  
 عاف جیس کند ص قنطاریس سوخته صدف سوخته هر یک یکدرم قنطاریس نیم خرد  
 یا باریک ساخته و مینی و مند نفوخ و دیگر ریاضات به بند دص حفض و خر قه کتان  
 مینه بسوزند و خاکستر وی و مینی و مند نفوخ و یکا که بالغ در دص است اکبر بسپید

فقیله  
 نو اسیر لافتم  
 پوست اندو لایبی  
 بنهاده و مینی بایم  
 فقیله نموده در مینی نهند

افاج زرد  
 حبه زرد



بانی در امر اصل  
در بینی و مندرقه بعد مره لبس فیله سییدی بیضیه تکریده و در ایک مسحوق گردانیده اندر بینی  
و آرند بدینست که فراج بینی ارطب از اذن و اعلیس از عین است لبس بهیجا که او و هر که  
اسیل خشکی باید و او به چشم اسیل بتر او به بینی باید که معتدل بنماید

باب پنجم در ادویات

دواييكه بياض لب نافع است ص روغن ناردين و خيري و روغن بائينين و خلق  
چكانند بعد تنقيه بلغم و از بقول و سهر سبه و امثال آن بپزند و دواييكه تشنق و تشنه و جفا  
لب نافعست فيروطي و گيرد امان و شحوم بالند برب و ناف و مقدر ابرو و غن منقشه چرب  
دارند و اين چربست ص اسفنداج باز و نشاسته كثير اباريك ساخته و در پيه باكيان گذاشته  
سرخ شده بر انبند گذارند عقب او بايد پوست اندروني تخم مرغ بران چسبانند تا زرد شود و مصلوب  
دارد و از هر چه غذاء انگيز است بپزند و دواييكه بوا سبر لب را سفيد است ص حد من باينه  
اكليل خطمي اندر آب بپزند و بگويند و بنج برفيه و پيه باكيان مخرج سازند و بپزند بعد قصد  
قيفال و چهار رنگ تشرب مطبوع افيمون و اگر رنگ بوا سبر سياه باشد برب بپزند  
شرط زنند تا زرد شود چسبانند و بعد شروط سر كه بالند تا خون بند شود و اگر بوا سبر خ رنگ باشد  
از شرط زن و زرد شود و انكندن بپزند و بعد تنقيه عام تمام مسطور بپزند و اين مرم مفيد است  
ص مرد اسنج اسفنداج زعفران شب باريك ساخته باروغن بادام شمع گذاشته  
بپسند و بپزند و اتيكه آس گرم لب را نافع است ص حصن بالونه آرد و جو  
گلاب غلبا غلب تر نمايند بعد قصد و اسهال و در انتها قير و طمي كه از روغن بادام و موم  
ساخته باشند بپزند و آب گرم بمرشوبند و بپزند و اگر آس بپنج رافع و در ص شبت بالونه  
اكليل و مانند آن طلا كنند و بپزند و اگر آس سوداوي را سود دارد و هر چه در سدر طان مستعمل  
است بكار برند و تفصيل غذا و ترك عشا واجب شمارند و اتيكه ثبور لب را نافعست

ن  
باض نشقه  
پیر من فساد الم  
بالطوبه و نقصان  
المجازه فی عصار  
الارض مکان  
نقصان علی کما  
مع ذلک الحامیه  
علاج اسهال و  
اصلاح غذا و

القسط بالادب ان  
 الطيف وسماعه  
 بالقرطى التخذ  
 بالشموم الكيسر  
 او بالالعاب وقرمز  
 الحصره وعلقه الدر  
 ١٧ اصبيا



و وی یا از خون شود یا از صفرا هر چه در دم گرم گذشت بجا برزند و ایتکه قروح لب را نفع دارد  
 مرهم سفید لاج برهند و ایضا قیر و طی از انزو و مر داسنگ موم و روغن خسته زرد آلو ساخته بگذارند  
 و اگر لب را هر چه در آن گذشت نفع دارد و ایتکه اختلاج لب انافع است اگر تشنایت  
 فم معده بود مقدمه فی باشد یا غشیان و غواق بود و اگر مشارکت عصب نامی بود مقدمه نقوه  
 و مرع بود یا قنف نامع باشد درین دو قسم تقیه عضو مشارک کنند و در امراض سر هر چه در باب  
 اختلاج مطلق گذشت بجا برزند و اگر لیب نولرج در لب بود مفتحات بمانند و جوز بود و روغن بان  
 سائیده سرخ الاثر است و اگر لیب خون بود که در گمابار یک لب متلا آرد و تخمیل بر جای شود  
 بعد قصد قبیل و چهار رگ جته تقیه مسام محلات ضما و کنند و تقیل غذا نمایند و هر سورمراج را  
 بادویه مضاده و انمایند

## باب ششم در ادویه دندان و لثه

و نخست تدبیر حفظ آن بیان کنیم طالب صحت انسان را واجب است که هشت چیز را  
 رعایت کند یکی آنکه حذر کند از تواتر اقسام طعام فساد و شراب در معده خواه سبب فساد و  
 جوامع طعام بود و سرعت قبول او و فساد را چون شیر و ماهی ملح و صحنه و خواه سوره تدبیر تناول  
 غذا و دوم آنکه الحاح برتی نکند خصوص که مادی مستخرج ماض بود سوم آنکه از قلع چیز  
 بلکه خصوص که شیرین بود چون ناطف یعنی حلوا سوپن و چون انجیر خشک جناب کند  
 چهارم آنکه چیزی سخت قطعا بدندان نشکند و آنچه دندان را کند میکنند از وی بر پزند و آنچه  
 هر چه شدید الابد بود و در خاصه بر جارد و کذا آنچه شدید الحرات است مضر اند خاصه بر بار و  
 آنکه دایم دندان را پاک دارد و هر چه باین دندان بماند بخلال پاک کند بنوعیکه گوشت بن دندان  
 و دندان را سبب بدقتیم آنکه بعضی چیزهای که با الخاصیت دندان را ضرر دارد چون کرات اکثر از آن  
 واجب اند و بدانند که کرات یعنی گند نامضرترین اشیا است بدندان و لثه هشت



باب در فتنه دندان  
مسواک ملازم باشد و در شمال وی رفیق مرغی دارد و استقصا نمکند که شدت امر را در فتنه  
آب دندان می برد و فتن آب او میامی سازد وی را جسته قبول نوازل و انحره صاعده معدن  
و باید که مسواک از چوب اراک و باز چوبهای معروفه دیگر باشد و تا که انحقیت آن چوب  
باشد استعمال نباید کرد زیرا که دیده شد که بعضی چوبهاست که بجز رسیدن بدندان دندان  
را ساقط میکند و استعمال مسواک با اعتدال جلا میدهد همان را وقت میدهند و مرور را و از  
حفظ صحت دندان آنست که وقت خواب و غن گل بر دندان نمی مالند و ایضا در بر راه دندان  
مضمضه نمکند شرب که در وی اصل تنوع مطبوع بود فانه غایه مانع لایصیب صاحب جم  
الاسنان و کذا لک نمک طبرزد مسحوق که مخلوط با جسل بود بدندان مالیدن محل  
و منقعه و شد دلته است بدستور و کذا لک ملح عجین سوخته بود بانه مالیدن  
و المحرق اصوب و واجب است که از دمی بنادق سازند و در حفر  
گرفته بدندان مالند و چون دندان گرم شوند از دکان او و به مسطوره باند  
که جسل مالند یا بشکر پترو غن گل مالند و هر گاه دندان عصب  
باشد در نوازل را باید که طبع چیز باشد قافیه در دهن گیرند اسکاگاطویلا و ایضا شنبلیله  
به سوخته و با یک استیده بر دندان در و سازند انصباب او و از وی باز در تریاق سالوا  
و اینست مجرب که اگر در دهن گیرند یا بر دندان را که سبب و سردی باشد سود دهن  
چند بدست حلیت فلفل زراوند مرچ خجیل مع افیون بزر الینج مساوی کوفته بخت  
بجسل آبشند و بنیبه بدان آلوده بر دندان نهند یا حبس خسته در دهن گیرند و آب  
در و بر دندان را نافت ص فلفل عاقر قرحا میوثرخ خجیل مساوی کوفته بخت  
سرشته بماند و اگر میلی آهنی گرم کرده چند کرت بر دندان نهند در و شد بدندان دو سه  
جهت و بر دندان که سبب و حرارت باشد نفع دارد افیون نیم دانگ در و غن گل کل  
کنند و قد کرنیبه بدان آلوده بر دندان نهند و اگر عاقر قرحا و کافور بکوبند و در و غن گل کل



کنند و بنیاد آن آلوده بر دندان نهند همین عمل کند و اگر بر شیخ دندان ترطرز تند با علق چسباند  
 از رو نفع دهد و ایتیکه در دندان سوراخ دارد از آن نفعست ص فضل عاقر قرحا باز و مسا  
 بگیرد و ده ویر بار یک ساخته باز و بیشتر شود و سوراخ دندان نهند و دیگر که لثه را محکم کند و گو  
 رفته بر و یا ز ص ز را و نند حرج کند و رم الاخوین که سنج سوسن مساوی کوفته بخند  
 یکسجین غصه شسته استعمال نمایند و ایتیکه در دندان راساکن کند ص عاقر قرحا  
 میونج هر یک سه در تخم مریکد رم آب کشیز تاره بست متقال شیه گاو ده متقال  
 چوشانیده حب سازند و بر دندان نهند و اگر سداب تازه با مویز سیاه بکوبند و بر دندان نهند  
 نمن عمل کند و ایتیکه قلع اسنان کند ص شب یمانی مر هر دو برابر بگیرند و بکوبند و بر دندان  
 نهند که قلع او مطلوب باشد و بر دندان دیگر باید که رسد و زانی بران حکایت نند و دندان از بخ  
 بر آید و اگر عاقر قرحا در سر که چسباند چهل روز بگذرد بسیار حوالی دندان نیشتر فرو برند و سه جالین  
 و آنجا بر نند و در بکند و ایضا در می سر که گفته چند روز طلا کنند پس دندان را با شند و لبت  
 بر آید ایضا نصف بر در زیت بنزد که مهر شود و عند الحاجة حوالی سن ترطرز تند و زیت کوب  
 چند کت یا لند با سانی بر آید و ایضا اگر دندان مشکا باشد تخم ماورایون و شیر شرم کوفته بخند و فلفل  
 شسته در سوراخها بکشد و منقبت سازد و فائده در دندان اگر از تری و سردی باشد و غم  
 را بمسل و منی و بعد نیم عیط شیر بار کثانی پاک کنند بعد تخم شبت ز رچوبه عاقر قرحا آنکه همه را بر  
 باشد آینه نیمه هر روز قدری بخوراند و ایضا اندک زیر دندان گیرند و دیگر برگ سببهای نمک سنگ  
 بزرگ جو کوب کرده در جامه بنزد و زیر دندان گیرند و دیگر جو ک که نرم باشد و نازک در تاش ملایم  
 کنند اگر گرم شود پس برون آورده زیر دندان گیرند و بخانند هر گاه در دندان از زبانی خون بود  
 قیغال بکشانی چهار برگ و گلاب و سرکه و کافور مضغه نمایند و طبع نرم سازند و ایتیکه جنبتر  
 دندان را که سبب گرمی و عفونت بود و سود و دپص برگ گل جای برگ کت و ده چوشانیده  
 مضغه کنند و طبع نرم سازند و اگر شب یمانی و کف دریا بنفشه را بنزد بهتر است و اگر سبب کت







کوفته بجنجه استعمال نمایند سنون که ناصوبین دندان را بصلح آرد و منج سو سن عاقوق  
 هر یک یک درم شب یانی گندار باز و سماق هر یک دو درم کوفته بجنجه سنون سازند سنون که در  
 و سیاهی از دندان ببرد و بوی دبان خوش کند ص که نارنج بخیل زبد البجر و فلفل قافله هر یک درم  
 نیک بریان و دو درم جو سوخته هفت درم کوفته بجنجه سنون سازند سنون که درم لثه و  
 تصور بر اسود دارد ص کات هندی قسط شیرین تو تیا بریان بخیل مساوی کوفته بجنجه سنون  
 سازند سنون که خون لثه باز دارد و بوی دهن خوش کند ص شب یانی پنج درم پودنه کوه  
 دو درم کوفته بجنجه سنون سازند سنون که حته در دندان که سبب آن رطوبت بود و سود و  
 خش فلفل و نیم درم بوره از منی یک نیم درم عاقر قرقش بخیل سیونج هر یک یک درم کوفته بجنجه سنون  
 سازند سنون که سیلان خون ازین دندان باز دارد ص کات هندی فلفل گندار گلبرخ  
 و م الاخرین سماق مساوی کوفته بجنجه باشند و صباح بگلآب و آب مضغه کنند سنون که دندان  
 سیاه شد بر اسپید کند ص پوست ملیله زرده درم فلفل چار درم حمامه درم سافج هند  
 دو درم باز و سوخته هشت درم کوفته بجنجه بر دندان مالند سنون که لثه را محکم کند و رطوبت  
 خشک سازد ص گندار ده درم نوشادر دو درم سیونج سه درم باز و یک درم پودنه سوخته ده درم  
 نیک بخیل برشته و سوخته هفت درم کوفته بجنجه استعمال نمایند سنون که دندان را اسپید  
 کند و بوی دهن خوش کند ص زبد البجر کات هر یک دو درم عود سوخته جو سوخته فلفل  
 بجنجه گندار عاقر قرقش فلفل سافج هندی گل سرخ سعد سماق هر یک درم زرافند طول  
 حبیب یاس هر یک سه درم کوفته بجنجه بر دندان مالند سنون که جوش اشک را که برین  
 دندان و در دهن پدید آمده باشد تیناول او و بیه خصوصه و این دو استعمال نمایند و صلاح آرد  
 حش زرافند هر یک یک درم و کندر سعد گندار پنج سو سن و م الاخرین باز و مساوی کوفته بجنجه  
 بکار برند سنون که لثه را محکم کند و بوی دهن خوش سازد و قلع را مفید آید ص شب یانی  
 با طبع شیرین لسان الحکم نیم درم پوست ملیله زرده گندار برگ زیتون گندار شب یانی مساوی



کوفته بخیته استعمال کنند سنون که اکل و ناصور بخ دندان را سود دارد و خون رفتن باز دارد و صبر  
 منوشا و پنج سوسن ز پنج سرخ عاقر قرقاساوی کوفته بخیته استعمال نمایند سنون که همین صفت  
 دارد و پنج سوسن عاقر قرقاساوی یکدم شنبلی گناراز و سماق هر یک دو درم کوفته بخیته بکار  
 برند سورتیجان که دندان متحرک را محکم کند صفت و نوتیا شب بمانی نشاسته گل سرخ سماق  
 پوست انار ترش سنخون بلبله سک گناراز و کزناج مساوی کوفته بخیته بر دندان افتاده  
 سورتیجان و دیگر که اکل لثه و دهن را ناقصت صفت پوست انار ترش شیرین هر یک دو درم  
 نمک هندی نوشادر هر یک پنج درم باز و گناراز شب بمانی کاغذ سوخته عاقر قرقاساوی یکدم  
 سماق پانزده درم کوفته بخیته لبس که لبس کنند و گلوله سازند و در سایه خشک کنند و وقت حاجت  
 دیگر بار بگویند و استعمال نمایند سورتیجان لفظ یونانیست بعضی سنون را اسم افاده سلاقه که  
 پاک کند صفت پوست انار ترش دو درم گناراز و چوبه سماق شب بمانی باز و هر یک یکدم  
 کوفته بخیته استعمال نمایند و سورتیجان لفظ یونانیست بعضی سنون را اسم افاده سلاقه که  
 درم لثه و استرخا و آنرا ناقصت صفت طراشیت قرقاش شب پوست انار ترش سماق جمله پانزده  
 بچونند و آب آن مضمض کنند سلاقه دیگر که همین عمل کند برگ سر و جوز سر و گناراز و  
 که باز برابر بپزند لبس که مضمض کنند مضمضه که افلاخ و خوشیدن دمان و زبان بن  
 دندان را و خون آمدن اینج دندان را ناقصت برگ زیتون برگ حماض و سماق و تخم  
 سبز و آب کشنیز و عصاده را می هر یک یکدم می مخرج کرده و قراط کافور اضافه نموده استعمال کنند  
 مضمضه که در دندان متحرک آن را نفع دارد چوب آس پنج کبرنج کا کنج جز و سر و سر  
 براده دندان فیل شب بمانی برابر بگیرند و در سر که بخیته مضمضه کنند صوف که لثه و  
 دندان را محکم کند و سرخی آنرا نفع دارد صفت گناراز و کزناج با سویه بار یک شسته  
 بچسپانند بر لثه اینستاه بسیار باشد که گوشت بن دندان دراز شود یا از دندان سبک گردد  
 و چرک دزد بروی جمع همی شود و دریم بر همی آید و در بنحالت حسن تدابیر است که لثه را بر زبان باز

السلاقه  
 بالضم بی الاء و الحذف  
 من الاء و بی الحذف  
 حکم و علی جان یا  
 حرف اللام



قطع کنند و هرگاه یک دندان از دیگر دندانها دراز آید تدبیری می قطع اوست بالابت مخصوصه و بر  
محکوک ساختن و هرگاه خارش در دندان پدید آید از هر سبب باشد تنقیه بدن و دماغ باید کرد و  
لیکن بجنبین غصه تفضیل باید نمود و هرگاه دندان در خواب سائیده شوند و این ضرر را انسان  
گویند برش تنقیه یا بارج فیقر او غرض است وجهه تقویت دماغ و اعصاب روغن قسط و خلوص  
برگردان مالیدن لان الحلق مبداء الفضلات فکین بیان ادویه که دندان کودکان  
بآسانی برادر روغن مسکه و پیه با و مغز ساق گاو و مغز سر آن و مغز گوش سنجته بر فک اند و بیشتر  
مالیدن مجرب است و هرگاه آشنای روتیدن دندان در زیاده شود و عصاره غنیمت شعلب و  
روغن گل هم بزنند و نیم گرم کنند و انگشت بدان چرب نمایند و آبستکه بر فک مالند و چون  
دندان بزور کند سرگردان و بنا گوش و فک بموم روغن چرب دارند و اگر قطره روغن نیلیم  
در گوش چکانند بهتر باشد طفل را از موضع باز دارند تا ماده دندان تحلیل نرود و غسل بر دندان بمانند

### باب هفتم در ادویه دهان و زبان و سلق

و معنی خلق در باب خناق بیاید و وائیکه قلاع احمر را سود دارد و صم تخم گل یا برگ  
و طباشیر و شامعد متقشر و تخم خرفه و کشیز خشک سماق و صا و عاقر قرحا جمله برابر کافور  
اندکی کوفته و بنجینه و همچنین شکر آمیخته در دهن بدارند و بالند و بعد و سرکه و گلاب در دهن  
گیرند و زمانی معتدیر داشته نمیدارند و عقب و روغن گل در دهن گیرند و آنکه در قلاع  
احمر لعل خون بر آید بقصد یا حجامت یا علق و وائیکه قلاع چنین را نافست نمک در  
عسل آلیزند و بدین مالند و بعد بکنجین یا آبکامه در دهن گیرند و ایضا بطبیخ عاقر قرحا و بنجینه  
بضمض کنند و اگر املان و پله و عاقر قرحا در سر که بچوشانند و ضمض کنند قلاع سپید را  
رائع تمام میدهند و اگر ماده کشیده سبب صبر و مانند آن تنقیه واجب است و وائیکه قلاع سود  
سود دارد و در ابتدا بهر نضج و لبتین مغز ساق گاو طلا نمایند و بهر تحفیف برگ حنا بنمایند و بعد



بسرکه که باز و پوست انار و گلزار و ساق و کشنیز در وی جوشانده باشند و مضغه فرمایند و اولی آنکه  
 نخست بمطبوخ افیمون استغراق سودا نموده شود و اگر ساق و گل سرخ و کشنیز و گلزار و آس و  
 نتر نو آب نیز نمضمض کنند و برگ زیتون و برگ فوئج و افاقیا هر یک ده درم شب یک  
 دو درم زعفران نیم درم کوفته بخینه و در هین اندازند قلع اسود را سود دهد و وایتیکه اکله در هین و نشه  
 و اسیرا نامخت زربخ سرخ و زرد آهک ماز و هر یک ده درم زنگار قلع هر یک پنج درم افاقیا  
 شب یمانی گلزار هر یک سه درم و سرکه بسایند اندازند آفتاب تا بکیفتن بستر افراس بسته بدارند  
 با احتیاط و وقت حاجت دانگی از ان بگیرند و بسایند و برشته و در هین نیک بمالند و ساعتی بگذارند  
 پسترون گل در هین گیرند و زمانی بدارند فانه عجیب این افراس که مسی با افراس زربخ اند  
 در قره امعانه احتقان بدینیا میکنند و اکله دیگر اعضا را نیز مجربست و وایتیکه اکله ساعیه را نشه  
 ص شب یمانی بجز قلع قلع نیک سوخته نوشاد هر یک نصف جزو مازوی و هر یک  
 مصری سوخته آهک نده فی آب ناده هر یک بجز و نیم زعفران کند و برگ خیار هر یک نصف  
 جزو ربع جزو کوفته بخینه افراس سازند و در سرکه حل کرده نمضمض کنند و در هین بدارند  
 اجزا مسفته اکله در شود قلع افیمون در هین کار نیز مجربست ص افاقیا زربخ سرخ هر یک  
 ده درم مرچار درم آهک زنده هشت درم شب یمانی شش درم قرص ساخته بدارند و قدری بر  
 اکله افشانند و در اکله تقیه بگردانید که خاصه که ساعیه بود و تقیه خون نسبت بدگر اخلاط افزون  
 مطلوب است و وایتیکه که قلع سرخ و سیاه را سود دارد ص و ارجوبه پنج سوسن بلبلیک  
 چند کوفته بخینه باشد سرشته بمالند و دیگر که همین سل کند الاچی کلان بادبان نبات مسکه  
 کوفته بخینه اندک اندک در هین گیرند و آب فرو برند و کدکس پنج سوسن مع نبات الحظه  
 و در هین انداختن و بستر و صندلین و طباشیر نفع دارد و بداند که قلع سبزه نیم  
 کو دوکان رامی افتد و ندیر وی تقیه غصه و اصلاح شیر است و اگر پستان گوسپند در  
 دمان کوک کرده بدوشند نفع دهد و وایتیکه قروح خلق را نفعست ص زاج سپید

روغن کشنیز  
 روغن گلزار  
 روغن آس  
 روغن نتر نو  
 روغن زیتون  
 روغن فوئج  
 روغن افاقیا

چون از زبان  
 نایض  
 درخت  
 گوی  
 منظم  
 کشنیز  
 صندل  
 نایض  
 سوسن  
 نبات  
 طباشیر  
 زاج  
 سبزه



کافور سوخته باز و سبز کند ز غفران هر یک مثقالی نمک سوخته نوشادر هر یک نیم مثقال کوته بخت  
 بیکر غرغره نماید و دیگر که جمیع اقسام قلع و ثور و همین رافع دارد رسوت یعنی حوض باب لیمو یا لیمو که  
 سائید و مالند و اگر درد آرد بر وزن گل مضغه کند یکم و دیگر که همین عمل دارد حص وانه الاچی  
 کته که با پان بخورند کشیز خشک سوخته پشکری سوخته جمله برابر کوفته بخت در دهان باشد ساعت  
 بساعت اما آب می فروزند زیر که پشکری یعنی شنبلیلی اگر خورده شود سل می آرد و پشکری فقط  
 نیز کافور است باشد و همین و از دانه رطوبت بیرون آیند و دیگر که مجرب است برگ انجیر و عدد نیم  
 ملیطی یعنی پنج نمک اصل اسوس است بندهام پنج اسری که در کن همین نام معروف است  
 بندهام باب بسایند و مضغه نماید بکر و وزن دانه است و یکا شده است و دیگر تر پیله چوب کثیر  
 چنبلیله مع برگ و شاخ جمله بوشانند و مضغه نماید و دیگر بود و دیگر فلفل و هر یک چهار ماشه پشکری  
 سه ماشه تهو ته و ماشه باریک ساخته در دهان و زبان مالند صبح و شام آغلب در یک روز رفع دهد  
 و اگر حاجت تیرید بود تشرب شیر کاسنی و امثال آن لازم دانند و بدانند که اگر چه فلفل از آن  
 صفرا مضغ کمتر پدید می آید اندک قسم اصغر نوشته اند لیکن پنج قسمی از فلفل نیست که صفرا در آن  
 مزاج نباشد و اکثر و اتمیکه بخراناف است و بوی درین خوش است و ص سکنج فلفل خرفه  
 بخور و با جند بیل پوست اترج عود خام جمله برابر مسک ندکی کوفته بخت بزر را و در خوشبو باشد  
 و جها سازند بقد رنخ و در هر روز سه حب از آن بگیرند و اندک اندک بخامند و آب او بلع نمایند و اگر  
 تناول کرفس فلفل کثیر دارد و بخر او یک اطراف اس رطب بگیرند و با هم چند سوای سوتیر متقی بگویند و  
 سازند بقد چا و فلفل صبح و یک حب فلفل خواب بخورند و دیگر تر پیله چوب کثیر و خشت چنبلیله مع برگ  
 و شاخ جمله بوشانند و مضغه نماید و دیگر که نکست خوش کند سعد پوست ترنج سنبلی و فلفل خرفه  
 مسک عود خام بسا سه فروسل و اکابا به هر یک رمی مشک قرطبی کوفته بخت باب سب  
 جها سازند در دهان دارند و آب او بلع نمایند و فلفل و زبان را مالند و دیگر که بوی درین خوش  
 کند ص سنبلی سافج سعد سکنج است ترنج فلفل حام عود و مسک نمک بجل سوخته کوفته



سازند و دیگر جبهه بخمر معده قرفه اطراف اس رطب که سعد سنبلی پوست ترنج ففاح او خمر مصطلح  
 هر یک یک جز و سگ نقل جوز ابو الکباب میل بحرب میل هر یک نصف جز و زنبیب منقی دو و چند نیمه جو  
 سازند و هر روز بقدر جو رنجوزند یا شراب ریحانی یا با گلکباب و باید که نخست تنقیه معده بقوی و سهل  
 بکرات کرده باشند و در غیر ضل از چرب اغذیه لایحه اجتناب لازم است و دیگر جبهه بخمر نری هر کس  
 بخمر نری در طوبات منته بود و از دماغ لبوی خشک پیش هر روز غرغره کردن است بخمر نری  
 بشراب نری که در وی قفل و سعد و سگ سنبلی بخته باشند مگر ترغوغ و تمضمض نمودن دماغ  
 را تناول ایاریجات پاک فرمودن تا ماده از آن نرزد و دهن و لثه را تمضمض سرکه که در وی اس  
 و گمانا بخته باشند قوت دادن تا قبول نزلات نکند متبایه جبهه بخمر نری ممالک و در تنقیه و تحفیف  
 طوبات ریه کوشند بقصد اسلیق و اسلیق و مسهلات مناسبه تا بسیل نهانجا و فرق در معده  
 و ریه از سو مزاج هر واحد و از آنرا مختصر گوشت سیده نیست و خاصه معده است که بعد طعام گرم  
 میشود و قانده بخمر چار فوج است یکی آنکه ماده عفنه در دهان و گمان محصور بود فقط و بدین  
 اصلاح سو مزاج لثه و دهن است و پیوسته تمضمض کردن با دویه مناسبه مذکوره و درین  
 حالت مضمضه روغن کنجد بکر کردن جبهه مطبوعه پیوسته در دهن و دشتن دهان و دندان  
 بمسواک سنوآت دائم الیدان نافعست و دوم آنکه ماده عفنه در معده بود و در اینجا تنقیه دوی  
 و هر صبح نفق زرد آلود نوشیدن و لیست جو یا شکر بخته و در آب سرد انداخته خوردن و شبها  
 اطر فیل صغیر و اطر فیل کبیر تناول نمودن و اول صبح غذا میل کردن تا حرارت معده نشد  
 نشود و فواکه برده چون خیار و شفتالو و آلو و ترناب نافعست و اینکه گفته شد در صورتیست که  
 ماده گرم بود و آثار حرارت معده پیدا باشد و الا اگر سبب بخمر اجتماع بلغم در معده بود و پستی شور بود  
 و بعد از بطنج تررب و لوبیا دشتنی فرمایند و ایضا با یاریجات مستهل گردانند و حب صبر  
 نفق تمام دارد و نفق صغیر یا شراب سنبتین بدستور و پس از تنقیه بخمر میل مراب و اطر فیل صغیر و کفند  
 غسل و بکین غسل مداومت فرمایند و کباب و فلیه بر مصالح و آنچه دوی نشفت باشند غنما



سودم آنکه او غنچه در تن باشد و در اینجایز حبس تنقیه شراب بیکر و تقویت می نماید چنانچه او  
از دماغ آید و بیشتر حبس است تنقیه و تقویت نافع نمون حبس است در تن جمیع اقسام اسود دارد و  
فوق فلفل خنجران غرقه جابر یک یک گرم گسج صندل سفید بلبله یک و درم طباشیر شکاف و درم یک  
و آنکی کوفته بخته آب سی و گلاب جهاسازند و دیگر که بخر سعدی رافع و ارد صمصم که کباب  
ناگرم و نه جوز بوا و فلفل سیاه سه حبه برابر کوفته بخته با قدری شکر آبیخته آب جهاسازند و خشک  
کنند و در دهان بگیرند و آب و بتدریج بلع نمایند و تناول سیر درین امر نفع کثیر دارد و دیگر که بخر  
نافست ص الاچی ناگرم و نه بلهشی با له قسط حله برابر سوده جهاساخته بخارند و دائم در دهان اند  
و دیگر که رایحه سیر و پیاز و گند نارایر و نیر را بر بند بار یک در زیت بچشند و فلفل بار یک بسته  
بر آن پاشند و بخورند بعد آنرا دیگر کشید تر و خشک بسیار بخایند و قدری از آب بلع نمایند  
و دیگر با قلا و عدس هر دو بریان کرده بخورند و دیگر آب بخایند و بخورند و دیگر زرباد بخایند و قدری را  
بلع نیز نمایند و دیگر لولاف علیق بخایند و شراب ریجانی بنوشند اندکی و دیگر قنطاریق یا لودینه بخایند و آب  
او قدری سر بنوشند و و ایتیکه بوی شراب قطع کند سوغند نمایند و اگر کباب نیز باز و نمایند و بخته  
و دیگر سعد کباب زرباد بخایند و کوفته بخته بر دندان و درین بالند و دیگر شلغم خمل خمل خمل بخورند و بعد از  
قدری سر نخور نمایند و کشید نمایند و ایتیکه بوی سیر و پیاز و گند و شراب را از دهان بیرون است  
نرخ و فلفل شک سیل و تخمیل کباب سه سعد هر یک پنج درم مشک طباشیر هر یک چهارم و غیره  
نیم شقال صندل بگلای سوده ده درم صمغ عربی دانه بگلای حب سازند و دیگر که همین عمل  
کباب فلفل و فلفل طباشیر هر یک دو درم شک انگلی غنچه نیم درم عود و دیگر که کوفته بخته بگلای که صمغ  
در آن منقوع باشد حب سازند و ایتیکه سیلان لعاب باز دارد و این در خواب بیشتر افتد اگر  
بسبب حرارت معده بود کاسنی تازه با قدری نمک نیکو بخورند و دیگر مبررات با له استعمال نمایند  
و طبخ سماق و عدس کل سرخ و اطراف آن توت و گندار صمغ فرایند و اگر کفایت نکند فلفل با







زبان بماند که مانیقی و اگر فصل زیر زبان از حرارت و بیس باشد بر مری می کردن و برین گوش  
آب گرم تمطیل کنند و روغن بار و طب بیکرم بماند و در دهن نیز بکمرند و بداند چون روغن تنفشه  
و بنو فروع و مانند آن و دیگرند امیر مرطبه بکار برند و اگر سبب اصل استرخا بود بر سرخ مجبیه ماری  
و بخورد و بصل مانند آن مضمضه نمایند و باشد که کشادن رگ زیر زبان حاجت آید و و استیکه  
عظم اللسان را نافت و این را ادع اللسان نیز گویند اگر سبب مرض رطوبت و مویه باشد  
زندان و بعد مصل و محاضرات و مانند آن هر چه قطع و سیل لعاب بود چون انار ترش و جز آن  
بر زبان ماند و اگر رطوبت بلغمی بود و تنقیه یا بایرج نمک سرکه و زنجبیل یا نوشادر و سرکه آمیخته بر زبان  
ماند و و استیکه خفدع اللسان را مفید است ص نوشادر و مارو بار یک ساخته نیک  
بماند و برین را و است نمایند که فانی می سازد و اگر کفایت نکند و او را حاک و در آکله الفم و استعمل  
است بماند پس بگیرند در دهن گستره نمک آن مفرج باشد و هر گاه غلبه خون معلوم باشد خون  
باید کشید و آنجا که دو کفایت نکند با بن قطع نمایند و حین قطع احتیاط کنند که مارا که زیر زبان پخته  
نشود و و استیکه شقاق اللسان را نفع دارد ص پغل با قدری شکر در دهان گیر و و استیکه  
نبوشند و زبد انبار و قوی و طی و هر چه مرطب باشد بر زبان ماند و روغن مغز بادام و روغن مغز  
تخم کدوی و برینی چکانند اگر سبب شقاق پیوست و مانع باشد اما اگر موجب شقاق اجتماع  
اخلاط و معده بود و تنقیه می فهم دارند و و استیکه حیاف زبان را که سبب حرارت و پیوست یا  
نافت هر چه مرطب میرد بود چون العبه و آب فواکه نبوشند و مضمضه نیز بکره می کنند  
روغن بادام بماند و اگر سبب پیوست و رطوبت لایح بود که بر زبان بپسند چوب بید و زنجبیل  
نیز بکنند و بر زبان بماند و و استیکه حرقت لسان را نفع دارد هر چه میرد و مرطب بود بدان مضمضه  
کنند و اگر بیش حرارت فم معده باشد نشرب می نیز نمایند و و استیکه حله زبان را نافت  
نخست تنقیه خلط کنند و بعد بشیر و شکر مضمضه نمایند و یا لیسره و روغن گل و مانند آن بلیزه  
و بالیدش بر زبان در حنجره مواد حار که در زبان باشد نفع تمام دارد و و استیکه شور و دهن را



و فیضا  
 و در یک لاده مستحق  
 سود و در هر  
 فرسنگ بیاض  
 باشد از ده شش  
 از ده بیاض  
 در شش از ده بیاض  
 است یا در ده بیاض  
 صاف کرده غرض  
 کنند

نافست حص اندر ابتدا بعد تنقیه مضمضه کنند بستر که اگر سرخ و کثیف و عصاره راعی و برگ  
 غنای الثعلب برگ و بیج کاسنی و عدس در وی جوشانیده باشد و واتیکه درم کام  
 نافست حص طباشیر گل سرخ خرفه نشاسته کثیر صمغ عربی آرد عدس کوفته بخیچه و کافور  
 قدری آمیخته بقیشانند بعد فصد و سهال و ایضا در ابتدا پس از تنقیه مضمضه کنند بر دواغ  
 و در آنها بجلات مرغیه که در خناق ذکر باید فصل در ادویه لهات دواتیکه  
 درم ملاذه رانافست حص هر چه در ورم زبان گذشت بحسب قسام اربعه و مواد در اینجا  
 بکار آید دواتیکه که ستر خالماة یعنی سقوط لهماة رانافست حص معاش افاقا گل دو  
 رسیده که آن طین مندهخته گویند و نخل البیاض که شکله بکیرند و غیر از اینچل همه را بگویند و مجموعه  
 بسره که در وی برگ مورد و کثیر خشک جوشانیده باشند آمیزند و بر تارک سر گذارند بعد طلق شود  
 اینجا و این دو نیم نرگان رانافست و هم کوکان را و دواتیکه ملاذ کوکان را بر دواغ اصل بسره  
 سائیده بر تارک کشیده با گل سرخ و سخته و بسره که سرشته بر نهند و هر گاه لهات مستخرجه را بچ باریک  
 شود و سر غلیظ گردد و دواغ شوند باید که زفت در آگیرم بگذارند و گرم گرم غرغره کنند تا که ورم  
 نرم شود و تکمیل گیرد و بعد بعصاره بخیچه الیقین که سنگ واز و در وی آمیخته باشند غرغره کنند  
 تا آده دیگر بر آن نریزد و بسبب قبض و هر گاه در لهماة حرمت و حرارت پدید آید آب غنای الثعلب  
 و کثیر تر غرغره نمایند ایضا بسره که وکلاب مضمضه کنند و کاسخ و صندل و گنار و کافور بمانند و بعد  
 که سقوط لهات اگر از خون باشد فصد مقدم دارند و هر چه در ورم زبان گذشت بکار برند پس دواتیکه  
 جاذبه بر نهند و اگر از بلغم بود و سخت باشد با سسل و طینخ زود فاعصر غرغره کنند و بعد شربت فی و اس باریک  
 ساخته و در آب شحم اندازین سرشته تخمض نمایند و شب بمانی و شلخ گوزن سخته و نوشاد و باریک  
 ساخته با بنوبه بر دمنند یا بخیچه میل خرد نهاده لهماة را بر دارند و اگر سردی بسیار غلیظ شود و بیج باریک  
 و بد و غلط او تکمیل نیاید و باعث این باشد آنچه زانده است با همین بر نهند بعد سماق در کلاب بمانند  
 تمضمض ان فرمایند تا خون بسیار نرود و چون قطع ضرر آید اول تنقیه بدن نمایند و جوا



فصل در ادویه که زلوار در میان باورای آن تعلق گرفته باشد بزاید سرکه و نمک یا سرکه و نمک  
چشم آینه غرغره کنند و ایر ساساییده و در سرکه باروغن گل آینه لغز غرغره و آن لغز غرغره است و اگر  
خراطیه دهند و بن علیل بدان بر کنند زلوار هر جا که باشد یسوی گل میل کنند پس گل بیرون آید  
زلو نیز و اگر توم یعنی سیر بخوراند و در آفتاب نشاند تا گرمی آید و او کند پس کوزه آب سرکه و  
نهند و بفرایند و بعضی را که دهن کشاده دارد و همین عمل اردو گرفتن طمبات و بان یا نهادن او بر  
بدن شور و آینه تدابیر گفته شد در صورتیست که زلوار و تر از علق باشد و مظهر دنیا بد چه اگر نظری  
در آمده باشد بمقتضای بیرون توان کرد و چون کردن وی بمقتضای گیرند ساعتی به میان علق  
پایند تا وی از عضو تعلق بگذارد پس بیرون آید چه اگر قبضت بر کشند و سر زلوار قطع شده و در  
همانجا بماند و مبدل کند و آفات قوی آرد و اگر زلوار راه علق یسوی راهی که بالا می آید مجاب  
بینی است بر آمده باشد و در اینجا تعلق گرفته باشد شونیز و عصا و قندار و المار و خرق در سر که پنجه  
در بینی چکانند یا استنشاق کنند و این همه بر غرغره گفته شد بدان تسبیح نمایند و اگر زلوار موضعی که تعلق  
بوجود آمده در معده افتد اگر فی آسان باشد فوراً قی فرمایند و الا سهل دهند اگر دفع شده بها  
الاشیاء و صیوم و استنیت و شونیز و ترس و قسط و برنگالی متشعر و خسر و سرکیت و درم اندر  
سرکه و آب بنزد و ببالند و بنوشانند اگر زلوار زنده باشد آنرا بکشد و فرود و هرگاه خدا با طعم  
و جز آن در گلو آید و زنده شود و اگر خا رسد بکشند و الا بکشد که فرو رود

باب هشتم در ادویه خنق و دبح

چون خنای خلق است باخبره یا مری ذکر وی بعد خلق و قبل خنجره و مری الیق نمود و خلق  
نزد جهنم و عبارتست از فضای که مجری نفس و مجری غذا در وی است پس خنجره و مری از  
خلق خارج باشد و این که خنای و صغری را اندر ابتدا نفع دارد و پس بعد فصد و  
اسهال نخست خرفه نشاسته طباشیر سماق کثیره ابریک یکدم کافور و انگلی کوبند و بلعاب اسفند



بیشترند و چنانچه سازند و بگویند زیر زبان دارند و ایضا بگویند که و کلاب یا بسکنجین و غیرت عذاب که  
 مزوج الطبیخ عدس و تخم کاهو و تخم کاسنی و کشنیر نو و یارب نوت و سرکه که جز تر یا بصارده  
 غلب اشغال و عصاره کشنیر تر و عصاره خرفه و غرغره نمایند و دیگر که خناق گرم را نافع است ص  
 خمیر ترش در آب ناز شیرین یا آب برگ خرفه یا آب کشنیر حل کنند و غرغره نمایند و دیگر که ب  
 ده درم لب خیار شیرین و درم آب غلب اشغال است درم باهم آمیخته غرغره کنند و لیکن قبل از تنقیه  
 زندها غرغره فی روع که مذکور شده بکار نیز نماند خوف آن دارد که ماده بیه و قلب زرد و دوش  
 اندر ابتدا قبل از تنقیه نیز بکار توان است و تسکین و جمع میکند و در جمیع اقسام نفع دارد و در غرض  
 خیار شیرین در شیر گاو یا در کشکاب حل کنند و صاف نمایند و غرغره کنند و در ورم و دوش  
 گاو را دفع کند و وایتیکه اندر انتهای خناق و موی باید کرد و انتهای این مرض روز سوم  
 است یا چهارم ص انجیر مویز حلیم و تخم کتان در آب بجوشانند و صاف نمایند و بشیر تازه  
 که لب خیار شیرین در آن محلول بود و مزوج ساخته غرغره نمایند و بیدست که در موی جات  
 ملتئم و تحلیل و درم بیشتر است و در صفراوی حاجت تبرید فزون تر و اندر انتهای خناق و موی  
 اگر نپایه آب ترکند و قیر وطنی که از روغن گل و موم مصفی ساخته باشند بر پنبه آییند و در حلق  
 برنهند صواب باشد و وایتیکه در انتهای خناق صفراوی بکار آید ص بسوسن درم  
 اندر آب بجوشانند و مغز فلو در آن حل کرده و صاف نموده غرغره نمایند و وایتیکه  
 ورم را منفعلسازد ص بوره ملکیت لب فلفله خطه لطیف بگیرند و در شیر تازه و روغن  
 گرم آییند و غرغره کنند و وایتیکه عین سل کند ص از وگلنا شب بانی پوست انار و مانند  
 آن هر چه فایض بود در آب بجوشانند و طبیخ وی غرغره کنند با واسطه شدت جمیع اجزای  
 ورم منفعلسازد و اگر در انفجار تاخیری افتد ورم با نکشت منفعلسازد اگر ممکن بود و الا بیل نه  
 که آلتی است مخصوص باین کار منفعلسازد و استعمال آهسته بی ضرورت نشاید و بید  
 که هرگاه ورم نمی گذارد و بزرگی گراید و شتر شود دلیل نفع ماده حصول نده باشد

دوای مجرب  
 سرخ حلق و زرد  
 انداختن سر  
 که در شتر صابون  
 که در شتر صابون  
 که در شتر صابون  
 که در شتر صابون  
 که در شتر صابون  
 که در شتر صابون

باشند آینه درم  
 نود و یازده  
 ایضا  
 برگ پیاز آینه درم  
 بر درم و تخم کاهو



پهل گزود بخود بکشد بهتر و الاغرا غمخواره مذکور بکار برند و وائیکه بعد از انجا بکار آید ص روعن گاه  
اروعن نبشته در آب گرم آمیزند و تغرغ نمایند یا بشیر و شهد غرغه کنند و چون ریم پاک شود از حلق آید  
یک جزویں سوسن آسمان گونی نیم خیزد آب پزند و تغرغ نمایند تا خشک شود و وائیکه داده  
از ایشان لطیفه از رفت نظرون خردل سداب بری کوفته بنمید آب شسته برون حلق خنک  
کنند و نیکوترین سیل جبهه جذب ده وضع محال است زیر دهن و بدست که هر گاه ورم در  
عضله های اندرونی بود و در ظاهر هیچ اثری پیدا نبود بد باشد خاصه که از شدت غور و حلق نیزه  
از ورم نماید و در صورت بعد تنقیه بهتر من تا بعد جذب ماده لبسوی خارج است مبالغه و ای  
که خنق بلغمی رافع دارد بعد تنقیه بمری غسل غرغه کنند یا بر آب غیب گنجین غصلی و آب ترب  
خودل و مسوینج و عاقر قریا یا بر پوست جوز آب بادیان و تغرغ لب که غسل نافع ترین است  
در قطع ماده و اندر ابتدا آب گاه و رب توت غرغه کردن لازم است و چون ورم ریم کند غرغه  
منفرد بکار برند و وائیکه هر گاه ریم کشاید و بسبب استعمال مسخحات خشونت در حلق پیدا آید نفع  
ص شیرازه بروغن آمیزند و تغرغ کنند و دیگر وقت آنها و انحطاط نفع در بعضی موسم پیدا  
جروغن سوسن آمیزند و از خارج طلا نمایند و وائیکه خنق سوداوی را بعد تنقیه نفع دارد و  
لعاب حله لب خیار شیر اندر طبع انجیر یا اندری آمیخته غرغه کنند و دیگر بحلاب گرم و بار اسل و  
میضج یا بطنج کلیم الکلی تخم کتان و بابونه و حله تغرغ نمایند و دیگر حله تخم کتان و  
و بابونه برگ کرب و تخم او و مرزنجوش کوفته بجنه و بروغن کرکس پیله گداخته آمیزند و بر حلق  
حلق ضا و نمایند و و از انحطاط طیف خنق بلغمی و سوداوی را نافست چون بدان  
غرغه کنند و با علاج حلق طلا نمایند ص تخم کرکس نیسون ناخواه هزار است پندار چینی مرکی  
نرا و ندلول زعفران هر یک ده درم گل سیخ بست درم قطره و انحطاط طیف هر یک سی درم  
نشاسته سنبل الطیب هر یک پنج درم باز و سبزه حد کوفته بجنه بچسل استرشد و بکار برند  
و وائیکه اندر خنق صعب که هیچ وجه انتفاع نیابد نفع دیگر زبیران بکشایند و بر قفا و



زرد آب بنما تر اید

## باب نهم اندر ادویه خنجره و قصه ریه و مری

چون در اکثر امراض و تناسل این بر دو عضو با هم مشارکت دارند و یک باب مضبوط  
 و تدبیر غریبی و حقوق یونان نیز در همین باب بیاید و و استیکه الطباق المری و استرخاء الخچه را  
 قطع دارد و اصل انیسون سنبلی گندمین مصططه بچوشاند و نیم گرم نجس کنند و زیر خنجر  
 شنید با شتر زده چندید شتر بکنج و انشال آن طلا نمایند و باید که نخست جهت نشفت رطوبت که  
 الطباق مری و استرخاء خچه است ایجات دهند و غواغوا نشفت بکار برند و بعد جهت تقویت  
 و و استیطو بمل آند و و استیکه شتر حلق و مری و قصه ریه را نافست قبل از تفرج  
 و تسکین لذع و حرکه کند و شیر و جوشانسته و روغن بنفشه حریره سازند و بنوشند بعد  
 فصد و آب پیو با طبع نرم دارند و شبانگاه لعاب سنبلی نیگرم نجس نمایند و از آب پیو بنهند  
 و از بنفشه و کزاور و سیاه سوس و تخم خیار بنفشه و نشاسته بلعاب سنبلی جها سازند و دوام در روغن  
 دارند و و استیکه در شتر متفرج جهت تسکین و جع نافست از روغن بادام با گل بادام و پیو بنهند  
 قیرو طی سازند و تنایع زرده بقیه شتر نیگرم نجس کنند و مرهم سفید لاج بدستور و بداند  
 که هرگاه به پزائیدن شتر حاجت افتد علاج پزائیدن خنق کنند و چون سخته شود و شتر نجس  
 آنچه در خنق منفرجه گذشت بکار برند و انداخته اندکی سرکه آب نیگرم نجس کنند و لغز غریبان  
 نیز نمایند آن موضع از نیم اشوبید و اگر از تیزی سرکه الی رسد روغن گل بادام بنفشه بلعاب سنبلی  
 کتان آینه نجس کنند و لغز نیز نمایند و و استیکه چاک المری را نافست و این بیشتر از نجس  
 معده میشود و صفت لوبیا تخم ترب بچوشاند و سکنجبین غصه آمیخته بنوشند و قی  
 کنند و اسیر که گفته غره فرمایند و بهر تسکین لذع و حکه شیر تازه باشد که آمیخته جرحه بنوشند



و این فیض شرب شراب گذر شیرین نافع ترین چیز است و واتی که اختلاج و انقباض  
 قصبه را رفع دارد و ص و ج ایاج فیه اخرون الخبیل عاقر قرحا مونج فود و صغر اصل سوس  
 پوست بخ که کوفته بنیجه بصل غرغره کنند و ایضا حسب سبب آنچه در او تیره سر جهته اختلاج و  
 انقباض گفته شد بصل آرند و فرق در اختلاج و ارتعاش قصبه را آنست که در اختلاج لجام در کلام  
 می افتد و دائم نمی باشد بخلاف ارتعاش که در وی کلام عمرش لرزان می بود و دوام دارد  
 و واتی که گرم گرم مری را در ابتدا بعد فصد نفعدار و ص شراب تفت و شراب که شیرین تر  
 خرفه و آب انار آمیخته جرعه جرعه بنوشند و صندل و گلایه آب س میان دو شانه ضا  
 کنند پس اگر ماده روح نشود و بانتهار شد شراب بنفشه و شراب گل کنبه بلب خیار شنبه با آب  
 آمیخته بنوشند و آرد جو و بالونه و خطمی آب عناب و ثعلب روغن گل شسته ضا و مابین کتفین  
 و در ورم گرم مری نیل از مپ باشد و تشنگی شدید و میان دو شانه در می کنند خاصه وقت از ورم  
 و واتی که در ورم سرد و مرانافست ص شبت بالونه کلیل الملک تخم کتان و آب بچونان  
 و آب می میخیزد بچنه جرعه جرعه بنوشند و ایضا ادویه مذکور ضا نمایند و روغنهای گرم ببالند  
 مابین کتفین چون مری لطیف پشت است و فقیه بر لطیف سینه وضع و او را امراض مری نیاز  
 کتفین باید کرد و در علل قصبه بر سینه و واتی که فروج مری را نافست همانست که در ثبو  
 تقیح گذشت و فرق در ورم و فروج مری بدان کنند که در ورم الم از لقمه بزرگ زیاده شود  
 و در فروج از طعام نر و شود و واتی که تفرق اتصال مری را نافست ص صمغ  
 نشاسته گل ارمنی باریک ساخته اندک ناکی می خورند و حسب سبب تنقیه و جز آن  
 کوشند و واتی که تغیر و طبلان آواز که سبب خشک باشد نفعدار و ص انار شیرین را بخورند  
 و نمیر گرفته در خاکستر گرم نمیند که بپزد پس را و بپزند و میان او بچینانند و جلاب بچنه و اندک  
 روغن بنفشه با ادام و ران اندازند و بیامیزند و بیک گرم تجرع نمایند و کذلک هر چه مطرب باشد  
 و او را غذا و لعل آرند و بیک اگر سبب بن مرض رطوبت بود نافست ص خربیل ضد

این در اختلاج  
 و ارتعاش قصبه

در ورم گرم مری  
 شب لازم باشد  
 و شنبه و جلاب



در شیر تازه تر کنند و هر روز شیر تازه نمایند که نرم شود پس نرم بگویند و در طفل پنجاه درم و در غفرار  
 بست درم و نشاسته یکصد و هفتاد درم جله همچون سرمه باریک ساخته بهر البسل یا قوام  
 شکوای بوق سازند و هر صبح قدر یک قاشق بلبند و بوق کزنب بوق انگزه و بوق انجیر  
 همین عمل دارد و آب گندم تصفیه یعنی گشت که آواز ارفع دارد اگر پیش سو مزاج  
 بار و سافج باشد که در خنجره افتد فصل طلیت خردل زعفران مساوی کوفته بخیته بار  
 منعقد سازند و هر صبح قدر بندد بخورند و خردل بریان و فلفل و مروی و قهقهه باریک ساخته  
 بعسل حب سازند و بپوسته زیر زبان دارند و دیگر اگر سبب این مرض سو مزاج نباشد  
 نافع است فصل حله حب صنوبر کبار رب لسوس میوه مرکب کوفته بخیته بعسل شسته بلبند  
 و بچ کرفس و بچ بادیان و بچ مکهک و بچ سوسن آسمان گون بچوشند و جرحه جرحه بپوشند  
 و بچ طبعی انجیر فقط یک قاشق و تغیر محفقات و تناول آنها بدستور و درین قسم در محل جرحه  
 اگرانی می باید بباربی الم و دشتی دیگر که اگر سبب این مرض پوست بود نفع و در فصل  
 روغن بنفشه تازه لعاب سبیل شکریه بخیته بچ کشتند و اسفیداج مرغ فرته تناول کنند  
 و درین قسم وجع در جرحه می باشد و دیگر که اگر سبب این علت نزل که گرم بود نفع در فصل  
 شراب خشخاش ترنج کنند و غرغره فلفله و قطنیه و تطلیه و غلظات بیه مفید است و دیگر که اگر  
 سبب این مرض سو مزاج گرم سافج بود سود دهد و وی بیشتر در تب گرم افتد و اگر شایع  
 نباشد و هر چه بود و مطلب بود نفع و در فصل صمغ عربی نشاسته کثیر اختشاش سپید  
 مغز تخم کدو بنفشه کوفته بخیته بلعاب سبیل جله ایازند و مفرط و دانه در میان دارند و هر چه  
 مطلب دمی و نیست باشد بکار برند و تجرعا و غرغره و استحمام آب بیکرم نفع دارد و اگر  
 غریق را نافتست بعد بر آوردن آب شکم او بطریق تنگیس فلفل بخیته بیل در سر که بپوشند  
 و صاف نموده در حلق ریزند و بعد افاقت چند روز حسوی از آن درخورد و شیر ساخته بپوشند  
 اما مزاج ریه صالح نماید و واسیکه خنوق الوبق را نافتست بر روغن بنفشه و اگر مرغ غرغره کنند











باب در احوال سینه و سینه چپ  
 کامیو جها سازند چسبیکه سعال گرم را نافست صمغ بادام مغز تخم خیار بن نشسته صمغ عربی خشتاش یک  
 یکم رب سوس دودرم با قلاسه درم بلعاب سبغل حب سازند چسبیکه سرفه خشک انار ص  
 صمغ عربی رب سوس مغز تخم خیار بن تخم خبازی تخم خطه کثیر بلعاب بهمانه حسابند  
 چسبیکه دقوق و سلول را نافست سرفه گرم و خشک را مفید صمغ عربی کثیر مغز بهمانه  
 تخم خطمی رب سوس خشتاش تخم خرفه قند سپید هر یک سه درم مغز بادام مغز با قلا مغز تخم خیار  
 مغز تخم کدو هر یک پنج درم باب اسبغل حب سازند چسبیکه نافست اطفال را که از سرفه بسیار  
 کنند و سرفه خشک خردان و بزرگان را که مانع از خواب باشد و شب نوازل حاره را رفع میکند  
 صمغ عربی رب سوس خشتاش سپید افیون مساوی کوفته بخنه بلعاب بهمانه  
 جها سازند هر چیزی بقدر نخودی حسوی که چون درم ریوسینه بکشاید بیدهند با یک کندن بوشانند  
 آرد کرسنه آرد نخود و خندروس بپسل بخنه بوشانند و شرب با عسل در نیوقت مفید است جهت تنفیه  
 سینه دواء الکبیریت تنگی نفس و سرفه بلغمی را نافست و جهت یکم که از سینه برآید و بر تنهای  
 گشته و لرزه و استقا و سپرد عسل البول و سنگ گرده و شانه و مضرت ادویه سیمیه و زنج عرق سبزه  
 مفید صمغ گوگرد درم بزر بلنج سپید فردمانا سیمیه هر یک چار درم سداب قسطرک هر یک یک  
 افیون زعفران هر یک یک درم سینه نش و درم فلفل سپید یازده درم کوفته بخنه بپسل معجون سازند  
 شترتی یک مثقال دیاقودا نسخه معروف جهت اقسام سرفه و نزله و در اراض سرگفته شد  
 دوا سینه ضیق النفس بلور او سرفه بلغمی را نافست صمغ عاقر قرحا فلفل پوست انار اجود  
 برگ بالسمه بخ کتانی پوست مغیلان اشجار سپید نمک ساینه نمک سنگ هر یک و درم  
 دوا شانه کوفته بخنه بشیره ادرک حب سازند بقدر نخود و در دمان دارند دیگر که سرفه ضیق  
 دهر صمغ کاه فلفل برگ که کوفته بخنه حب سازند مقدار نخود و اگر بجای جو کاه نمک سینه کنند  
 است دیگر که ضیق النفس سرفه که نه را مجرب است صمغ خطل بهنگه دیو دار فلفل گرد  
 شسته بخمیل برابر کوفته بخنه یک درم باب عسل بدهند دیگر که سرفه را نافست مجرب ص



کار سکه کوفته بختی آب حب بند فلفل مقدار دیگر ضیق نفوس سرفه بلغمی رانافست  
یونانی ابو اسحاق جمله برابر کوفته بختی باشیر کسندی حب سازند نخ و مانند کی صبح یک شام  
بدهند و غذا گوشت کبوتر مانند آن باشد دیگر که اقسام سرفه ضیق ساقع دارد و در حق کبریا  
منقی طبعی فلفل گرد جمله برابر کوفته بختی بشهد آمیزند و از دو ماشه تا چهار ماشه بدهند دیگر که همین عمل کنند  
ص ص پیانسه خار دار باریک پنج خشک سازند و کوفته هر صبح یک کف دست بخورند دیگر که  
عمل دارد پنج گدائی بزرگ یک قبضه خرد بریده در یک پاؤب جوشن مهند چون چهارم حب باند  
ص ص ص نماید و بنوشند دیگر که سرفه و دل و دق را سود دارد ص بانسه گل او سپید باشد  
و سملی است باروسه بسوزند و از خاکستری که با برگ بنوعیکه معمول است پس که سازند و کور کور  
و کنیز و صغ عربی و لثی هر یک است درم کوفته بختی بدارند و در حاجت بدهند دیگر که ضیق و قشر  
نافست ص مغز تخم پیسل که بعبی جوز افی گویند کوفته بختی یک شمشیر روز بدهند و اگر خواهند  
قی آرد سه چهار ماشه باید داد و اگر قری از تخم پیسل و دودانه فلفل آب سائیده طفل را بدهند بلغم  
سینه بلغمی بر اندازد دیگر که ضیق بلغمی بادی رانافست ص ص بنجیل فلفل در فلفل چترک  
کچور شکک بر یکد و درم نیم کمنه نیم سیر سفوف ساخته هر روز سه درم بخورند باشد دیگر  
که بیهوشی در ص کلونخی سوننه بانسه پو کرمول و هاید هر یک یکد درم و در قدر آب جوش  
دهند چون ندکی باند ص ص سازند و بنوشند دیگر که همین مقدار و ص فلفل در از چهار درم  
فلفل و از ده درم و فلفل هشت درم بنجیل چهار درم ناروان ده درم نا گیسر شست درم  
شکری سی و شش درم سفوف کرده سه درم هر روز بخورد دیگر که سرفه بار و رافع و با ص  
پنج آگه برابر سوده آب بانسه حب سازند و در سایه خشک کرده هر روز صبح و شام در دبان  
نهند و لعاب بتدریج فرو برد دیگر که سرفه و قیاس ص طباشیر بنجر درم و فلفل چار درم  
بنجیل سه درم فلفل نایسترا لاجی نا گیسر تریج هر یک و درم نبات بنجر حله سفوف سازند و  
سه درم بدهند دیگر که همین عمل دارد ص نبات شهد مسکه هر سه یکجا کرده بلبند دیگر که سینه



عمل دارد چنانکه از جو یا پنج بود نبوشند یوزو اسم مزه است سخته ۱۲ روغن مایه که به سطل  
 بکار آید اگر تپ نباشد و آبش جو شیر خرد بندد و در طعام وی نیز همین عمل کنند صفت  
 منقی اصل السوسن شسته مغز فلوس خیار شنبه هر یک بست و درم عناب سی عدد و پستان  
 صد عدد انجیر ده عدد و پنج طل آب بنزد تا که کث باشد پس صاف کنند و مسکه بنزد و روغن بادام  
 شیرین هر یک و اوقیه مسکه گاو روغن کدو هر یک یک و قیه و نیم روغن کنجد خالص که در وی  
 است نباشد سه اوقیه آمیزند و بنزد تا که آب برود و روغن بماند بچشمین غنصله ربو ضیق  
 و سرفه یعنی رانافست ص ص که غنصل یک حصه غسل سه حصه بقوام آرد بچشمین غنصله  
 که به ضیق و سرفه کند که از طوبت باشد رانافست بهر قطع اخلاط غلیظه و نفثه سدد و صلابت  
 سبز و قیاس است ص پاز غنصل که طبل و نیم با کار و چوبین ریزه کنند و با پزده طبل که بیشتر  
 نرم بچوشند تا ماهر شود پس صاف نموده با زای هر طلی یک طل و نیم قند اضافه نموده بقوام  
 آرد و جمعی از قدما این ادویه زیاده کرده اند بنجیل زیزه کرانی عاقره جانیخ انجان زوفای خشک  
 و سینه نفع هر یک بنجد هم فضل ده درم تخم جزیری کاشمش هر یک و درم و نیم قند و مانا و درم سدا  
 ش درم سافج هندی سه درم غنصل و سر که بنجیاستند و در صورت جهت جمیع اصل عصبانی  
 راض بارده فرشته بغایت نافست نو عدد یک که جهت سرفه کند ضیق و سوازی و سودا و  
 سده اخشا و تقویه معده و دماغ که تجربه رسیده ص پاز غنصل ده درم زوفای یا بس اصل  
 که کل گاو زبان پر سیا و شان اسطوخودوس غاریقون سپید هر یک بنجد هم نفع  
 بنج موسن کیو دق و مانا هر یک سه درم جمله اندر صد و پنجاه درم در آب شبنم زتر نمایند  
 پس بکوشند تا نصف رسد و صاف نموده با سه درم قند سپید بقوام آرد و هر روز بنجد  
 داده و درم با پنج پر سیا و شان و مانند آن نبوشند سنفوف که سرفه گرم را که بازمی شکم  
 باشد سودا و در ص حب لاس شاه بلوط خشک شش خرنوب شامی هر یک یک درم ص ص  
 دو درم کوفته بنجینه سه درم با کلاب بنجد سنفوف که سل و سعال رانافست ص ص

بافتن راغرض شش سینه و حجاب  
 درم سافج هندی سه درم غنصل و سر که بنجیاستند و در صورت جهت جمیع اصل عصبانی  
 راض بارده فرشته بغایت نافست نو عدد یک که جهت سرفه کند ضیق و سوازی و سودا و  
 سده اخشا و تقویه معده و دماغ که تجربه رسیده ص پاز غنصل ده درم زوفای یا بس اصل  
 که کل گاو زبان پر سیا و شان اسطوخودوس غاریقون سپید هر یک بنجد هم نفع  
 بنج موسن کیو دق و مانا هر یک سه درم جمله اندر صد و پنجاه درم در آب شبنم زتر نمایند  
 پس بکوشند تا نصف رسد و صاف نموده با سه درم قند سپید بقوام آرد و هر روز بنجد  
 داده و درم با پنج پر سیا و شان و مانند آن نبوشند سنفوف که سرفه گرم را که بازمی شکم  
 باشد سودا و در ص حب لاس شاه بلوط خشک شش خرنوب شامی هر یک یک درم ص ص  
 دو درم کوفته بنجینه سه درم با کلاب بنجد سنفوف که سل و سعال رانافست ص ص



طباشیر گل ازنی حبس لاس هر یک چار درم برسیاوشان کند هر یک یک درم و بعضی خرنوب  
 شامی و قل کی نیز داخل بسیارند شترتی سه درم بر آب من اگر سرفه شد ریود لشراب خنخاش  
 دهند سفوف نفت الدم طباشیر گسرخ گل زنی گل مخموم تخم خرفه شادانه عدسی مفصول  
 هر یک پنج درم بسد کمر بام واریدنا سفوف خنخاش سپید رب سوس اقا قیاء عصاره لحتیاب  
 هر یک سه درم بذقطنو البست درم افیون دو درم عجز از قطنو نامه را بکوبند و بنزد سفوف  
 شترتی دو درم باب ران یا آب برگ خرفه و اگر حرارت قوی نبود کند سه درم درین نسخه بنفشه  
 سفوف سرطان مسلول را نافعت بنایت حص سرطان نهری سوخته دو درم  
 طبعی سی صمغ عربی خنخاش سپید خنخاش سیاه مغز تخم خرفه هر یک پنج درم کوفته بنجته  
 شترتی کیشقال بانتراب ناشیرین خنخاش سفوف که مسلول و مدقوق و قروح سینه  
 و نفت الدم را نافعت حص صمغ عربی نشاسته کثیر مغز بهدانه شیره بن خنخاش سیاه  
 تخم کاج تخم خطمی هر یک شش درم صندل سپید دو درم سکر العشر طباشیر هر یک سه درم  
 گل کسرخ تخم خیار گل تخم خرفه هر یک پنج درم مغز تخم خیار بن مغز تخم کدو گل زنی عصاره  
 لسان الحمل گل تخم گل بر هر یک چار درم زعفران یک درم کوفته بنجته شترتی دو درم بانیم  
 کافور دو دانگ راداس سلطان لشراب خنخاش و بشیره تخم خرفه سفوف که سل و  
 تب و تب غلطی و اسهال را نافعت وجهه منع نزلات حاره مجرب است حص  
 باقلا منتشره مفت درم کثیر نشاسته صمغ عربی مغز تخم کدو مغز تخم تربیز بهدانه شیره  
 طباشیر مغز تخم خیار گل ازنی عصاره لحتیاب سپید رب سوس اقا قیاء هر یک  
 دو درم مغز بادام سه درم خنخاش سپید سلطان سوخته هر یک ده درم کوفته بنجته شترتی  
 و مستقال ناسه متقال شراب سعال سرفه کننده را بنایت مفید بود و سینه را  
 از اخلاط پاک کند و ریه ضیق النفس را سود دارد حص انجیر پید شل و قیبه یا عصاره  
 یک و قیبه یوزینقه دو اوقیه انیسون نیم اوقیه حله راسه روز در قدری انگور سی و آب تر کره